dustor

الملحق الثقافي داخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ١٩ ربيع الاول ١٤١٢هـ الموافق ٢٧ ايلول ١٩٩١م/ رقم العدد ٨٦٥٦/ السنة الخامسة والعشرون/ عمان (١٠٠ فلس)

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 27, SEPTEMBER - 1991, NO. 8656 - VOL 25 - AMMAN

الافراج عن رهينة اميركي الاحد والعدو يفرج عن دفعة من المعتقلين

بيروت - رويتر - قال مصدر اسلامي اصولي امس الخميس ان الرهينة الاميركي جوزيف سيسيبيو سيفرج عنه بحلول يوم الاحد وانه سيتبع ذلك قيام اسرائيل بالافراج عن دفعة ثانية من السجناء العرب.

وقال المصدر الذي طلب عدم ذكر اسمه ان سيسيبيو (٦١ عاما) سيفرج عنه في اطار خطة تم التوصل اليها بوساطة من الامم المتحدة لانهاء ازمة الرهائن في الشرق الاوسط. وستتخذ اسرائيل بعد ذلك اجراء مماثلا.

وقد خطف سيسيبيو الذي كان يعمل نائبا لمراقب الحسابات في الجامعة الاميركية في ١٢ ايلول ١٩٨٦. وهو آخر رهينة تحتجزه منظمة «العدالة الثورية» التي افرجت عن البريطاني جاك مان البالغ من العمر ٧٧ عاما اول امس.

دون ذكر الكيفية
«الديمقراطية» استعادت جثث ٣ فدائيين

بيروت - رويتر - قالت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التي تتخذ من دمشق مقرا لها انها استعادت جثث ثلاثة فدائيين استشهدوا في غارة على اسرائيل في مطلع الاسبوع واتهمت اسرائيل بتعذيب احدهم حتى الموت.

وقالت الجبهة في بيان اصدرته في بيروت امس انها بعد ان تلقت جثث الفدائيين الثلاثة كان واضحا اثناء الفحص الطبي ان احدهم تعرض لضربات شديدة في الرأس تظهر انه اسر جريحا ثم قتله الجيش الاسرائيلي.

ولم تذكر الجبهة كيف تلقت جثث الفدائيين الثلاثة.

وقد قالت اسرائيل يوم الاثنين ان جنودها قتلوا ثلاثة فدائيين فلسطينيين حاولوا التسلل الى اراضيها عبر الجولان.

تعديل مرتقب على حكومة المصري يشمل ست حقائب وزارية



عمان - نسبت وكالة رويتر الى مصادر اردنية رسمية ان من المتوقع ان يقوم السيد طاهر المصري رئيس الوزراء باجراء تعديل وزاري قريب في حكومته.

وقالت ان ثلاثة وزراء من بينهم وزيرا الشؤون الدينية والبلدية والقروية والبيئة اعلنوا انهم سيستقيلون ولكن السيد المصري لم يتخذ قرارا بشأن الاستقالات

وقالت المصادر ان السيد المصري سيجري تعديلا في مجلس الوزراء وان من المحتمل ان يتم بحلول مطلع الاسبوع القادم

وسيشمل التعديل المرتقب ايضا ثلاثة وزراء اخرين على الاقل

البقية ص ١٦

القرار المتوقع: نعم مشروطة.. مع توفير مرونة لـ «التنفيذية» بشأن القرار النهائي

عشراوي: حصلنا على بعض الضمانات حول القدس

الاميركيون مستعدون للضغط لوقف الاستيطان وتخفيض فترة الحكم الذاتي

الجزائر - توفيق عابد - تختتم مساء اليوم اجتماعات الدورة العشرين للمجلس الوطني الفلسطيني باعلان بيان سياسي شامل لموقف المجلس من مؤتمر السلام الذي من المقرر ان يعقد خلال النصف الاول من الشهر المقبل.

وعلمت «الدستور» ان السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين سيعقد صباح غد السبت مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه عن نتائج الدورة والموقف الفلسطيني النهائي من التسوية السياسية.

من جهة اخرى علمت «الدستور» ان الدكتورة حنان عشراوي والسيد فيصل الحسيني قد حصلا على ضمانات اميركية لتأمين عودتهما الى الوطن المحتل ومنع «اسرائيل» من

البقية ص ١٦

«تفاصيل اوفى في الداخل»

الحسيني

عشراوي

«الاجتماع الخماسي» ناقش تنسيق المواقف
النسور التقى بيكر وبانكين «الجميع بانتظار قرار الفلسطينيين»

عمان - نيويورك - وكالات - قال الدكتور عبدالله النسور وزير الخارجية انه لم يلمس خلال اجتماعه مع جيمس بيكر وزير الخارجية ان هناك مشكلة في تحديد موعد لانعقاد مؤتمر السلام حول الشرق الاوسط.

ولفاف في تصريحات للاذاعة الاردنية امس ان هناك صعوبات حول قبول بعض الاطراف الضمانات الاميركية.. موضحا ان بعض الاطراف يرى ان الضمانات تلبي متطلباتها.. بينما يطلب اخرون مزيدا من الايضاح.

واكد ان المجهود الاكبر يبذل لحل مشكلة التمثيل الفلسطيني، مشيرا الى ان الجميع بانتظار نتائج قرارات للمجلس الوطني الفلسطيني.

واعرب النسور عن اعتقاده بأن الدعوة لعقد المؤتمر لن توجه خلال انعقاد الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة.

وقال انه التقى اول امس مع بوريس بانكين وزير خارجية الاتحاد

البقية ص ١٦

الاردن يستعد لمحادثات «اتفاق جديد» بشأن القروض مع صندوق النقد

عمان - رويتر - قال دبلوماسيون ان الحكومة الاردنية تستعد لاجراء محادثات مع صندوق النقد الدولي بشأن اتفاق جديد خاص بالقروض.

وقد وصل مسؤول كبير من القسم الخاص بالشرق الاوسط في صندوق النقد الدولي الى عمان اول امس للانضمام الى فريق فني يجمع معلومات لكتابة خطاب نوايا مع الصندوق.

وكان الصندوق قد منح الاردن اعتمادا متاحا قيمته ١٢٥ مليون دولار عام ١٩٨٩ ولكن برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي يرعاه الصندوق واجه عقبات بعد اندلاع ازمة الخليج العام الماضي.

وقال بعض الدبلوماسيين ان مسؤولين اردنيين يعتقدون انهم اقنعوا الصندوق اثناء اجتماعات عقدت في واشنطن في الاونة الاخيرة بالكف عن ممارسة ضغوط لاتخاذ اجراءات تقشف جديدة.

وبموجب الاتفاق السابق مع صندوق النقد كان الاردن يحرز تقدما باتجاه اعادة تنشيط الاقتصاد وتحسين ميزان المدفوعات والحد من عجز كبير في الميزانية.

غير ان ازمة الخليج اثرت على السياحة والتجارة مع العراق.

وادى تدفق العائدين من الخليج الى زيادة التعداد السكاني بنسبة عشرة في المئة الامر الذي شدد الضغط على الخدمات الاجتماعية في الوقت الذي تسعى فيه البلاد الى الحد من الانفاق العام.

ويحتاج الاردن الى اتفاق جديد مع صندوق النقد قبل ان يبدأ نادي باريس الذي يضم الدول المقرضة محادثات لاعادة جدولة بعض ديونه الخارجية التي تبلغ ٨,٣ مليار دولار.

رأي الدستور
خطوة واحدة على طريق طويل

كان الاجتماع الخماسي الذي عقدته دول الطوق في نيويورك، على هامش اعمال الجمعية العامة للامم المتحدة، اول لقاء من نوعه، يضم ممثلي الدول والاطراف العربية المرشحة للمشاركة في اعمال مؤتمر السلام المقترح عقده في شهر تشرين الاول المقبل.

ويعد مثل هذا اللقاء التنسيقي، خطوة اولية مهمة، على صعيد توحيد الموقف العربي، عشية الدخول الى مؤتمر السلام، خصوصا وان الدول العربية المعنية، كانت تواصل لقاءاتها ومباحثاتها، لاشهر طويلة خلت، مع الاطراف الدولية المعنية بازمة المنطقة، دون ان تجري العواصم العربية، فيما بينها مثل هذا اللقاء التنسيقي الذي لا غنى عنه.

ومعروف ان الاردن، كان يدعو بالحاح، منذ ان بدأت العملية الدبلوماسية في الشرق الاوسط الى ايجاد موقف عربي موحد، تصوغه الاطراف العربية المدعوة لمؤتمر السلام المقترح، وذلك لقطع الطريق على اي محاولة اسرائيلية محتملة، للاستفراد بهذا الطرف العربي او ذاك، ولمنع حدوث اي وقيعة بين العرب، بسبب المناورات الاسرائيلية المنتظرة.

من هنا يأتي تثميننا الكبير للقاء العربي الخماسي في نيويورك، باعتباره فاتحة لسلسلة من الاجتماعات العربية التنسيقية، التي قد تعقد على مستويات سياسية مختلفة، من الآن والى ان يتم تحديد الموعد النهائي المقرر لانعقاد مؤتمر السلام الذي يبدو انه سيرى النور في اواخر شهر تشرين الاول المقبل.

ذلك ان مقتضيات هذه المرحلة السياسية الحرجة، وضروراتها الموضوعية الملحة، تحتم توصل الاطراف العربية المعنية بالعملية السلمية، الى اتفاق عام ومشترك، يحدد الرؤى والواجبات والمسؤوليات، حتى لا تقول الادوار التي يمكن ان ينهض بها كل طرف عربي على حدة، خلال محادثات السلام التي قد تلي انعقاد المؤتمر العتيد.

وهكذا فاننا نرى في الاجتماع العربي التنسيقي الاول، الذي عقد في نيويورك، بمثابة خطوة واحدة على طريق طويل، الامر الذي يستدعي بالضرورة السياسية القصوى، عقد اجتماعات عربية مماثلة، لاستكمال ما تم البدء به في نيويورك، وذلك حتى لا يكون هذا اللقاء الذي طال انتظاره، مجرد اجتماع عابر، وحدث معزول عن سياق سياسي كامل.

«ابو العباس» يعتزم ترك اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الجزائر - رويتر - صرح محمد عباس «ابو عباس» انه سينسحب من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

وقال ابو عباس لوكالة رويتر اثناء اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر «لا لن ارشح نفسي للجنة التنفيذية وسأختار نائبي علي اسحق».

ويقود ابو عباس جبهة التحرير الفلسطينية التي ارسلت فدائيين في غارة فاشلة على شاطىء في تل ابيب في ايار عام ١٩٩٠

واوقفت واشنطن المباحثات مع منظمة التحرير بعد ذلك بثلاثة اسابيع لان زعيم المنظمة ياسر عرفات رفض تلبية طلبها ادانة الغارة واتخاذ اجراء تأديبي في حق ابو العباس

وقال الرئيس الاميركي جورج بوش ان المباحثات قد تستأنف قريبا حين تلبي منظمة التحرير شروطه

مشكلة «الديمقراطية» لم تحل بعد

الجزائر - ا ف ب - لا تزال مشكلة تمثيل الجبهة الديموقراطية لتحرير فلسطين في اللجنة التنفيذية بلا حل عشية اختتام المجلس الوطني الفلسطيني اعمال دورته العشرين

وكانت المساعي قد تكثفت امس لايجاد تسوية بين جناحي الجبهة

البقية ص ١٦

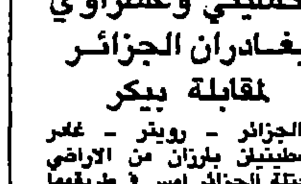
رومانيا تشهد تطورات تماثل احداث الاطاحة بشاوشيسكو

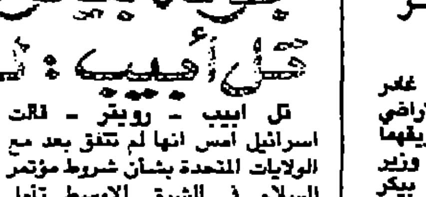
بوخارست - وكالات الانباء قدمت الحكومة الرومانية استقالتها امس تحت ضغط من عمال المناجم ومتظاهرين اخرين نهبوا البرلمان الروماني وحطموا الاثاث والقود في الخارج فيما كان محتجون اخرون يهتفون مطالبين باستقالة الرئيس ايون ايليسكو وذلك في احداث شبيهة بالاحداث التي ادت الى الاطاحة بشاوشيسكو كما حاصر هؤلاء مبنى التلفزيون الروماني على الرغم من نشر الجيش قوات مدرعة في بوخارست

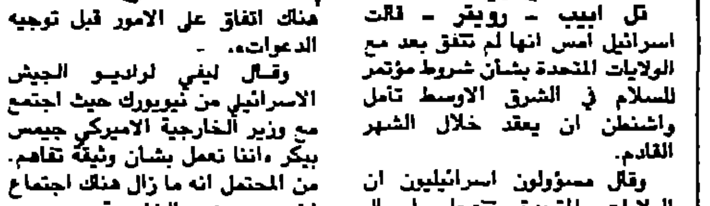
وقال رئيس الوزراء الروماني بيتر رومان امس ان انقلابا شيوعيا نابعا من القاع يجري في رومانيا وانه سيبقى في الحكم حتى يتم اعادة النظام وقال رومان للتلفزيون الفرنسي ان الاحتجاجات تحولت الى انقلاب

التفاصيل ص ١٧

جولة بيكر الثامنة.. منتصف الشهر القادم
تل أبيب: لم نتفق بعد مع واشنطن







تل ابيب - رويتر - قالت اسرائيل امس انها لم تتفق بعد مع الولايات المتحدة بشأن شروط مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط تأمل واشنطن ان يعقد خلال الشهر القادم.

وقال مسؤولون اسرائيليون ان الولايات المتحدة تتعجل ارسال دعوات لانتزاع موافقة حكومة اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي المتشددة على الدخول في المحادثات.

ولكن دافيد ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي اشار الى ان اسرائيل لن تندفع الى ذلك وقال «يجب ان يكون هناك اتفاق على الامور قبل توجيه الدعوات».

وقال ليفي لراديو الجيش الاسرائيلي من نيويورك حيث اجتمع مع وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر «اننا نعمل بشأن وثيقة تفاهم. من المحتمل انه ما زال هناك اجتماع اخر مع وزير الخارجية».

ويعمل مسؤولون اميركيون مع الاسرائيليين في واشنطن لصياغة رسالة تأكيدات.

وقال زالمان شوفال سفير اسرائيل في الولايات المتحدة والذي يتزعم فريق التفاوض مع الاميركيين ان بيكر سيعود الى الشرق الاوسط بحلول منتصف تشرين الاول وهو الوقت الذي تريد واشنطن ان توجه فيه الدعوات لحضور محادثات السلام.

وتجتمع فرق اسرائيلية واميركية منذ اسابيع. وامتنع شوفال عن اعطاء تفصيلات بشأن النقاط المتعثرة ولكنه قال ان المسألة الرئيسية وهي التمثيل الفلسطيني لم تحل بعد.

وقال «هناك بعض الامور التي تحتاج الى ايضاح. لقد حققنا تقدما ولكننا لم ننته. بالتأكيد هناك مسائل مهمة».

البقية ص ١٦

الحسيني وعشراوي يغادران الجزائر لمقابلة بيكر

الجزائر - رويتر - غادر فلسطينيان بارزان من الاراضي المحتلة الجزائر امس في طريقهما الى الولايات المتحدة لمقابلة وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر في اطار استعدادات لعقد مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط.

وقالت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية ان فيصل الحسيني وحنان عشراوي سيطلعان بيكر على نتائج اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر

وقال مصدر قريب من الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات «اذا تلقينا خلال اليومين القادمين اي تصريح اميركي مؤات فسيساعد ذلك المعتدلين هنا كثيرا».

السعودية استانفت جباية «ضريبة التحرير»

الجزائر - ا ف ب - اكد بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان السعودية استانفت جباية «ضريبة التحرير» التي تستوفى بنسبة خمسة في المئة من رواتب العاملين الفلسطينيين لديها.

واضاف ابو شريف في تصريح لوكالة فرانس برس انه ينتظر ان تستانف السعودية قريبا مساعداتها المالية لمنظمة التحرير الفلسطينية موضحا ان هذه الخطوة بادرة جيدة وستساعد في دعم الانتفاضة في الاراضي المحتلة.

ورفض الاجابة عن سؤال عما اذا كان للخطوة السعودية علاقة بالمساعي الجارية لتسوية القضية الفلسطينية

مجلس الامن يفرض حظرا الزاميا على مبيعات السلاح الى يوغوسلافيا ص١٧

الحسن الثاني يسعى لـ «تجسير الحوار» بين الفلسطينيين والاميركيين



لندن - قالت مصادر مغربية مطلعة في الرباط امس ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سوف يحاول ان يكون جسر الحوار بين الفلسطينيين والاميركيين نظرا لعلاقته الوطيدة بكلا الطرفين.

ولم تؤكد هذه المصادر ما اذا كان العاهل المغربي قد بدأ هذا الدور منذ اسابيع الا انها قالت ان الملك الحسن الثاني يفضل ان تظل جهوده سرية، وان يعمل في صمت وهدوء.

ونقلت هيئة الاذاعة البريطانية الـ «بي بي سي» عن هذه المصادر دون ان تذكرها بالاسم قولها ان العاهل المغربي خصص حيزا كبيرا من لقائه امس بالرئيس الاميركي جورج بوش في البيت الابيض لمسألة تقريب وجهات النظر وتفعيل عناصر الالتقاء بين الموقفين الاميركي والفلسطيني في مسألة السلام.

واضافت تقول ان العاهل المغربي تحدث ايضا مع الرئيس بوش عن دور دول شمال افريقيا العربية في مؤتمر السلام بوصفه الرئيس الحالي للاتحاد المغاربي.

وقالت المصادر ان هذه الوساطة لا علاقة لها بالدور الذي سيقوم به

البقية ص ١٦

جرح صيادين لبنانيين بنيران زورق اسرائيلي

صور - لبنان - أ ف ب - افاد صيادون في صور في جنوب لبنان لوكالة فرانس برس ان صيادين اصيبا فجر امس بجروح لحدهما جروحه خطرة اثر اطلاق زورق اسرائيلي النار على الصيادين في المنطقة.

فقد اطلق زورق اسرائيلي النار على سبعة مراكب صيد قبالة بلدة قليلة شمال منطقة الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان فاصيب مركبا صيد اصابات مباشرة وجرح فيهما صيادان

وتم نقل الجريحين الى مستشفى صور واحدهما جروحه خطرة.

القدس المحتلة - وكالات الانباء اصيب جندي اسرائيلي بجروح خطيرة امس اثر طعنه بسكين من قبل فتاة فلسطينية من خان يونس بقطاع غزة المحتل

وذكر الراديو الاسرائيلي انه تم اعتقال الفتاة بينما نقل الجندي الى المستشفى.

واعلنت الشرطة الاسرائيلية ان اسرائيليا قتل ليلة امس الاول عن يد فلسطيني في منطقة ناتانيا شمال تل ابيب

واوضحت انه عثر على جثة «شلومو يحيى» وهو موظف في البلدية في مسبح «كاديما» وقد طعن في رقبته وصور المسجد الاقصى مبعثرة قرب الجثة

واشارت المصادر الاسرائيلية الى ان عملية القتل جاءت انتقاما لاستشهاد ٢٠ مواطنا في الحرم القدسي الشريف برصاص الجنود الاسرائيليين العام الماضي.

واعتقلت سلطات الاحتلال مجموعة من العمال الفلسطينيين في عملية تفتيش ومداهمة لمنطقة الحادث

وحكمت محكمة اسرائيلية في اللد امس بسجن ثلاثة مواطنين مدى الحياة ومواطن اخر لمدة ٢٥ عاما

البقية ص ١٦

نيويورك - ا ف ب - اعلن المندوب الاميركي في الامم المتحدة توماس بيكرينغ ان مجلس الامن وافق امس على الشروط التي وضعها العراق للسماح لمفتشي الامم المتحدة في بغداد بالرحيل.

ففي ختام اجتماع لصيق للتشاور في مجلس الامن بشأن هذه المسألة اعلن بيكرينغ ان المجلس لم يبد اعتراضات على طلب العراق ان يوقع المفتشون قائمة جرد للمستندات التي صادروها في بغداد.

واوضح ان المندوب الفرنسي في الامم المتحدة جان برنار ميريميه الرئيس الحالي لمجلس الامن عاكف على اعداد رسالة لتوجيهها الى وزارة الخارجية العراقية ويعلن فيها انه يجب اطلاق سراح مفتشي الامم المتحدة فورا والسماح لهم باخذ المستندات التي صادروها والتي تتعلق بالبرنامج النووي العراقي الشعب العراقي.

وقد وقع خلاف بين بعض اعضاء فريق التفتيش النووي السادس وبين رئيس الفريق «ديفيد كاي» سببه استبداد رئيس الفريق برأيه والطريقة غير المهنية التي يدير بها «ديفيد كاي» اعمال الفريق.

واشار مصدر الى انه رغم تأكيد اعضاء الفريق لديفيد كاي يوم امس الاول ان الوثائق التي استحصل عليها لا علاقة لها باعمال الفريق وانها تتضمن حقوقا شخصية انسانية لمستخدمين عراقيين لا يجوز المساس بها، الا ان ديفيد كاي نهرهم قائلا «انه يزيد انه لا علاقة لها بعملنا ولكن مع ذلك سنحصر على نقلها معنا».

البقية ص ١٦

الكويت تتخذ اجراءات دفاعية تحسبا لنشوب قتال جديد

الكويت - من ديانا عبدالله مراسلة «رويتر» - وضعت الكويت جيشها في حالة تأهب تحسبا لاي هجوم من جانب العراق اذا ادت ازمة بين بغداد والامم المتحدة الى نشوب قتال جديد في الخليج.

وقال الشيخ علي صباح السالم وزير الدفاع الكويتي في تصريحات نشرت امس في الصحف المحلية ان كل الاحتياطيات الدفاعية الضرورية اتخذت لمواجهة اي طوارىء

واضاف قوله انه لا يتوقع اي هجوم عراقي على الكويت ولكنه قال انه لا يستبعد ذلك في الوقت نفسه لانه من الصعب التنبؤ بما يعتزم الرئيس العراقي صدام حسين القيام به.

عرض حال

تراكم ذمم فواتير الهاتف مشكلة لا زالت بدون حل

الاخ محمد دلودية

بمناسبة اعلان مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية عن نيتها لفصل هواتف المشتركين في العاصمة عمان المتخلفين عن دفع الذمم المتحصصة عليهم حتى ١٩٩١/٦/٣٠م مع نهاية الشهر الحالي، فانها بذلك ستقوم لاول مرة لاجراء عملية الفصل على الفواتير الصادرة عن عام ١٩٩١م منذ مطلع العام الحالي. واذا علمنا بانه قد تم اصدار ثماني فواتير عن عام ١٩٩١م حتى تاريخه [فاتورة اشتراك عام ١٩٩١م بالاضافة الى سبع فواتير عن الاشهر السبعة الاولى من هذا العام]. فلا بد للمرء ان يتساءل عن سر الصحوة المفاجئة للمؤسسة، بعد سبات دام ستة اشهر [آخر فصل حدث خلال شهر اذار الماضي] لمطالبتها بتحصيل ثماني فواتير دفعة واحدة من المواطنين.

لقد اعلن مدير عام المؤسسة بان قيمة الذمم المتبقية على الهواتف غير المفصولة حتى فاتورة حزيران ١٩٩١م في عمان هي ستة ملايين دينار. ولكن اذا اضفنا الى هذا المبلغ قيم الذمم المتبقية على الهواتف المفصولة سابقا وكذلك المفسوخ اشتراكها بالاضافة الى قيم الذمم المتبقية على الهواتف العاملة والمفسوخة في باقي محافظات المملكة، فان القيمة الفعلية لهذه الذمم ستزيد بكل تأكيد على عشرة ملايين دينار اردني. ولا ادري لماذا يتم السكوت لتراكم هذه المبالغ الباهظة من المال العام؟

ولا يخفى على احد بان مثل هذا الوضع الخطير له آثار سلبية منها:

أ. خلق اعباء مادية على المواطن في ظل معايشته لهذه الظروف الاقتصادية العصيبة، حيث انه مطالب بتسديد قيم ثماني فواتير دفعة واحدة.

ب. تعريض الخزينة الاردنية الى خسارة مادية فادحة نتيجة لعدم تحصيل هذه المبالغ الطائلة وتراكمها لفترات زمنية طويلة.

ج. عدم النظر بصورة جدية على تسديد الفواتير من قبل المواطن بعدما نجحت المؤسسة باجراء عمليات الفصل بصورة دورية خلال الاعوام السابقة واستطاعت عبر ذلك ان تولد لديه عادة تسديد الفواتير اولا باول.

ان هذا الوضع الخطير واللامسؤول في تحصيل المال العام، حري بالمؤسسة ان تعيد تقييم الاسلوب المتبع في تسديد فواتير الهاتف بالرغم انها بذلت محاولات عديدة في هذا المجال، كلفت خزينة المؤسسة اموالا طائلة، وحتى نتعرف على حجم هذه الخسائر، من المفيد ان نستعرض معا هذه المحاولات:

أ. تغيير الكادر البشري للدائرة المالية في المؤسسة، وذلك عن طريق تعيين مجموعة كبيرة من الموظفين الجدد بعقود ورواتب مرتفعة جدا. والغريب في الامر ان هذه الفئة الجديدة من المحظوظين كانت لهم علاقة مع شركة الاسمنت سواء بطريقة مباشرة او غير مباشرة.

ب. استخدام خبير في برمجيات الحاسوب من الجامعة الاردنية لمدة (٢٠) شهرا وبراتب شهري مقداره (٦٠٠) دينار اردني مقابل دوام جزئي [كما علمت ٣، ساعات يوميا فقط].

ج. الاتفاق مع احدى البيوتات الاستشارية على ثلاث مرات متباعدة لوضع نظام متكامل لتسديد فواتير الهاتف مقابل ما يزيد على ستة آلاف دينار اردني. مع العلم بان المؤسسة تصدر فواتيرها عن طريق كمبيوتر الجمعية العلمية الملكية والتي تتوفر لديها اكفأ خبرة اردنية في مجال الحاسوب، بل ان خبير هذه الشركة الخاصة كان اصلا يعمل في الجمعية العلمية الملكية.

د. استخدام خبير من شركة الاسمنت قام باجراء مسح ميداني لعملية اصدار وتسديد فواتير الهاتف، ووضع تقريرا بذلك مقابل الفي دينار اردني دون اية فائدة، لانه لم يقدم جديدا في هذا الامر.

هـ. شراء حاسوب ضخم خاص بالمؤسسة وتعيين الكادر البشري له بعد ان تم خلق دائرة متخصصة بذلك.

وبما ان قيمة العمل تكمن في نتائجه، فانه يتضح بان هذه المشكلة ما زالت قائمة وكأنها غير قابلة للحل، ولا بد ان يتساءل المواطن: الى متى ستستمر مثل هذه المعاناة؟ والى متى سيبقى المال العام مهدورا بهذه الطريقة المأساوية؟

حمزة داوود

اختتام مؤتمر السكان والاحتياجات الاساسية في الاردن

الدعوة لتنظيم التعليم بما يتوافق مع حاجات السوق ووضع خطة لمعالجة البطالة ورفع كفاءة ادارة المياه

عمان - الدستور - ترأست سمو الاميرة بسمة في فندق بلازا امس الجلسة الختامية لمؤتمر السكان والاحتياجات الاساسية في الاردن «نظرة مستقبلية» ١٩٩١ - ٢٠٠٥.

والقت سموها كلمة اكدت فيها ضرورة ان تترجم توصيات المؤتمر الى افعال تلمس آثارها الحقيقية عن طريق بلورة اهداف المؤتمر ليتم تطوير الاحتياجات السكانية في المملكة.

كما اعربت عن شكرها وتقديرها لصندوق الامم المتحدة للسكان والامانة العامة للجنة الوطنية للسكان وجميع المشاركين في الجلسات والحوار على جهودهم البناءة التي بذلوها.



واصدر المؤتمر التوصيات التالية:

ايلاء المزيد من الاهتمام بمرحلة التعليم قبل المدرسة في رياض الاطفال من خلال التوسع الكمي والاهتمام بالجوانب النوعية للتعليم في المراحل التعليمية المختلفة، عن طريق رفع المستوى العلمي والتربوي للمعلم ومراعاة التوافق بين نواتج التعليم الثانوي من الخريجين ومتطلبات العمل وحاجات التنمية من النواحي الكمية والنوعية. وتطوير التعليم في كليات المجتمع في ضوء التغيير الذي طرأ على التعليم الجامعي فيما يتعلق بظهور الجامعات الاهلية وتنظيم الالتحاق بالتعليم الجامعي، عن طريق وضع المعايير والسياسات الواضحة والرشيدة لعمل الجامعات الاهلية، بما يضمن تحقيق التوافق بين نواتج التعليم الجامعي من النواحي الكمية والنوعية ومجالات التخصص، وبين حاجات العمل ومتطلبات التنمية من الاختصاصيين في الحقول المختلفة.

وتطوير نشاطات البحث العلمي التطبيقي الذي يعالج قضايا المجتمع، والتوسع في الدراسات العليا في الجامعات الرسمية، وخاصة للدرجة الجامعية الثالثة. وتوفير الدعم اللازم لخطة وزارة التربية والتعليم التي تهدف الى تقليص نسبة الامية الى ٨٪ عام ٢٠٠٠ وتوفير الحوافز للقطاع الخاص للاستثمار في المشاريع ذات العمالة الكثيفة للمساهمة في حل مشكلة البطالة، ودعم الدور الذي تتولاه مؤسسة التدريب المهني في اعداد القوى العاملة المدربة.

وتشجيع مساهمة المرأة في قطاعات العمل المنتجة وزيادة مشاركتها في النشاطات التنموية ووضع خطة تنفيذية لاحلال القوى العاملة المحلية محل الوافدة، واتخاذ الاجراءات اللازمة لتحسين شروط التشغيل وظروف العمل، ودراسة امكانية وضع حد ادنى للاجور.

في مجال المرافق العامة

وضع نظام تمويل اسكاني يضمن تكافؤ فرص التمويل لمختلف الفئات في المجتمع من قبل مؤسسات التمويل الاسكاني، ودعم مشاريع دائرة التطوير الحضري وغيرها من المؤسسات المعنية، وبخاصة فيما يتعلق بانشاء مساكن لذوي الدخل المحدود وتزويدها بالخدمات الاساسية مع مراعاة طبيعة البيئة المحلية.

في مجال المياه والامن الغذائي

البدء فورا في برنامج لادارة المياه يستهدف الاستعمال الامثل للمصادر المتاحة للمياه وعدم التوسع في استعمال المياه للري والاهتمام باستعمال المياه المكررة الراجعة من استعمالات مياه الشرب والصناعة وتكريرها واستعمالها لغايات الري والمحافظة على مصادر المياه الجوفية الحالية والتأكد من عدم تعرضها للتلوث الانساني والصناعي والاهتمام بآبار الجمع والبحث عن مصادر جديدة للمياه ومتابعة امكانيات التعاون العربي لتوفير مصادر مالية اضافية.

في مجال الخدمات الصحية

تطوير خدمات الطب العلاجي. ويشمل ذلك زيادة عدد الاسرة في المستشفيات، وتحسين نوعية الخدمات المقدمة فيها، ورفع مستوى اداء العاملين في المجال الصحي.

وتوفير التغطية الجغرافية للخدمات الصحية العلاجية، والتركيز على العوامل السلوكية ذات العلاقة المباشرة بوفيات الاطفال حديثي الولادة، مثل سن الزواج المناسب للاناث، والعناية بالام اثناء الحمل وفترة ما بعد الولادة، والعناية بالاطفال حديثي الولادة. وانشاء مستشفى تخصصي للاطفال، بحيث يكون نواة لتسهيلات التدريب والبحوث في طب الاطفال.

وانشاء دور خاصة للتوليد في المدن المكتظة بالسكان مثل عمان واربد والزرقاء، وتجهيزها بالوسائل والتجهيزات الطبية اللازمة، وتوفير الكوادر المؤهلة لها.

● دعم توجهات اللجنة الوطنية للسكان في رسم استراتيجية وطنية للسكان في المملكة وتنسيق الجهود الوطنية لضمان مردود افضل للبرامج السكانية بما يخدم السياسة الانمائية في الاردن.

بحث سبل تطوير عمل مؤسسة النقل العام

عمان - بترا - بحث مجلس ادارة مؤسسة النقل العام في اجتماعه الذي عقده برئاسة المهندس علي السحيمات نائب رئيس الوزراء وزير النقل والاتصالات خطط المؤسسة المستقبلية والقضايا المتعلقة بتطوير العمل لمواجهة حركة النقل الحالية داخل اقليم عمان.

كما بحث المجلس الامور المتعلقة بشؤون الموظفين والعاملين ووافق على مشروع موازنة وجدول تشكيلات وظائف المؤسسة لعام ١٩٩٢.

وزير الاوقاف يفتتح مسجد الزهراء غدا

عمان - الدستور - يرعى المهندس رائف نجم وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم غد السبت حفل افتتاح مسجد الزهراء بمنطقة وادي السير.

ويذكر ان كلفة المسجد بلغت ٧٠ الف دينار تبرع بها المحسنون من ابناء هذا البلد وبلغت مساحة المسجد ٧٥٠ مترا مربعا.

بلدية الرصيفة تحتفل بذكرى المولد النبوي الشريف

الزرقاء - بترا - احتفلت مدينة الرصيفة بذكرى المولد النبوي الشريف حيث اقيم احتفال في مسجد التطوير الحضري القيت خلاله عدة كلمات اشارت الى اهمية الذكرى واعتبارها منعطفا في حياة الامة ومبادئها.

واكدت الكلمات على ضرورة التمسك وجمع الكلمة والاقتداء بصاحب الذكرى لتحرير مسرى الرسول الكريم مبينة صفات الرسول الكريم واهم مواقفه في سبيل عزة الانسان وحريته وكرامته.

كما اقيم احتفال آخر في بلدة الهاشمية حيث القيت عدة كلمات بينت اهمية الذكرى ودورها في اخراج الناس من الظلمات الى النور داعية الى العودة للدين الحنيف والتمسك باهدابه الشريفة.

وتخلل الحفل مدائح وقصائد دينية قدمها طلاب المركز الاسلامي في البلدة.

مدعوون لمراجعة دائرة الشؤون الفلسطينية

عمان - الدستور - تطلب دائرة الشؤون الفلسطينية من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد المقبل في مبنى الدائرة الكائن في الشميساني بجانب كلية التأهيل التربوي وهم:

يوسف حسن وبسام خليل وكفاح محمود ومحمد ابوصالح وفيصل اسريوه ومامون الغول وحمدان الحاج.

تنقلات واسعة بين اطباء محافظة العاصمة
اسماء المشمولين ومراكزهم الجديدة

عمان - الدستور - قرر الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة اجراء التنقلات التالية بين اطباء المراكز الصحية في مديرية صحة محافظة العاصمة على النحو التالي:

ينقل الدكتور عدنان زهران جاموس من مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة الى مركز صحي خريبة السوق.

والدكتور حيدر محمود خصاونة من مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة الى مركز صحي النزهة.

والدكتور مفلح مزيد الزبيدي من مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة الى مركز صحي ام تينة.

والدكتور ثابت صبحي ماضي من مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة الى مركز صحي حي نزال.

والدكتور بسام فهمي الكسواني من مركز صحي سحاب الى مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة.

والدكتور عادل محمد سكيرجي من مركز صحي حي نزال الى مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة.

وينقل الدكتور منصور كمال ابوبكر من مركز صحي الهاشمي الشمالي الى مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة.

والدكتور ناظم عبدالرحيم عبده من مركز صحي خريبة السوق الى مركز صحي الاصلاح والتاهيل/ سواقة.

والدكتور محمد محمود احمد مصطفى من مركز صحي خريبة السوق الى مركز صحي العبسية رئيسا للمركز.

والدكتور نمر رضوان محمد بدر من مركز صحي النزهة/ قضاء سحاب الى مركز صحي خريبة السوق رئيسا للمركز.

والدكتور محمد سليمان الكوز من مركز صحي سحاب الى مركز صحي النزهة/ قضاء سحاب رئيسا للمركز.

والدكتور عبداللطيف محمد الصيفي من مركز صحي خريبة السوق الى مركز صحي التاج.

والدكتور خالد صبحي المؤقت من مركز صحي الموقر الى مركز صحي المحطة.

والدكتورة عطاف منيب اسماعيل من مركز صحي وادي السير الى مركز صحي راس العين.

وينقل الدكتور محمود سليمان عبدالجواد من مركز صحي المحطة الى مركز صحي صويلح رئيسا للمركز.

والدكتور خالد عودة الدلاهمة من مركز صحي صويلح الى مركز صحي وادي السير رئيسا للمركز.

والدكتور يقظان محمد عبيدات من مركز صحي اللويبدة الى مركز صحي المطار.

والدكتور محمود جبر حسن ابولبدة من مركز صحي راس العين الى مركز صحي هملان.

والدكتورة نجوى حامد جعرور من مركز صحي هملان الى مركز صحي الهاشمي الشمالي.

والدكتور هيثم عبدالغني الصلاحي من مركز صحي النظيف الى مركز صحي حي نزال.

والدكتور حربي محمد خشان من مركز صحي المنارة الى مركز صحي القويسمة رئيسا للمركز.

والدكتور حسن حسين رشيد جرار من مركز صحي القويسمة الى مركز صحي المنارة رئيسا للمركز.

والدكتورة رندة وجيه النابلسي من مركز صحي الهاشمي الشمالي الى مركز صحي العبدلي.

والدكتورة تغريد الماجد من مركز صحي صويلح الى مركز صحي جبل الحسين.

والدكتورة هدى يوسف مبيضين من مركز صحي صويلح الى مركز صحي وادي السير.

والدكتورة بنايوتا جورج اللوزي من مركز صحي النزهة الى مركز صحي صويلح.

والدكتور مصطفى سعيد حجازي من مركز صحي التطوير الحضري/ ماركا الى مركز صحي الهاشمي الشمالي.

وينقل الدكتور احمد صايل هزاع الفرير من مركز صحي حي نزال الى مركز صحي المقابلين.

في سلطة وادي الاردن
توقيع اتفاقية لاصلاح الاضرار الناجمة عن الفيضانات خلال العام الماضي

عمان - بترا - تم في سلطة وادي الاردن امس التوقيع على اتفاقية مع احدى الشركات المحلية بشأن اصلاح الاضرار الناجمة عن الفيضانات التي حدثت العام الماضي لمشروع ري الاغوار الجنوبية.

وكانت السلطة قد شكلت خلال تلك الفترة لجنة لدراسة الاضرار وتقييمها ووضع التصاميم النهائية اللازمة للاصلاح الدائم حيث تمثلت العناصر الرئيسية للدراسة باصلاح مجاري المياه من الاودية الجانبية وتحويلها الى الخطوط الرئيسية الناقلة بصورة دائمة وصحيحة واعادة انشاء خطوط الانابيب الناقلة لمياه الري حتى الوحدات الزراعية اضافة الى عمل للحمايات اللازمة لمنشآت الري والاودية وذلك بوضع السلاسل المعدنية المملوءة بالحجارة وانشاء قنوات اسمنتية ناقلة للمياه في المواقع المتضررة فضلا عن اعادة فتح الطرق الزراعية لخدمة المشروع.

وسينتهي العمل بهذا المشروع الذي تقدر كلفته بـ (٥٨٠) الف دينار خلال سبعة اشهر من هذا التاريخ.

وكانت اجهزة السلطة قد قامت بالتعاون مع القوات المسلحة الاردنية بعمل الاصلاحات والترميمات المؤقتة في الاجزاء المتضررة من المشروع وذلك لضمان استمرار ري الاراضي المزروعة والحفاظ ما امكن على تقليل الاضرار الناجمة عن الايقاف الجزئي للري في المناطق المتضررة.

مناقشة رسالة ماجستير في الجامعة الاردنية

عمان - الدستور - نوقشت في الجامعة الاردنية رسالة الماجستير المقدمة من الباحثة رندة جورج نجار بعنوان «النمو الخلقي وعلاقته باسلوب التنشئة الوالدية والبيئة الاسرية والمستوى الاقتصادي الاجتماعي للاسرة».

وتألفت لجنة مناقشة الرسالة من السادة الدكتور محي الدين توق المشرف/ رئيسا وعضوية الدكتور يوسف قطامي والدكتورة ياسمين حداد.

الدولة والمجتمع

د. هشام الزاغة

تقرر انهاء اعارة الدكتور هشام الزاغة مدير دائرة التطوير الحضري سابقا من العمل لدى الامم المتحدة ابتداء من ١٠/١ والعودة الى ملاك وزارة الاشغال العامة والاسكان.

المهندس احمد البطيخي

قرر السيد اسماعيل العرموطي نائب امين عمان تكليف المهندس احمد البطيخي القيام بمهام مدير دائرة هندسة المرور في الامانة طيلة فترة اجازة المدير الاصيل.

المهندس تيسير الصقري

تقرر ترفيع المهندس تيسير عبدالحفيظ الصقري من ملاك سلطة المياه الى الدرجة الثانية.

زياد الشمايله

تقرر ترفيع السيد زياد احمد عبدالرحمن الشمايله من كلية الكرك الى الدرجة الثالثة.

المهندس بشار الشريدة

تقرر ترفيع المهندس بشار الشريدة من ملاك سلطة الموانئ الى الدرجة الرابعة.

المهندس مالك محادين

تقرر ترفيع المهندس مالك ياسين محادين من ملاك وزارة الزراعة الى الدرجة الخامسة.

زياد الضامن

تقرر ترفيع السيد زياد عليان الضامن الموظف بديوان الخدمة المدنية الى الدرجة الخامسة.

عادل عبدالغافر

تقرر ترفيع السيد عادل حسن عبدالغافر من ملاك مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الدرجة الخامسة.

داود عمر

تقرر ترفيع السيد داود محمد عمر من ملاك مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الدرجة السادسة.

ابراهيم العساف

تقرر ترفيع السيد ابراهيم حسن العساف من ملاك مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الدرجة السابعة.

خولة الصعوب

تقرر ترفيع المعلمة خولة حسن الصعوب من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السادسة.

سهيلة جدعون

تقرر ترفيع المعلمة سهيلة جدعون من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السابعة.

حليمة عبدالعزيز

تقرر ترفيع الانسة حليمة حسن عبدالعزيز من ملاك مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى الدرجة السابعة.

رائدة الحسين

تقرر ترفيع الانسة رائده محمد الحسين من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثامنة.

هيا ابوقورة

تقرر احالة السيدة هيا ابوقورة من ملاك وزارة الثقافة على التقاعد.

تقديم طلبات الاشتراك بامتحان الثانوية العامة يبدأ غدا

عمان - الدستور - اعلنت مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية عن بدء قبول طلبات الاشتراك في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام الدراسي ١٩٩٢/٩١ ابتداء من صباح غد السبت الى نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٩٩١/١٠/٢١ وتطلب من الطلبة الراغبين في الاشتراك بالامتحان مراجعة قسم الامتحانات في المديرية مصطحبين معهم ما يلي:

١ - جواز سفر او هوية احوال مدنية

٢ - صورتان شخصيتان حديثتان مصدقتان من آخر مدرسة درس فيها الطالب وبالنسبة للطلبة الملتحقين بخدمة العلم فتصدق صورهم من قبل الوحدات التي يخدمون بها.

مدعوون لمراجعة مركز تدريب الهاشمية

عمان - الدستور - يطلب مدير مركز التدريب المهني/ الهاشمية من خريجي المركز لعام ١٩٨٦م مراجعة المركز وذلك للمشاركة في تعبئة استبانة دراسة تتعلق ببحث ومعرفة ومتابعة شاملة لكافة الامور التي تهمهم وتهم المؤسسة مما يساعد على تحقيق افضل ظروف للتدريب والعمل وتكون المراجعة يوميا من الساعة الثانية عشرة ظهرا الى الساعة السادسة مساء من كل يوم

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين الخطيب رياض الكيلاني الحسيني الكبير الخطيب د. راحمد هليل والمدرس انور الحاج علي. الشابسوغ سعدالدين زيدان، احمد الرقليمن السعود. اللهوني د. محمود عبيدات، كلية الشريعة د. عبدالجليل عبدالرحيم، السعدي حافظ كروري، كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي شاكر ابوحطب، الحسين الغربي حسن الرزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني علي السعود، مصلى الامانة محمد نبهان.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان محمد البكري، الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني، الصفدي آدم ابو سنينه، العمري محمد القادري، صلاح الدين محمد شقرة، ام يحيى الزين طاهر مسعود، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي محمود الدهون، عائشة ام المؤمنين عبدالحميد الزين، ابوبكر الصديق حسن الاطرش، محمد سيدو الكردي عبدالقادر الشيخ، حي القيسية امين دغمش، اسامه بن زيد امجد العبادي، بيادر وادي السير مقبل حسن، يونس اسلام محمد القاضي، الدراويش امين سنور، معاذ بن جبل عبدالمجيد دية، الحجرات محمد الحيفي، وادي السير الاوسط حسني الشريف، وادي السير الكبير نظار عبدالقادر، البصه عبدالرحيم محمد، ام الاسود علي مطر، ابو عبيده زياد الرحاحلة.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابوعيد مسعود شاكر، النور يونس ابوجاموس، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي عمر العمري، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح محمد القضاه، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء جمال الفرا، ابوالفيلات محمد الخالدي، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين يعقوب هندي، الزميلي د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

الصالح يحيى اسماعيل، الكروري عصام هادي، العباس د. ذيب عبدالله، ابوجسار محمد خميس، القناوي عزت كايد، عمر بن الخطاب درويش عابد، بيضة الرضوان محمد جمعه، وحمادة محمد عسال، والتلاوي موسى هنطش، حي نايفه ناصرالدين احمد، مدارس الوكالة صالح هندي، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، ابوالقاسم شاكر ابوسنينه، حنيكين طاهر مسعود، الفتح عماد جمعه، حي الضباط حسلم ستونو، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون ابراهيم ابورحمة، وسعيد بن المسيب د. فايز الخطيب، ابوذر الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر مروان النيري، سفيان الثوري محمد وسلم، المغيرة بن شعبة د. محمد الحاج، اسامة بن زيد محمد الايوبي، المقداد بن الاسود هيثم عبدالغفور، واحمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس محمود علاوي، وابوحنيفة فخري عيسى، اويس القرني عبدالله العجلوني، وسلمان الفارسي محمود الصادق، عبدالله بن رواحه احمد راشد وحطين جمال سالم، وعاصم بن ثابت عبدالله ابوبكر، الحارث بن عمر الازدي محمود شاكر، وسلمه بن الاكوع محمد جبريل.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، وفاطمة الزهراء امين عارف، طلحة بن عبيد الله حسين عطية، الامام علي بسيم قشة، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمرو، سليمان المسفر عادل بداينة، السلام عزت جميل، امنة بنت وهب وائل وليد، مطار عمان عمرنزال، ضاحية الامن العام محمود نفال، الامام مسلم ابراهيم برقان، مخيم/ ابوجاموس حامد الضمور، الابرار قاسم حوراني، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر يوسف ابورشته، صالحية العابد محمد شاكر، التوحيد مصطفى المفتي.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي مشهور جرادات، الشهيد احسان حجير، ابوبكر الصديق احمد ممتاز. البقاعي محمد ابوصعليك، الراشدين فوزي السعود، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد الحجلوي، غالب الزاغة محمد ربحي، عمرو بن الجموح جهاد شاهين، مدرسة صلاح الدين يوسف منصور، سعيد بن زيد سمير الحراسيس، انس بن مالك عباس البدي، القعقاع بن عمرو صالح جعابو، ابودرويش نعيم مجاهد، السلام جمال بنات، حسن البرقاوي عبدالله سعايدة.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم عبدالمنعم عيد، الرحمة محمد طاهر، حي عالية د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر محمد ابوفيلض، المنارة/ عبدالله قنديل، بلال بن رباح صالح بلعاوي، الابيض احمد غانل، الحكمة عمر ابوناصر.

مساجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبدالسميع . اليرموك فهمي الشلالي، السيدة حفصة مصطفى الشاعر، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكه، منور الحديد عدنان حسونة، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزه، الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عنكير، الامام البخاري احمد عيسى، المهاجرين الكبير ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، عبدالرزاق عبدالفتاح عقل، عثمان بن مظعون عزام جابر، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الرواس محمود الديب، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، وحمدان القرا عدنان يحيى.

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد يعقوب الريان، النظيف الاوسط يحيى كوكش، ومصعب بن عمير علي نمر، المؤمنون محمود غيث، محمد منور الحديد جمال محمود، نزال الكبير صالح مصلح، بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، التوبة زكي القدومي، الهشلمون سليمان الهشلمون، ابوايوب الانصاري صابر صبري، السيدة زينب محمد زنبركجي، جمعية الفتا عمر محمود، محمد ازمقنا حازم ابوغزالة، ابوهريرة عبدالمنعم ابوزنط، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل فوزي ابوسعدية، ابوالدرداء ناصر اللبي.

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القديم عفيف ابومطر، قتيبه بن مسلم الباهلي ابراهيم نصار، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمد سيد، اسكان القويسمة كامل عميره، عمر بن عبدالعزيز علي شعبان، حنيفة الحديد محمد العرميطي، سليمان ابوانشيش محمد سيد، ابو علندا الكبير عثمان الدروبي، جعفر بن ابي طالب محمد ذيب حوى، فارس الشوبكي سعدالدين حجاب، سليم خير علي الرفاعي، شاهر الحديد محمد الرقب، الطيبة القديم يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء مازن مصلح.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم مصطفى الصمصاع، حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات، محمد المنور/ الناصرة سالم مهيدات، وقباء/ اليادودة محمد حوى، السلام عدنان الجبارات، عمر المختار عبدالله ابوليل، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، خالد بن الوليد ابراهيم القواسمي، السيدة خديجة محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمره، ام قصير محمد الغوليلي، ابوعبيده مصطفى ابورمان، العودات حسن الزوايدة، جاوا احمد الطلافيح، سعد الفرير هاشم دوله، بسعيد ارحيل محمد القاضي، ابوبكر/ الحكومية وليد غنيم.

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغاليه، عمار بن ياسر/ النويجيس صبري المواجدة، معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب، ذو النورين حسين الربابعة، اسكان الامير هاشم محمود ياسين، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، الشهيد محمود الكايد د. شرف القضاة، الهاشمية/ شفا بدران محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران طاهر محمد، وشعبان عنان محمود الشباطات، اسكان عالية خالد صلاح، ام عبهرة رضا فكري، ناعور الكبير مصطفى زريول، ناعور الغربي احمد الخطاب، هيثم ابلبي محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي عواد العجرمي، السامك الجديد محمود الصورلني.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم مصطفى العساف، العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد، الامين احمد رحاحلة، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي عماد مراد، ام السماق الجنوبي موسى الحاج حسن، دابوق محمد السيد، الطباع وليد شابسوغ، احمد حسين ذوابه، وفيق التلاوي علي السطري.

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

الجامعة الاردنية د. العبد خليل، اللوزيين رشاد ابراهيم، الامام النووي احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة عمر الرفايعة، الفاروق/ ابونصير محمد العطار، صويلح الكبير د. محمد ابوفارس، الشركس القديم رشاد ابوفوله موسى بينو محمد علي، عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، عمار بن ياسر/ الكمالية كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين جمعه عايش، مراد اسحق البدارين، خليل الرحمن خالد وريكات، والهداية د. حسن ابوعيد.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير عبدالرحمن مطلق، سحاب ش د. محمود ... الجنوبي د. نايف عقل، مدرسة بلاط الشهداء خالد سليمان، الغزالي حسن كريزه، السلطان عبدالقادر علي سلامه، عويد عبدالفتاح/ الفيصلية الصناعية محمد حسين، الغفران حسن جمال، ام بطمه عدنان العابدي، النزهة الغربي محمود الزيود..

الباب المفتوح

مولد المصطفى.. مولد امة

في النصف الثاني من القرن السادس لميلاد المسيح عليه السلام، وفي مكة المكرمة ولد محمد من ابوين كريمين يتصل نسباهما بنبي الله اسماعيل. وقد مات ابوه عبدالله بن عبدالمطلب، وهو في بطن امه آمنة بنت وهب.

وقد تولاه الله برعايته، حتى بلغ اشده واستوى في افق الانسانية العليا، وتهيأت نفسه لتلقي الرسالة العامة الخالدة التي ختمت بها رسالات الحق، الى الخلق فارسله الله رحمة للعالمين.. ارسله بالحق بشيرا ونذيرا، وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا، ارسله بدين اساسه الايمان واليوم الاخر وقوامه مكارم الاخلاق وصالح الاعمال. والامة الاسلامية اذ تحتفل بهذا اليوم يوم مولد محمد بن عبدالله فلانه يوم تتوق فيه النفوس المؤمنة الى استجلاء المعاني الخلقية والانسانية والسياسية، التي خلفها النبي الاعظم للامة الاسلامية والتي تناقلتها الاجيال المتعاقبة صورا حية ناطقة من اعمال النبي وتعاليمه، ومن اخلاقه ومزاياه.

ولئن كانت الجوانب التي زخرت بها سيرة النبي العظيم في شؤون الدين والدنيا، اكبر من ان يشتمل عليها فكر، او يحيط بها مؤرخ، فلان محمدا عليه السلام قد جمع الى نفسه فضلا عن صفات النبوة ومؤهلات الرسالة التي اختصه الله بها.. خصائص الرجل الحاكم، والقائد الفذ، والامام المصلح والزعيم الامين. فجمع بين سمو الواجب السماوي، وبين مطالب الحياة الانسانية. مما جعل منه الرائد للانسانية الاول، الذي حمل رسالة السماء على خير ما حملته الرسل. فنشر دين الله على الارض ووطد دعائمه. وبنى مجتمع الامة الاسلامية على اقوم الاسس التي لا تعرف الا الحق والخير والعدل والجمال والمساواة، منطلقا لتحقيق الشمول الانساني وطريقا للترابط المتين بين المادة والروح وتوطيدا للمفاهيم السليمة في معاني الصلات بين الدنيا والاخرة.

كان محمد (ﷺ) مثلا اعلى للانسان الكامل، بكل ما في هذه الكلمة من دقة ومعنى وشمول. ولقد كانت سيرته في تبليغ الرسالة، وانشاء الدولة، وبناء المجتمع حديث العلماء والكتاب والفلاسفة والمؤرخين خلال اربعة عشر قرنا من الزمن. اجمع فيه المنصفون منهم على انه صنع ما لم يصنعه انسان من قبل، وخلف اثرا لا تزال الشعوب الانسانية، ساعية على دروبه مستمدة الهدى من تعاليمه واسلوبه لبلوغ اعلى مراتب الرقي الانساني.

لهذا كان من حق العرب، ان يفاخروا الدنيا كلها بما اصطفاهم الله لهم، اذ اختار محمدا منهم وجعلهم اهلا لحمل رسالة الاسلام. كما جعل بلادهم مهدا للدعوة ومهوى للافئدة وقبلة للصلاة. فنهضوا بعبء الدعوة وحملوا شرف الرسالة ورفعوا راية الاسلام في كل مكان.

واليوم وبعد مرور ١٤١٢ عاما، نتلفت نحن العرب ذات اليمين وذات الشمال، نرنو الى الماضي الزاهر لنرى فيه صحائف المجد والتاريخ المنير، ثم نتجه الى الحاضر الماثل، فنرى فيه الشمل والعود المحطم فنقفز الى المستقبل المنتظر، فلا نرى فيه الا التشتت والضياع والانهيار.

وكاني برسول الله ﷺ يعيش معنا محنتنا في هذه الايام، فيعرض لنا ما يقول:

(يوشك ان تداعي عليكم الامم (شرقيها وغربيها) كما تداعى الاكلة الى قصعتها.. قالوا - اومن قلة نحن يومئذ يا رسول الله؟!.. قال: بل انتم كثير (٨٠٠ مليون مسلم) ولكنكم غثاء كغثاء السيل ولينزعن الله من قلوب اعدائكم مهابتكم وليقذفن في قلوبكم الوهن.. قالوا وما الوهن يا رسول الله.! قال: حب الدنيا وكراهية الموت)..

وبعد فما احوجنا اليوم الى العمل بقوله تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويامرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون). حتى ينطبق علينا قوله تعالى (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله). ان الموقف يتطلب منا ان نهجر المضاجع وان ننفض عنا غبار الاتكالية وان نعد العدة ليوم الجهاد الاكبر لنعيد للاسلام مجده وللمسلمين سيادتهم وكرامتهم. ولا سبيل لنا لتحقيق ذلك الا بالعودة الى كتاب الله وسنة رسوله كما جاء في حديثه الشريف صلوات الله وسلامه عليه (لقد تركتكم على امرين ان تمسكتم بهما فلن تضلوا بعدي ابدا، كتاب الله وسنة رسوله).

نسال الله ان تتعاون القلوب لتوطيد اركان الاسلام وان تتلاقى الارواح لتثبيت معانيه ورفع مناره حتى يستعيد المسلمون مما كان لهم من مجد وتراث وحضارة انه سميع مجيب الدعاء.

هاني خير

الشوبكي يلتقي اعضاء لجان السلامة العامة بمحافظة الزرقاء

الزرقاء - بترا - التقى السيد محمد حسين الشوبكي محافظ الزرقاء باعضاء لجان السلامة العامة في المحافظة وقال ان عمليات التفتيش والكشف اليومية التي يقوم بها اعضاء اللجان هي امانة من الواجب تحملها وتنفيذها بكل جدارة حرصا على صحة المواطن وسلامته مؤكدا ان من واجب المصانع والشركات الاهتمام المستمر في عملية النظافة والتاكد من صيانة محطات التنقية وعدم سكب المياه العادمة او الفضلات الى مجرى السيل او الاحياء المجاورة.

واضاف ان التشديد في عملية الرقابة امر واجب خاصة اذا ثبت لدى اعضاء اللجان تجاوزات من المصانع والشركات عن طريق سكبها للمياه او تاثيرها على البيئة المجاورة.

واكد على ضرورة اتخاذ اشد الاجراءات بحق المخالفين داعيا اعضاء اللجان الى الانطلاق الى الاسواق التجارية لمراقبة محال بيع المواد الغذائية والمطاعم ودور السينما والمقاهي للتاكد من سلامة اوضاعها الصحية.

مركز التجارة الدولي يعد دراستين حول مؤسسات ترويج الصادرات

عمان - بترا - عممت غرفة صناعة عمان على المؤسسات والشركات الصناعية الدراستين اللتين اعدهما مركز التجارة الدولي حول مؤسسات ترويج الصادرات.

واحتوت الدراسة الاولى وهي بعنوان ملفات مراكز ومؤسسات ترويج الصادرات على معلومات عن ١٠١ مراكز لترويج التجارة الخارجية والصادرات في العالم ونبذة عن كل مركز.

اما الدراسة الثانية التي تدور حول دور مؤسسات ترويج الصادرات في العالم فتضمنت نشاطات ترويج التجارة الخارجية في مختلف دول العالم اضافة الى البحث عن عمليات تشغيل وتمويل اعمال ونشاطات مؤسسات مراكز الترويج من خلال القاء الضوء عليها من حيث البيئة والبنية الاساسية لنجاح عملها والهيكل القانوني لها والتعريف باهدافها وتحديد ميكانيكيات عملها.

من جهة اخرى عممت غرفة صناعة عمان دعوة وزارة الصناعة والتجارة للصناعيين والمصدرين الاردنيين لتزويدها بوجهات نظرهم ومطالعاتهم وافكارهم حول الصناعات الاردنية التي يجب بحثها في دخول الاسواق الاوروبية والصعوبات التي تواجهها او تعترض توسيع نطاقها وكذلك وسائل زيادة فرص التصدير الى دول المجموعة الاوروبية.

وتاتي هذه الدعوة تمهيدا لعرض الاقتراحات امام اللجنة التحضيرية الاردنية التي تهيىء لعقد اجتماع لمجلس التعاون بين الاردن ودول المجموعة الاوروبية حيث سيتم اعادة النظر في بنود الاتفاقية التعاون المبرمة مع هذه الدول ومنها زيادة فرص التصدير وتسهيل دخول البضائع الاردنية وتخفيف القيود المفروضة على بعض انواعها.

الجامعة الاردنية تفوز بمسابقة تصميم مباني نادي اليخوت

عمان - الدستور - فاز فريق من قسم الهندسة المعمارية في كلية الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الاردنية في المسابقة المعمارية التي طرحت لتصميم مباني ومرافق نادي اليخوت الملكي في مدينة العقبة.

وذكر الدكتور كامل محادين رئيس قسم الهندسة المعمارية في الجامعة ان المشروع تضمن مخططات لمبنى نادي اليخوت الملكي والحدائق المرتبطة به والمجمع التجاري والفراغات والاطلالات ومخططات وتصاميم لمبنى فندق من الدرجة الاولى بالاضافة الى ساحات وفراغات مرتبطة بمرسى اليخوت الملكي.

واوضح الدكتور محادين ان المشروع الذي اعد بالتعاون مع مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات وشركة هندسية قد تضمن دراسة وتصميم الموقع الاثري القديم لمنطقة ايله في مدينة العقبة.

واشار الدكتور المحادين الى ان مشاركة قسم الهندسة المعمارية في الجامعة في هذه المسابقة تاتي ضمن فلسفة ورسالة الجامعة القائمة على الانفتاح والتفاعل مع المجتمع المحلي بكافة قطاعاته التنموية مبينا ان التصاميم والدراسات التي قدمها القسم لهذا المشروع فازت بالمرتبة الاولى بقرار من هيئة التحكيم التي ضمت ممثلين عن نقابة المهندسين والجامعة الاردنية وممثلا عن صاحب المشروع.

وشارك في تصميم واعداد المخططات والدراسات لهذا المشروع الدكتور كامل المحادين والمهندس موسى الطراونة وعدد من المختصين

برعاية ولي العهد | ندوة حول التغطية الاخبارية في الحرب غدا

خريسات: الصحفيون يتعرضون لكثير من الاخطار في عملهم
جاتينوا: ٢٦٠ الفا اعضاء في منظمة الصحفيين العالمية

عمان - الدستور - برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد تعقد نقابة الصحفيين الاردنيين بالتعاون مع منظمة الصحفيين العالمية ندوة صباح يوم غد السبت في فندق البلازا حول التغطية الاخبارية في زمن الحرب.

واعرب الزميل هاشم خريسات نقيب الصحفيين في لقاء حول الندوة عقد امس عن سعادة النقابة باستضافة هذه الندوة التي يشارك بها جمع من الزملاء والزميلات الذين يمثلون مختلف النقابات والاتحادات والمنظمات الصحفية الاعضاء في المنظمة، وكون العديد منهم من ذوي الخبرات والمختصين في النزاعات المسلحة وتغطية الحروب.

واكد على ضرورة العمل على تحسين الشروط والامن والسلامة للصحفيين في ادائهم لمهامهم في المناطق الخطرة حيث يتعرضون الى القتل والاصابات الخطرة والاعتقال والبطش والرقابة.

واشار الى ان الندوة التي تستمر ٣ ايام ستناقش في جلساتها عدة اوراق عمل حول موضوعها.

وقال السيد جيرار جاتينوا سكرتير عام المنظمة بان المهمة الاساسية للمنظمة هي العناية بالشؤون الاجتماعية والمهنية للصحفيين، ورسالتنا هذه تفرض علينا مسؤولية حيث ان لدينا (٢٦٠) الف صحفي منتمين الى اكثر من ١٠٠ منظمة ونقابة واتحاد في ٩٢ دولة اضافة الى الواجبات الاخلاقية المفروضة علينا كصحفيين تجاه الجمهور وعلينا احترام حق الناس لاستلام اعلام شريف وموضوعي وان نعكس بصدق واقع الامور.

واضاف ان علينا ايضا اتخاذ الاجراءات الضرورية لحماية الصحفيين عند ممارستهم لعملهم مشيرا الى ان هذه المهمة تواجه مزيدا من الصعوبات في التنفيذ لدى عمل الصحفي في زمن الحرب.



من اللقاء

واعرب عن شكره للحكومة الاردنية على تقديمها كافة الاحتياجات والدعم المطلوبين لاقامة هذه الندوة العالمية والعمل على انجاحها.

واشار السيد جاتينوا الى قيام المنظمة بتقديم المساعدات المالية والمعنوية لعدد من النقابات والاتحادات الصحفية ولصحفيين من مختلف الدول حيث قدمت مساعدة نقابية قدرها (٩٨) الف دولار لزملائنا الصحفيين في الاراضي المحتلة بهدف مساعدتهم في انشاء عيادة طبية لعلاج زملائهم اضافة الى مساعدات لعائلات عدد من الصحفيين المسجونين في عدة دول اخرى.

كما تم تخصيص جائزة صحفية للصحفيين النموذجيين الذين نعتز بهم وقد قدمت هذه الجائزة للصحفي الفلسطيني رضوان ابو عياش وهو صحفي معروف ومن ضحايا القمع والارهاب.

واكد على ان هدف المنظمة هو النضال ضد الدعاية للحرب والدفاع عن السلام وصيانة السلام والصداقة بين الشعوب.

مازن الحسيني

واشار السيد مازن الحسيني نائب السكرتير العام لوجود ميثاق شرف دولي اقرته المنظمة ومنظمات وهيئات دولية اخرى يحدد مسؤولية الصحفي الخلقية والمعنوية ويؤكد على ضرورة احترام الصحفي للموضوعية والمصداقية في نقل الحقيقة.

وقال لا يوجد حياد مطلق غير انه يوجد التزام بقضايا وهذه القضايا تحددها الجهات الدولية وهي ادوات لتحديد مفاهيم الموضوعية مؤكدا على ان المنظمة جادة في موضوع خلق جبهة من الصحفيين انفسهم للدفاع عن انفسهم وعن كتاباتهم وتغطياتهم الاخبارية.

مديرية الامن العام تحتفل بذكرى المولد النبوي

الدعوة لاستلهام الدروس من سيرة صاحب الذكرى
ما احوجنا الى الثبات على المواقف التي تحلى بها الرسول

عمان - بترا - احتفلت مديرية الامن العام امس بحضور اللواء الركن فاضل علي مدير الامن العام بذكرى المولد النبوي الشريف.

والقى فضيلة الدكتور العقيد محمود البخيت مفتي الامن العام كلمة قال فيها انه اذا كانت الامم تمجد بالاحتفالات قادتها وزعماءها وتستلهم من سيرهم الدروس والعبر فانه حري بالامة الاسلامية ان تحتفل باعظم القادة وخير الانام المصطفى الذي حمل لها الهدى والنور وكانت سيرته نبراسا من الفضائل والقيم باسمى معانيها.

واضاف: لقد تميز الرسول الكريم الى جانب الصفات العظيمة التي واكبت مسيرته القيادية بالثبات على المبدأ والموقف مهما كانت العقبات والصعاب التي تواجهه وما احوجنا في يومنا هذا الى التمسك بثبات الموقف والالتزام بالنهج القويم ونحن نمر بظروف مضطربة تعصف بآمالنا وتتهدد مستقبل امتنا.

وقال لقد اكد لنا التاريخ ثبات آل البيت على الموقف والالتزام بالحق ولنا في سيرة المغفور له الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه الذي رفض الاستسلام والتفريط بالحق اسوة حسنة ولنا في حفيده الشريف حسين بن طلال الذي اشهد الدنيا على ثبات موقفه في الشدائد مما يؤكد حرصنا على التمسك بقيادته الهاشمية الحكيمة.

كما القى الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية كلمة في الاحتفال قال فيها ان الحديث عن المولد الشريف والقيم التي ارساها الرسول الكريم انما هو حديث عن الاسلام عقيدة عملا وفلسفة تستمد وجودها من مجموعة القيم الربانية التي جاء بها هذا الدين الحنيف.

واضاف د. هليل يقول: اذا كان الثبات على الموقف صفة لازمت الرسول الكريم في قيادته الحكيمة للامة فانه قد ركز عليه السلام في ممارساته اليومية على بعد آخر لا يقل اهمية وهو التوازن بين القول ومصداقية التنفيذ وان النية لا بد لها من مظاهر عملي وتطبيق على ارض الواقع حتى يتحقق التوازن المطلوب.

وقال: ما احوجنا في الظروف الصعبة التي تمر بها امتنا للاقتداء بالسيرة العطرة وان نحرص على سلامة وامن بلدنا وان نثبت مصداقية عالية في مواجهة المحن والشدائد حتى يفيض الله لنا سبل الخلاص وينصر الحق على الباطل.

والقى فضيلة اللواء الدكتور نوح سلمان مفتي القوات المسلحة الاردنية كلمة ادارة الافتاء قال فيها اننا نقف في كل عام هذا الموقف نحتفل بالذكرى الطاهرة ونستذكر سيرة الرسول الكريم بما حفلت به من مواقف ودروس نتعلم منها ونقتدي بما حملته لنا من قيم انسانية وخلق رفيع.

واضاف ان الازمات والشدائد التي تمر بها الامة الاسلامية في هذه المرحلة قد واجهها الرسول الكريم خلال قيادته للامة وكان له منها المواقف التي يجب ان نقتدي بها.

واشار الى ان تلك المواقف قد تميزت بعناصر ثلاثة هامة وهي الصبر والثبات والثقة التي لا تتزعزع بنصرة الله.

وقال اننا نحن حملة السلاح اقل الناس كلاما واكثرهم عملا ومعرفة بحجم التحدي الذي نواجه فليكن زادنا مزيدا من الايمان بصدق عملنا واكثر التزاما بالنهج القويم الذي ارساه الرسول الكريم قولا وفعلا.

وحضر الاحتفال مساعدو مدير الامن العام والمفتش العام ومديرو الادارات وكبار الضباط في الامن العام

رئيس غرفة صناعة عمان

تعزيز خدمات معالجة التلوث الناتج عن الفضلات
تنفيذ مشروع تدريبي في الصناعات الجلدية

عمان - بترا - قال السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان انه تقع على عاتق الغرفة كممثل لقطاع الصناعة مسؤولية الاسهام في تخفيف البطالة الناتجة عن عودة العاملين من الخارج حيث يبدي قطاع الصناعة تجاوبا جيدا قدر الاستطاعة بتعاطف وطني يملي عليه واجب الاسهام في حل مشكلة البطالة السائدة.

واضاف السيد ابو حسان ان هناك قضايا كثيرة ستواجه اقتصادنا الوطني بتحديات كبيرة من مجالات التكنولوجيا الحديثة وتكييفها للاستخدامات الوطنية وزيادة الانتاج والانتفاع بجميع الموارد الطبيعية ويضع كل هذا وغيره امام الغرفة واجب العمل في محيط القطاع الخاص لتعزيز المناخ الاقتصادي العام لاستيعاب الاستثمارات المحلية واستقطاب الاستثمارات العربية والاجنبية.

وقال اننا ننظر الى الامام لدفع الغرفة في مسالك تنموية صاعدة تراعي نهضة الاردن العلمية وتواكب احتياجاته السكانية للعمل واحتياجاته السلعية والخدمية باولويات تتمثل بالتركيز على تنمية الصادرات الى الاسواق التقليدية وغير التقليدية ومتابعة مشروعي قانون ضمان الصادرات وقانون مؤسسة تنمية الصادرات وبذل جهود مركزة مع الصناعيين لرفع مستوى الاداء والانتاجية.

كما تتمثل هذه الاولويات بتعزيز خدمات الغرفة للصناعيين في معالجة مشكلة التلوث البيئي من العوادم والفضلات الصناعية وتنفيذ مشروع مهني للتدريب الفني في مجال صناعة المحيكات والصناعات الجلدية لتخريج كوادر مؤهلة في هاتين الصناعتين التصديريتين من حيث الاختصاص في التصميم والادارة الصناعية حيث ستقوم الغرفة بصياغة المشروع بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ومؤسسة التدريب المهني وكذلك العمل على توجيه عناية خاصة لاصحاب الصناعات الصغيرة التي تشكل النسبة الكبرى من المؤسسات الصناعية والتعاون مع مؤسسة التدريب المهني لاستحداث برامج تدريبية خاصة في الاعمال الالكترونية والصناعات الهندسية نظرا للحاجة الى مهنيين في مجالاتها.

مدعوون لمراجعة كلية الاميرة رحمة

عمان - الدستور - تطلب كلية الاميرة رحمة للخدمة الاجتماعية في علان من التالية اسماؤهم، مراجعتها لاستكمال اجراءات قبولهم وهم:

عماد العابدي وليث خليل يوسف وابراهيم الديات وقتيبة مفلح ومحمد الرمامنة وايمن

نسور واسماء الزعبي وابتسام الزعبي واسماعيل عزوز واروى عبدالجواد ومحمد بني

عطا وعائشة بني عيسى وانتصار نيبان واسامة هنداوي وفوزية الخطبا وهند العمادي وعالية محمد قاسم.

«الامة العربية والمتغيرات العالمية» ضمن برامج التلفزيون اليوم

عمان - الدستور - يبث التلفزيون وضمن برامجه على القناة الاولى في الساعة التاسعة وخمس وثلاثين دقيقة حلقة من برنامج «فكر ورأي» وتحت عنوان الامة العربية والمتغيرات العالمية (الجزء الاول) ويستضيف البرنامج لهذه الغاية د. عبدالله بلقزيز من المغرب ليلقي الضوء على ما احدثته ازمة الخليج في الواقع العربي والمتمثل في سقوط عدد من الاوهام، اضافة الى بيان اثر الميراث العربي الاسلامي في الحفاظ على شخصية الامة امام التحديات وبيان واقع الامة العربية بعد الازمة.

تحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في عمان الاولى

عمان - الدستور - قرر الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى

تحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في المدارس التابعة للمديرية على النحو التالي

صبري الرشدان - السيوطي/س ابراهيم العثامين - ابن النفيس/ص، محمد الدبابسة - خالد بن الوليد/ث.

سامية العيسى - الشاملة/ث، سميرة ابو سلطان - ليلى العقارية، عبرفات

الحارس - التطبيقات، خالدية الناطور - النصر/س، عرفات حسونة - الحسن البصري/ث، علي توفيق

الخيري - يعقوب هاشم/س، فريزة الجبالي - النصر/س، حليمة العمايرة - احد/س/١، اسمهان

زهلان - بدر/ث، لمياء هجير - ام كلثوم بنت عقبة، عائشة عطية - النصر/ث، فايق ابراهيم نبات -

الامين/س، مصطفى رضوان - الامام علي/ث، عبير حمدان - ليلى

الغفارية/س، عايشة ماضي - ليلى الغفارية/س، روضة ابو راضي -

النزهة المهنية، خالدة العكشة - هالة بنت خويلد، وهالة ابو نوار - ميمونة بنت الحارث.

الهيئة العامة لنقابة المهندسين تجتمع الجمعة

عمان - الدستور - قرر مجلس نقابة المهندسين دعوة الهيئة العامة للنقابة للانعقاد يوم الجمعة المقبل.

وتبحث الهيئة وضع المهندس في نظام الخدمة المدنية والعلاوات الموحدة للمهندسين والجهود التي بذلها مجلس النقابة في هذا المجال.

هيئة ادارية لنقابة العاملين بالمحلات التجارية

عمان - الدستور - عقدت الهيئة الادارية للنقابة العامة اجتماعها الاول ووزعت فيه المناصب الادارية على النحو التالي:

الحاج محمود السراحنة رئيسا، جميل عبدالرحيم سالم امين السر، محمد غازي فيصل امين الصندوق، ربحي خليل هاشم نائب الرئيس وعضوية محمود عبدالكريم محمود ياسين ومحمود صالح جابر وبلال داوود عبوشي وسعيد احمد ابراهيم ومحمد خميس جمعة وعمر محمود النجار ومصطفى دعاس

دورة بمجال تكنولوجيا اللحام غدا

عمان - بترا - يعقد مركز التصميم والتقنية الميكانيكية في الجمعية العلمية الملكية غدا السبت دورة تدريبية في مجال تكنولوجيا اللحام لفنيي شركة مناجم الفوسفات الاردنية في موقع الشركة في الحسا.

وتهدف الدورة التي تستمر عشرة ايام الى تدريب العاملين في مناجم الفوسفات وتزويدهم بمعلومات حول المبادىء والطرق الاساسية لتكنولوجيا اللحام وانواعه المختلفة ومبادىء الفحوصات دون اتلاف ومبادىء علم المعادن اضافة الى اسس السلامة والصحة المهنية.

تفقد مراكز تدريب المعلمين في عمان الاولى

عمان - الدستور - قام الدكتور محمد جمعة الوحش، مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى، بجولة تفقدية لمراكز تدريب المعلمين في عدد من مدارس المديرية واستمع الى

اراء المعلمين والمدربين حول برنامج التدريب واهدافه، واحتياجات المعلمين.

ويشارك في الدورات التدريبية للمناهج الدراسية الجديدة للصفين الخامس والتاسع نحو ٧٧٠ معلما ومعلمة لمباحث اللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية الاسلامية ومعلمو الصفين الاول والثاني الاساسيين.

ويتوزع المشاركون على ستة مراكز تدريبية، هي الشاملة للبنات والحسين الثانوية وعائشة والاميرة عالية وسكينة بنت الحسين والنزهة المهنية.

وتاتي هذه الدورات ضمن خطة التطوير التربوي التي انبثقت عن المؤتمر الوطني الاول للتطوير التربوي وتهدف الى اكساب المشاركين فيها مهارات التعامل مع الكتب والمناهج الجديدة واساليب تدريسها، كما تهدف الى اكساب المعلمين معرفة علمية في مجالات تخصصهم وفي التخطيط والتقويم وتكييف التعليم لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.

الملكة نور تفتتح البازار الثاني لجمعية الأيدي الواعدة



من البازار

عمان - بترا - افتتحت جلالة الملكة نور الحسين في فندق الاردن صباح امس البازار الثاني لجمعية الأيدي الواعدة الذي يرصد ريعه لتحقيق الاهداف الانسانية التي تنفذها الجمعية والمتمثلة بتقديم المساعدات العينية والمالية للمحتاجين والفقراء.

واطلعت جلالتها على محتويات البازار الذي اشتمل على مصنوعات يدوية من انتاج اعضاء الجمعية لاعمال المطرزات والازهار والقصبيات والنحاسيات والزجاج الملون والخشبيات والملابس والنسيج والحياكة والخيزران وبعض المصنوعات الاخرى.

وحضر افتتاح البازار سمو الاميرة عالية الفيصل رئيسة الجمعية وسمو الاميرة غيداء وعدد من السفراء العرب والاجانب المعتمدين في الاردن وجمع غفير من المدعوين والمهتمين.

بحث العلاقات التجارية بين الاردن واندونيسيا

عمان - الدستور - اجتمع الدكتور ابراهيم بدران امين عام وزارة الصناعة والتجارة في مبنى الوزارة امس الاول مع وكيل وزارة التجارة الاندونيسي الذي يزور الاردن حاليا بهدف متابعة تعاقد اندونيسيا على شراء كمية من البوتاس الاردني

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقة التجارية بين الاردن واندونيسيا وسبل تنميتها اضافة الى استعراض تجربة اندونيسيا في الاصلاحات الاقتصادية والتجارية التي اتخذتها في السنوات الاخيرة والمتمثلة بتطوير نظام الجمارك والتاثير الايجابي لذلك على الصناعات وتخفيض كلفة الانتاج في اندونيسيا.

كما جرى خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور محمد بني هاني مساعد امين عام الوزارة والسيد عاصم الهنداوي مدير دائرة التعاون الاقتصادي فيها بحث تطوير اليات جديدة تساعد على تحقيق التوسع في انشاء المشاريع المشتركة بين البلدين

محافظة اربد تحتفل بذكرى المولد النبوي الشريف

اربد - بترا - اقامت لجنة الاحتفالات الوطنية في محافظة اربد احتفالا في مسجد جامعة اليرموك مساء امس الاول بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف.

ودعا النائب كامل العمري الى التعلم والاقتداء بسنة الرسول الكريم الذي بعث رحمة للعالمين

وقال ان ولادة الرسول صلى الله عليه وسلم تعني ولادة الرسالة الاسلامية وولادة هذه الامة التي كانت امة ممزقة قبل الاسلام. وكانت البشرية كلها تعاني من التمزق والانحلال وتبيح المحرمات حتى بعث الله رسوله هاديا ومبشرا ومنيرا.

ووصف النائب العمري حالة العرب قبل بعثه عليه السلام بانها حالة يسودها الظلم والقسوة والفلتة واستطاع الاسلام ان يغيرها الى حالة يسودها العدل والمساواة والرحمة

واهاب السيد العمري بالمسلمين للعودة الى دينهم وتعاليم نبيهم مشددا على ان ترك الاسلام والاستعلاء عليه واتباع غيره هو جاهلية من جديد

واشار الى ان معنى الاحتفال بهذه الذكرى ليس التجمع والكتابة في الصحف بل معناه العودة الى هدي الرسول باعتبار هذا الدين نظاما وعملا وعقيدة وسلوكا

واكد النائب محمد العلاونة على اهمية المناسبة واثرها على البشرية وان الرسالة الاسلامية مكانها القلوب وسماتها على الجوارح.

وقال ان الاسلام جاء ليكون قواما على الحياة ضابطا لسلوك الخلق فالاقتصار على الاحتفالات بالمساجد يعتبر من الامور غير المنسجمة مع حقيقتها وبتر لما يجب ان يكون من دعوة الناس وايصال الكلمة الطيبة لهم.

ودعا في نهاية كلمته الى العودة الى ديننا الحنيف وتجرمة سيرة نبينا على حياتنا في جميع مناحيها فنحن الذين بحاجة الى ذلك ولا خوف على الاسلام وتلاو قوله تعالى «وان تتولوا يستبدل قوما غيركم».

ووزع السيد فايز العبادي محافظ اربد خلال الاحتفال الجوائز التقديرية على عدد من الذين ساهموا في اعمار المساجد في المحافظة كما قدمت مديرية اوقاف اربد في نهاية الحفل نسخة من المصحف الشريف الى السيد المحافظ والى النائبين الشيخ كامل العمري والمهندس محمد العلاونة

وحضر الاحتفال رئيس بلدية اربد ومدير شرطتها وعدد من المسؤولين في المحافظة وجمع غفير من ابناء المحافظة.

بحث خطط مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية بمحافظة الطفيلة

الطفيلة - بترا - بحث مجلس ادارة مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية التابع لصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني في محافظة الطفيلة في اجتماع عقده خطط المركز ونشاطاته الهادفة الى تفعيل دوره في خدمة المجتمع المحلي من خلال عقد دورات ارشادية وزراعية وتثقيفية وصحية وتشجيع العمل التعاوني من خلال اقامة الجمعيات التعاونية النسوية لتاسيس مشروعات صغيرة انتاجية للاستفادة من المواد الاولية المتوفرة في المحافظة واستغلال اوقات الفراغ في اعمال مفيدة لتحسين اوضاعهن الاقتصادية والاجتماعية وتوفير الاحتياجات الاساسية للاسرة والمنزل

كما تقرر خلال الاجتماع الذي ترأسه السيد سليمان الهريشات رئيس بلدية الطفيلة نائب رئيس المجلس دعم نادي الطفل ورياض الاطفال في المركز وتوفير الالعاب والوسائل التعليمية والترفيهية لهم اضافة الى توفير الايدي المدربة للمساهمة في تطوير مركز التفصيل وخياطة الملابس المدرسية والشعبية لتوفير الدخل المناسب للمركز وايجاد فرص عمل جديدة لخريجات الجمعيات الخيرية والمراكز الاجتماعية في المحافظة

كما تم استعراض نشاطات المركز وانجازاته خلال الاشهر الماضية والمتمثلة في عقد دورات التقوية لطلبة المرحلة الثانوية بالتعاون مع مديرية التربية والتعليم في المحافظة وجامعة مؤتة وتنفيذ عدد من دورات الخياطة والتريكو والطباعة والقاء المحاضرات الارشادية والتثقيفية على سيدات المجتمع المحلي

قرية الاطفال في العقبة تبدأ باستقبال الايتام

عمان - الدستور - باشرت قرية الاطفال الاردنية في مدينة العقبة استقبال الاطفال الايتام اعتبارا من امس الاول لتقديم الرعاية الصحية والاسرية الكاملة حيث يوفر لهم الماكل والمشرب والمنام في جو اسري وعائلي مريح.

وقالت السيدة لينا قبطي مديرة عام مشاريع جمعية قرى الاطفال الاردنية ان مشروع القرية هنا هو احد مشاريع التطوير في جنوب المملكة ويقام على قطعة ارض مساحتها عشرون دونما تبرعت بها سلطة اقليم العقبة وتحتوي القرية على ثمانية منازل للاطفال ومنزل لمدير القرية وروضة تستوعب مائة طفل من اطفال القرية والمجتمع المحلي بهدف دمج اطفال القرية مع اطفال المجتمع المحلي بالاضافة الى مركز رياضي متكامل.

واضافت ان القرية تستقبل الاطفال الايتام فاقدي الاب والام والذين لا معيل لهم حيث تم تشكيل مجموعات من هؤلاء الايتام وتعيين لكل مجموعة ام تكرس لهم وقتها حيث تختار الام حسب معايير ومقاييس محددة لتساهم في تنشئة الطفل اليتيم نشئة سليمة.

سوق ريفي يفتتح في ايدون الاحد

عمان - الدستور - يفتتح بعد غد الاحد السوق الريفي الثالث

الذي ينظمه مركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية في ايدون.

وتهدف فكرة السوق الى تسويق منتجات الاسر والجمعيات

الخيرية في المحافظة وصولا الى حملة تسويقية لهذه المنتجات.

د. الخصاونة يفتتح متحف التشريح الوصفي البيطري بجامعة العلوم

اربد - الدستور - افتتح الدكتور فايز خصاونة نائب رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية متحف التشريح الوصفي البيطري الذي اقيم باشراف كلية الطب البيطري التي استضافت لهذه الغاية الدكتور مصطفى الحلاق، رئيس قسم التشريح في كلية الطب البيطري/ جامعة البعث في سوريا الشقيقة.

ويهدف المتحف الى توفير الوسائل التوضيحية لتسهيل العملية التدريسية بكلية الطب البيطري والجامعة، كما يوفر معلومات في مجال التشريح المقارن بهدف ربطها تطبيقيا بالمعلومات الحقلية التي تساعد في تشخيص المرض وتقديم العلاج المناسب، وهذا يتجلى في المعرفة العينية الحقيقية لجميع اعضاء الجسم والتوضيح الطوبغرافي لكل عضو وعلاقته باعضاء الجسم الاخرى ومسار الشرايين والاوردة والاعصاب كما انه يلقي الضوء على التشريح الوصفي الكامل المقارن لدى الحيوانات المستأنسة مثل الخيول والابقار والحمير والاغنام والجمال.

وحضر افتتاح المتحف عمداء الكليات في الجامعة وعدد من اعضاء هيئة التدريس والطلبة.

مدعوون لاستكمال اجراءات ترشيحهم في بعثات دراسية

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة قسم المنح الدراسية في الوزارة وذلك في موعد اقصاه نهاية دوام يوم غد السبت ١٩٩١/٩/٢٨، لامور تتعلق بترشيحهم في منح دراسية الى المغرب وكل من يتخلف عن الحضور يعتبر مستنكفا وهم:

بدر يوسف محيي الدين وناصر شريف اعبيد وصهيب محمود العمري وعمر محمود المخزومي.

البدلاء:

طه جميل عميرة ومحمود علي شاهين واحمد زين، ماجد هيلمنه.

كما تطلب الوزارة من الطالب نضال محمد خير سليم قواي او ولي امره مراجعة قسم المنح الدراسية لامور تتعلق باستكمال اجراءات تاجيل التزامه وذلك في موعد اقصاه نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٩/٣٠م.

بدء المباحثات الأردنية الليبية

بحث سبل التعاون بين البلدين بالمجالات الصحية

زيادة استيراد الادوية والمستلزمات الطبية المصنعة محليا

عمان - بترا - بدأت في وزارة الصحة امس المباحثات الاردنية الليبية حول التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات الصحية.

وقد بحث الجانبان الاردني الذي ترأسه الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة والليبي الذي ترأسه الدكتور زيدان بدر زيدان امين اللجنة الشعبية العامة للصحة في ليبيا موضوعات التكامل في القطاعات الصحية وتبادل الزيارات والاستفادة من الخبرات الاردنية والموارد البشرية المؤهلة من اطباء وفنيين اردنيين في المرافق والمؤسسات الصحية في الجماهيرية الليبية الشقيقة.

ودار خلال المباحثات نقاش اتسم بالايجابية والصراحة حول تنفيذ الاتفاقيات ومحاضر الاجتماعات الثنائية المعقودة بين البلدين منذ عام ١٩٨٨ لاستخدام عدد من الاطباء الاردنيين في المرافق الصحية والاستفادة من الخبرات ودور العلم والجامعات والمعاهد التدريبية الطبية في البلدين في تنمية المجالات الصحية ومرافقها في كلا البلدين الشقيقين.

وتناولت المباحثات تنفيذ محضر المباحثات الموقع بين وزيري الصحة في الاردن وليبيا العام الماضي المتضمن زيادة التعاون بين وزارة الصحة واللجنة الشعبية العامة للصحة في ليبيا في مجالات استيراد الادوية والمستلزمات الطبية المصنعة محليا في القطرين والاستفادة من مختبر الرقابة الدوائية في الاردن واستقبال المتدربين والتقنيات الدوائية واقامة صناعات دوائية في القطرين الشقيقين بالاضافة الى التركيز على مجالات التسويق وتسجيل الادوية الجديدة المصنعة في البلدين.

كما شملت المباحثات الاردنية الليبية تنفيذ بنود المحضر التي اكدت على زيادة التعاون في مجال صيانة المعدات الطبية والتدريبية في البلدين.

وقد ابدى الجانب الليبي الرغبة في التعاون مع الجمعية العلمية الملكية في مجال صيانة المعدات الطبية والكهروميكانيكية والتدريب الفني المتخصص في صيانة الاجهزة الطبية في حين ابدى الجانب الاردني الرغبة في تلبية الحاجات الليبية في هذه المجالات.

وتناولت المباحثات جميع اوجه التعاون في مجالات التثقيف والتوعية الصحية بين الوزارتين من خلال زيادة تبادل الوفود والخبرات ووضع الخطط التثقيفية في المجالات الصحية.

وقد شملت مباحثات الجانبين ضرورة وضع جدول زمني لتبادل الخبراء والهيئات التدريسية والمناهج التي تدرس في كليات ومعاهد المهن الطبية المساعدة وتبادل القوانين والانظمة والتشريعات المعمول بها في كلا البلدين.

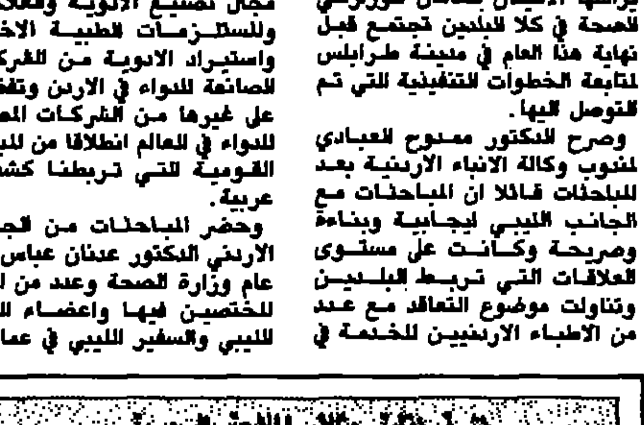
وقد اتفق الجانبان خلال المباحثات على تشكيل لجنة مشتركة فنية لوضع ترتيبات لتنفيذ محاضر التعاون بين البلدين يرأسها الامينان العامان لوزارتي الصحة في كلا البلدين تجتمع قبل نهاية هذا العام في مدينة طرابلس لمتابعة الخطوات التنفيذية التي تم التوصل اليها.

وصرح الدكتور ممدوح العبادي لمندوب وكالة الانباء الاردنية بعد المباحثات قائلا ان المباحثات مع الجانب الليبي ايجابية وبناءة وصريحة وكانت على مستوى العلاقات التي تربط البلدين وتناولت موضوع التعاقد مع عدد من الاطباء الاردنيين للخدمة في المرافق الصحية في ليبيا بالاضافة الى بحث مجالات تعزيز العمل المشترك بين البلدين في المجالات الصحية.

الدكتور زيدان بدر زيدان امين اللجنة الشعبية العامة للصحة في ليبيا قال ان مباحثاته مع الجانب الاردني كانت مثمرة وبناءة وتاتي خارج اطار البروتوكولات وذلك للعلاقة الوثيقة التي تربط الشعبين العربيين الاردني والليبي مشيرا الى انه تم الاتفاق على اعطاء الاولوية في التعاقد مع الكوادر الطبية العربية للاطباء الاردنيين بالاضافة الى الكوادر الفنية المساعدة الاخرى المطلوبة للخدمة في ليبيا والخبرات التدريبية الاردنية في مختلف المؤسسات والهيئات العلمية.

واضاف انه تم بحث زيادة التعاون بين الجماهيرية والاردن في مجال تصنيع الادوية والعلاجات والمستلزمات الطبية الاخرى واستيراد الادوية من الشركات الصانعة للدواء في الاردن وتفضيلها على غيرها من الشركات المصنعة للدواء في العالم انطلاقا من المبادىء القومية التي تربطنا كشعوب عربية.

وحضر المباحثات من الجانب الاردني الدكتور عدنان عباس امين عام وزارة الصحة وعدد من المدراء المختصين فيها واعضاء الوفد الليبي والسفير الليبي في عمان.



من المباحثات

اسماء المقبولين لدراسة القبالة والتمريض تعلن غدا

عمان - الدستور - ذكر الدكتور عبدالرحيم جلال مدير التخطيط والدراسات والابحاث في وزارة الصحة ان اللجنة المختصة قد انهت دراسة الطلبات المقدمة لدراسة القبالة والتمريض في كليتي رفيدة الاسلامية في ياجوز ونسيبة المازنية في اربد والبالغ عددها ٢٢٠٠ طلب.

وقال لقد تم لختيار ٣٢٥ متقدما على اسس اعتمدتها الوزارة تمثلت في التوزيع الجغرافي للمتقدمين وحاجات المستشفيات والمراكز والعيادات الصحية في محافظات والوية المملكة.

واشار الى انه تم اخذ الاولويات في الاختيار للمتقدمات من البنات والتخصص العلمي.

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

اليوم : الخميس   الموافق : ١٩٩١/٠٩/٢٦

المحصول	الكمية الواردة الى السوق المركزي (طن)	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	حجم العبوة	السعر السائد للسوق المحلي فلس/العبوة: أعلى	السعر السائد للسوق المحلي فلس/العبوة: أدنى	أعلى سعر مسجل للتصدير فلس/العبوة	الاتجاه مقارنة باليوم السابق
البندورة	٢٧٧	كبير	معتدل	١٠-١٢ كغم	١٣٥	٦٥	١٠٠	مستقرة
الخيار	١١٨	كبير	كبير	١٠-١٢ كغم	٣٩٠	١٨٠	٣٣٠	اعلى
الكوسا	٧٣	كبير	معتدل	٧-٨ كغم	١٨٠	١١٠	٢٢٥	اقل
الفلفل الحلو	١٥	معتدل	معتدل	٥-٦ كغم	٨٥	٦٠	-	مستقرة
الفلفل الحار	١٨	معتدل	كبير	٥-٦ كغم	١٨٥	١٣٠	١٧٠	مستقرة
الباذنجان	١٣٣	كبير	معتدل	٩-١٠ كغم	١٢٠	٧٠	١٣٠	اقل
الزهرة	٣٢	معتدل	معتدل	١٠-١٢ كغم	٣٣٠	١٤٠	٣٧٥	اقل
الفاصوليا	١٣	معتدل	كبير	٥-٦ كغم	٢٢٥	١٤٠	٢٧٠	مستقرة
الليمون	٣٧	معتدل	معتدل	كغم	١٧	١٣	١٧٠	اقل
العنب	٣٨	كبير	كبير	٧-٨ كغم	٢٥٠	١٧٠	-	اقل

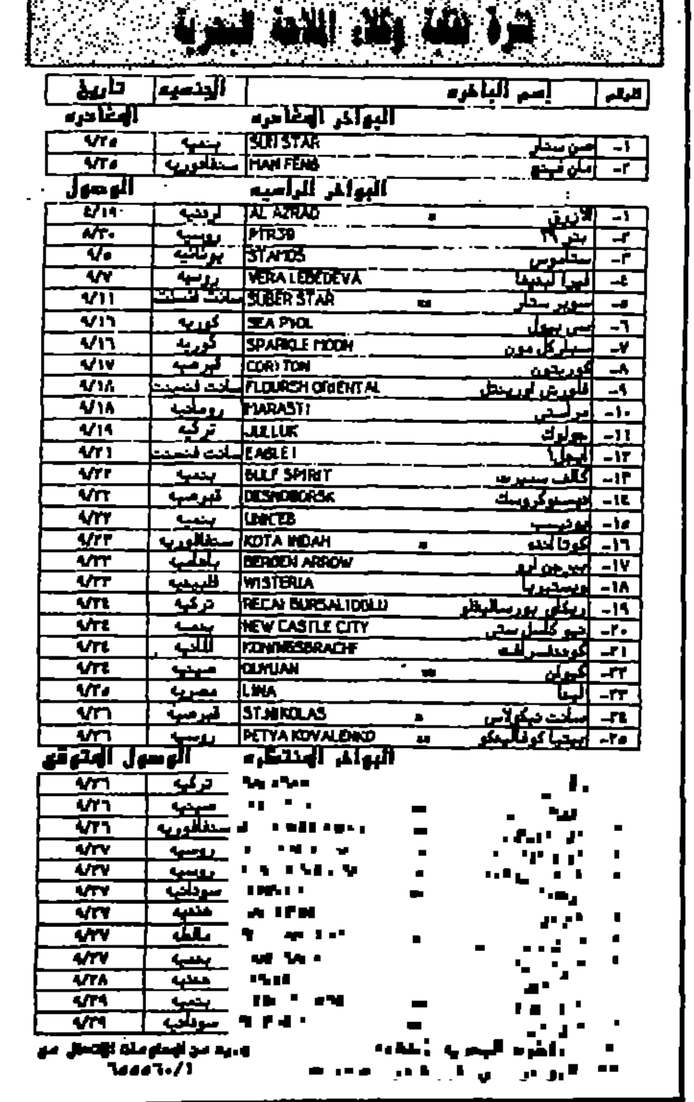
ملاحظات : [illegible]

شعبة الدراسات - مؤسسة التسويق الزراعي

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

الرقم	إسم الباخرة		الجنسيه	تاريخ
	البواخر المغادره			**المغادره**
-١	صن ستار	SUN STAR	بنمية	٩/٢٥
-٢	هان فينغ	HAN FENG	سنغافورية	٩/٢٥
	البواخر الراسيه			**الوصول**
-١	الازرق	AL AZRAQ	اردنيه	٨/١٩
-٢	بتر ٣٩	PTR39	روسيه	٨/٣٠
-٣	ستاموس	STAMOS	يونانيه	٩/٥
-٤	فيرا ليبديفا	VERA LEBEDEVA	روسيه	٩/٧
-٥	سوبر ستار	SUBER STAR	سانت فنسنت	٩/١١
-٦	سي بيول	SEA PIOL	كوريه	٩/١٦
-٧	سبار كل مون	SPARKLE MOON	كوريه	٩/١٦
-٨	كوريتون	CORITON	قبرصيه	٩/١٧
-٩	فلوريش اورينتال	FLOURISH ORIENTAL	سانت فنسنت	٩/١٨
-١٠	مراستي	MARASTI	رومانيه	٩/١٨
-١١	جولوك	JULLUK	تركيه	٩/١٩
-١٢	ايجل ١	EAGLE I	سانت فنسنت	٩/٢١
-١٣	جلف سبيريت	GULF SPIRIT	بنميه	٩/٢٢
-١٤	ديسنوجورسك	DESNOGORSK	قبرصيه	٩/٢٢
-١٥	يونيسب	UNICEB	بنميه	٩/٢٢
-١٦	كوتا اندة	KOTA INDAH	سنغافوريه	٩/٢٣
-١٧	بيرجن ارو	BERGEN ARROW	بهاميه	٩/٢٣
-١٨	ويستيريا	WISTERIA	ليبيريه	٩/٢٣
-١٩	ريكاي بورسالي اوغلو	RECAI BURSALIOGLU	تركيه	٩/٢٤
-٢٠	نيو كاسل ستي	NEW CASTLE CITY	بنميه	٩/٢٤
-٢١	كونيغسبراخت	KONIGSBRACHT	المانيه	٩/٢٤
-٢٢	كيوان	GUYUAN	صينيه	٩/٢٤
-٢٣	لينا	LINA	مصريه	٩/٢٥
-٢٤	سانت نيكولاس	ST.NIKOLAS	قبرصيه	٩/٢٦
-٢٥	بيتيا كوفالينكو	PETYA KOVALENKO	روسيه	٩/٢٦
	البواخر المنتظره			**الوصول المتوقع**
[illegible]	[illegible]	[illegible]	تركيه	٩/٢٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	صينيه	٩/٢٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	سنغافوريه	٩/٢٦
[illegible]	[illegible]	[illegible]	روسيه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	روسيه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	سويديه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	هنديه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	مالطيه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	بنميه	٩/٢٧
[illegible]	[illegible]	[illegible]	هنديه	٩/٢٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	بنميه	٩/٢٩
[illegible]	[illegible]	[illegible]	سويديه	٩/٢٩

[illegible] ٦٥٥٥٦٠/١



الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

ارتفع سعر صرف الدولار عند الاغلاق في بورصة نيويورك خلال تعامل غير نشط وذلك بسبب انتظار المتعاملين لاية معطيات جديدة قد تؤثر على السوق.

هذا وينتظر ان يبقى الدولار ضمن حدود ضيقة الى حين اعلان بيانات البطالة لشهر ايلول في الولايات المتحدة الامريكية.

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني
اخر سعر	١,٦٨١٣/٢٠	١,٧٣٤٢/٤٩	١٣٣,٢١/٢٨
اعلى سعر	١,٦٨٥٥	١,٧٣٨٢	١٣٣,٣٥
ادنى سعر	١,٦٧٦٨	١,٧٣٠٥	١٣٢,٩٠

بقي سعر صرف الدولار في نفس مستواه في بورصة الشرق الاقصى لعدم وجود اي حوافز جديدة تؤثر على السوق حيث ينتظر اليوم اعلان بيانات البطالة الامريكية لشهر ايلول والناتج القومي الامريكي للربع الثاني من العام الحالي الساعة ١٥,٣٠ بالتوقيت المحلي اليوم الخميس.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العمله	شراء	بيع
مارك الماني	١,٦٨١٥	١,٦٨٢٥
جنيه استرليني	١,٧٣٤٠	١,٧٣٤٥
فرنك سويسري	١,٤٦٢٧	١,٤٦٤٧
ين ياباني	١٣٣,٥٢	١٣٣,٥٦
فرنك فرنسي	٥,٧٢٩٥	٥,٧٣٠٥
جلدر هولندي	١,٨٩٤٥	١,٨٩٥٥
لير ايطالي	١٢٥٧	١٢٥٩

اسعار بعض العملات الاخرى

العمله	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٢,٧	١٨٣,٨
درهم امارات	١٨٦,٢	١٨٨,٤
دولار استرالي	٥٤٢,٧	٥٥٢,٦
دولار كندي	٦٠٢,٦٠	٦١٠,٣
ريال عماني	١٧٥٥,٣	١٧٩١,٤
دينار بحريني	١٧٩٣,١	١٨٢٥,٩
ريال قطري	١٨٦,٩	١٨٩,١

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٥١,٦٠	٣٥٢,١٠
فضه	٤,٢٠	٤,٢٢

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العمله	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٥,٣١٢٥	٥,٣٧٥	٥ ٦٢٥	٥,٦٨٧٥
مارك الماني	٩ـ	٩ـ	٩,٢٥	٩,١٨٧٥
جنيه استرليني	١٠,٥	١٠,١٢٥	١٠,٦٢٥	٩,٨٧٥
فرنك فرنسي	٩,١٨٧٥	٩,٣١٢٥	٩,٣١٢٥	٩,٣١٢٥
ين ياباني	٦,٨٤٣٧٥	٦,٤٠٦٢٥	٦,١٢٥	٥,٩٣٧٥
فرنك سويسري	٨ـ	٧,٩٣٧٥	٧,٩٣٧٥	٧,٨١٢٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي.

الاسعار الرسمية للعملات الاجنبية الصادرة عن البنك المركزي

العمله	سعر الشراء (بالفلـ	سعر البيع ـوس)
دولار امريكي	٦٨٧,٠	٦٨٩,٠
جنيه استرليني	١١٩٠,٤	١١٩٦,٤
مارك الماني	٤٠٨,٢	٤١٠,٢
فرنك سويسري	٤٦٨,٨	٤٧١,١
فرنك فرنسي	١١٩,٨	١٢٠,٤
ين ياباني/كل مائة	٥١٥,٠	٥١٧,٦
جلدر هولندي	٣٦٢,٢	٣٦٤,٠
كرون سويدي	١١١,٨	١١٢,٤
لير ايطالي/كل مائة	٥٤,٦	٥٤,٩
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	١٩٨,١	١٩٩,١

سوق عمان المالي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢١/ ٩/ ١٩٩١ ولغاية ٢٦/ ٩/ ١٩٩١

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر عقد	أقل سعر عقد	سعر الاقفال	القيمة الاسمية	عدد العقود
٢,٨١٠	٢,٧٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٢٦٥٨	٧٥٤٤	٢,٨٠٠	٢,٨٣٠	٢,٨١٠	٢,٨٥٠	١	١٠
١,٤٢٠	١,١٣٠	البنك الاردني الكويتي	٦٢١٤٢	٧١١٤٢	١,١٥٠	١,١٦٠	١,١٢٠	١,١١٠	١	٥٦
٢,٢٠٠	٢,١٥٠	بنك الاسكان	١٧٥٠	٣٧٨١	٢,١٢٠	٢,١٨٠	٢,١٦٠	٢,١٦٠	١	٦
٢,٤٩٠	٢,٢٨٠	بنك الاستثمار العربي	٣١٧٥	٩٧٠١	٢,٣٩٠	٢,٤٥٠	٢,٣٠٠	٢,٣٠٠	١	٦
٢,٠٠٠	١,٩٥٠	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	١٠٧٩٤	٢١٤١٥	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	١,٩٥٠	١,٩٧٠	١	١٥
٢,٠٦٠	١,٩٠٠	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	١٠٠	٢٠٤	١,٩٥٠	٢,٠٤٠	٢,٠٤٠	٢,٠٤٠	١	١
٠,٨١٠	٠,٨٠٠	بيت التمويل الاردني	١٠٠	٧٦	٠,٨٠٠	٠,٧٦٠	٠,٧٦٠	٠,٧٦٠	١	٤
٢,٥٠٠	٢,٤٥٠	البنك الاهلي الاردني	٢٨٣	٦٢٢	٢,٤٣٠	٢,٤٥٠	٢,٤٢٠	٢,٤٢٠	١	٤
٢,٠٠٠	٢,٠٢٠	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	١٨١٦	٣٧٥٤	٢,٠٦٠	٢,١٩٠	٢,١٦٠	٢,٠٩٠	١	٦
١,٠١٠	٠,٩١٠	بنك عمان للاستثمار	١٥٥٢٤	١٥٧٤١	١,٠١٠	١,٠٥٠	١,٠٠٠	١,٠٥٠	١	١٩
٠,٨٩٠	٠,٨٢٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٦٦٧	١٤٦٧	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠	١	٢
١,٠٤٠	٠,٩٨٠	العقارية الاستثمارية / عقاركو	٤٧٩٥٠	٤٧٣٤٩	٠,٩٨٠	١,٠٠٠	٠,٩٨٠	٠,٩٩٠	١	٥٦
٢,٢٣٠	٢,٢٢٠	المحفظة الوطنية	١١٤٠	٢٤٣٧	٢,٢٢٠	٢,٢٠٠	٢,١١٠	٢,٢٠٠	١	١٦
٢,١٤٠	١,٧٤٠	بنك الاعمال	٣٠٠	٥٥٥	١,٨٤٠	١,٨٥٠	١,٨٥٠	١,٨٥٠	١	٢
٠,٩٠٠	٠,٨٦٠	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	٦٦٥٠	٥٧٩٤	٠,٨٨٠	٠,٨٨٠	٠,٨٦٠	٠,٨٨٠	١	١٢
١٢,٢٠٠	١٢,٢٠٠	بنك القاهرة / عمان	٢٧٠	٣٢٥١٠	١٢,٢٠٠	١٢,٠٠٠	١٢,٠٠٠	١٢,٠٠٠	٥	٤
١٤,١٠٠	١٤,٤٢٠	بنك الاردن	٣٠	٤٢٨	١٤,١٠٠	١٤,٤٠٠	١٤,٤٠٠	١٤,٤٠٠	٥	١
١٢١,٠٠٠	١١٦,٥٠٠	البنك العربي	١٧٦٠	٢٠٨١٥٠	١١٨,٠٠٠	١١٩,٥٠٠	١١٦,٧٥٠	١١٩,٥٠٠	١٠	٤٨
٢,٨٩٠	٢,٧٠٠	النسر العربي للتأمين	٣٨١٢	١١٧٩٩	٢,٨٥٠	٣,٢٠٠	٣,١٠٠	٣,٢٠٠	١	١٢
٢,٤٠٠	٢,٤٨٠	التأمين الاردنيه	٢٧١٤	٦٤٩٩	٢,٤٠٠	٢,٤٠٠	٢,٣٧٠	٢,٤٠٠	١	٣
١,٦٠٠	١,٦٠٠	التأمين العامه العربيه	٣٥٠	٥٦٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١,٦٠٠	١	٤
٢,١٤٠	٢,٠٥٠	القدس للتأمين	٣٦٦٦	٥٤٤٥	٢,١٠٠	٢,١٠٠	٢,٠٨٠	٢,١٠٠	١	٥
١,٨٦٠	١,٨٣٠	الاردنيه الفرنسيه للتأمين	٣٩٤٠	٣٥١٥	١,٨٣٠	١,٨٣٠	١,٧٩٠	١,٨١٠	١	٦
١,٧٠٠	١,٦٨٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٥٥٠	٩٦٢	١,٧٠٠	١,٧٢٠	١,٧٤٠	١,٧٥٠	١	٤
١,٢٠٠	١,٢٠٠	الشرق العربي للتأمين	١٢٥٠	١٤٨٥	١,٢٠٠	١,٢٠٠	١,١٨٠	١,١٨٠	١	٣
١,٠٥٠	٠,٩١٠	التأمين العالميه	٩٤٦٨	٨٨٥٣	٠,٩١٠	٠,٩٤٠	٠,٩٣٠	٠,٩٣٠	١	٢
١,٦٥٠	١,٦٤٠	العرب للتأمين	١٠٠	١٦٦	١,٦٥٠	١,٦٦٠	١,٦٦٠	١,٦٦٠	١	١
١,١٣٠	١,١٣٠	التأمين الوطنيه الاهليه	١٠٠٠	١١٣٠	١,١٣٠	١,١٣٠	١,١٣٠	١,١٣٠	١	١
١,٠٧٠	[illegible]	الكهرباء الاردنيه	٦٢٢٩	٦٥٩٠	١,٠٦٠	١,٠٦٠	١,٠٥٠	١,٠٥٠	١	١٥
٤,٣١٠	٤,٢٨٠	العربيه الدوليه للفنادق	١٨٤١٨	٣٣٧٨٤	٤,٣٠٠	٤,٣٠٠	٤,٢٥٠	٤,٢٩٠	١	٢٤٠
[illegible]	[illegible]	الاردنيه لتصنيع الخرسانه	[illegible]	٥٧٠٩٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١	١٢٢
١٥,٧٥٠	١٥,٧٥٠	[illegible] والحجارة الاردنيه	١٠	١٥٨	١٥,٧٥٠	١٥,٧٥٠	١٥,٧٥٠	١٥,٧٥٠	٥	١
١,٠٤٠	٠,٩٤٠	الوطنيه للدواجن	١٦١٥٤	١٥٤٤٠	٠,٩٣٠	٠,٩٤٠	٠,٩٤٠	٠,٩٤٠	١	٢٥
٢,٨١٠	٢,٨١٠	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنه	٢٠٥	١١٥٩	٢,٨١٠	٢,٨٠٠	٢,٨٠٠	٢,٨٠٠	١	٢
٤,٢٦٠	٤,٢٢٠	الخطوط البحريه الوطنيه	١١٠٠	٤٥٥٠	٤,١١٠	٤,٠٠٠	٤,١١٠	٤,٠٠٠	١	٢
٠,٤٣٠	٠,٣٧٠	فنادق الشرق الاوسط والتوريد والتعهدات	٣٤٩٥٠٠	١٢٧٤٢٥	٠,٣٧٠	٠,٣٦٠	٠,٣٦٠	٠,٣١٠	١	٢٦٦
٠,٣١٠	٠,٢٧٠	المؤسسه الطبيه	٢١٦١	٥٨٢	٠,٢٨٠	٠,٢٧٠	٠,٢٤٠	٠,٢٧٠	١	٣
١,٠٢٠	٠,٨٤٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات	٢٠٠٠٠	٢٠١٧٥	١,٠١٠	١,٠٢٠	٠,٩٩٠	١,٠٢٠	١	٣٦
٠,٦٣٠	٠,٥٠٠	البتراء للنقليات وتأجير المعدات	١٨٦٥٠	١١٢٢٢	٠,٦١٠	٠,٦٢٠	٠,٥٩٠	٠,٦٢٠	١	٢٩
٠,٥٧٠	٠,٤٨٠	الاردن والخليج العقاريه	١١٤١٠٠	٥٨٨٥٣	٠,٥٢٠	٠,٥٤٠	٠,٥١٠	٠,٥٢٠	١	٩٦
١,١٩٠	١,٠١٠	الاردنيه الكويتيه للمنتجات الزراعيه	٦١٠٠	٦٢٠٨	١,٠٤٠	١,٠٤٠	١,٠٢٠	١,٠٤٠	١	١٥
١,٦٦٠	١,٦١٠	الالبان الاردنيه	٤٥٨٩	٧٥٤١	١,٦٥٠	١,٦٣٠	١,٦٤٠	١,٦٥٠	١	١٤
١,٧٠٠	١,٧٠٠	العامه للتعدين	٣٠٠	٥١٠	١,٧٠٠	١,٧٠٠	١,٧٠٠	١,٧٠٠	١	٣
٢,٨٦٠	٢,٧٢٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	١٣٩٠٠	٥٢٠٧٨	٢,٨١٠	٢,٨٦٠	٢,٧٨٠	٢,٨٢٠	١	٤٧
٤,٥٥٠	٤,٣٨٠	العربيه لصناعة الادويه	٧٤٦٠	٣٢١٠٨	٤,٤٠٠	٤,٤٠٠	٤,٣٢٠	٤,٣٦٠	١	٢٢
٤,٢٠٠	٤,١٢٠	[illegible] / الاتحاد	٢٦٤٣	١٠٩٦٨	٤,٢٢٠	٤,١٦٠	٤,١٢٠	٤,١٦٠	١	٢٥
١٢,٥٥٠	١٢,٧٥٠	[illegible] الكيماويه العربيه	٨٠٠	١٠١١٥	١٢,٥٠٠	١٢,٧٥٠	١٢,٧٥٠	١٢,٧٥٠	٥	٩
٢,٧١٠	٢,٦٨٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٥١٥٠	١٤٠٤٠	٢,٦٩٠	٢,٨٠٠	٢,٧٠٠	٢,٧٩٠	١	١٩
٥,٢٥٠	٤,٩٢٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٢٥٠	١١٢٤٧	٥,٢٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	١	١٢
٢,٩٤٠	٢,٥٠٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	٨٨٠٠	٢٢٧٩٢	٢,٦٣٠	٢,٦٨٠	٢,٦٥٠	٢,٦١٠	١	٢٤
٤,٠٤٠	٤,٩٥٠	مصانع الخزف الاردنيه	١٥٠٦	٤٤٣٠	٤,٠٠٠	٤,٩٥٠	٤,٩٠٠	٤,٩٠٠	١	١٢
٠,٨٢٠	٠,٧٧٠	مصانع الزجاج الاردنيه	١٠٣٠٠	٧٤٤٦	٠,٧٨٠	٠,٧١٠	٠,٧٦٠	٠,٧١٠	١	٤٦
٢,٧٠٠	٢,٥٥٠	مناجم الفوسفات الاردنيه	٢٥١	٥٤٤	٢,٧٠٠	٢,١٠٠	٢,١٠٠	٢,١٠٠	١	٢
٢,٥٥٠	٢,٥٠٠	الاردنيه لصناعة الانابيب	٨٠٠	٢٠٦٨	٢,٥٠٠	٢,٥٦٠	٢,٥٢٠	٢,٥٦٠	١	٢
٢,٩٠٠	٢,٨٠٠	الدباغه الاردنيه	١٨٨	٥٢٦	٢,٩٠٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	٢,٨٥٠	١	٢
١,٣٢٠	١,٤٧٠	المركز العربي للصناعات الدوائيه والكيماويه	٧٠٠٠	١٠٢٤٤	١,٤٢٠	١,٤٦٠	١,٤٧٠	١,٤٧٠	١	١٥
٠,٦٩٠	٠,٦٢٠	الصناعات الوطنيه	٤٨٢٥٠	٢٧٨٤٢	٠,٦٢٠	٠,٦٠٠	٠,٥٧٠	٠,٥٧٠	١	٢٤
٢,٧٤٠	٢,٤٣٠	الصناعات الكيماويه	٤٥٥٠	١١٨٤٥	٢,٦٤٠	٢,٦٩٠	٢,٦٠٠	٢,٦٤٠	١	٧
٩,٣٢٠	٩,٢٠٠	العالميه للصناعات الكيماويه	٨٣٠٠	٧٦٨٨٩	٩,٣٢٠	٩,٣٢٠	[illegible]	[illegible]	١	٢١
٢,٢٤٠	٢,١٠٠	صناعات علاء الدين	٢٢٥٠	٦٥٢٠	٢,٩٠٠	٢,٩٠٠	٢,٨٩٠	٢,٨٩٠	١	٧
٢,٧٦٠	٢,٤٥٠	[illegible] الصناعيه للاكياس البلاستيكيه	٣٠٥٠	٧٢٠٠	٢,٥٦٠	٢,٥٢٠	٢,٥٠٠	٢,٤٢٠	١	١٢
١,١٤٠	١,١٤٠	الصناعات المعدنيه	٢٥٠	٢٨٠	١,١٤٠	١,١٢٠	١,١٢٠	١,١٢٠	١	١
١,٤٤٠	١,٣٣٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٢١٥٠	٢٦٢٢	١,٢٥٠	١,٢٢٠	١,٢٠٠	١,٢٤٠	١	٨
٢,٦٧٠	٢,٥٨٠	الغزل والنسيج الاردنيه	٤٥٧٦٣	١١٥٢٩٤	٢,٥٧٠	٢,٥٩٠	٢,٤٨٠	٢,٥٢٠	١	٦٥
٢,٨٥٠	٢,٦٠٠	الاردنيه للصناعات الخشبيه / جواكو	٢٠٠	٥٠٠	٢,٥٦٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠	٢,٥٠٠	١	١
٥,٢٠٠	٥,٢٠٠	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٢٤٠٠٠	١٢٥٠٢٢	٥,٣٠٠	٥,٢٤٠	٥,١٦٠	٥,٢٨٠	١	٨٦
٣,٧٥٠	٣,٤٩٠	السلفوكيماويات الاردنية	٥٦٥٠	١٤٧٢١	٣,٤٩٠	٣,٥٥٠	٢,٥٦٠	٢,٥٥٠	١	١٦
١,٧٠٠	١,٢٠٠	مصانع الاسمنت الاردنيه	١٤٢٢٢	١٤٨٢٢	١,٠٤٠	١,٠٤٠	١,٠٣٠	١,٠٢٠	١	٤١
٢,٦٦٠	١,٩٩٠	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	٥٧١٨	١١١٤٥	٢,٠٥٠	٢,٠٥٠	٢,٠٢٠	٢,٠٥٠	١	١١
٣,١٥٠	٢,٠٥٠	الاردنيه للخياطة والتغليف	١٤٥	٤٥٧	٣,١٥٠	٣,١٥٠	٣,١٥٠	٣,١٥٠	١	١
٨,٤٧٠	٨,٣٢٠	مصفاة البترول الاردنيه	٢١٢٦	١٧٨٠٨	٨,٣٧٠	٨,٤٠٠	٨,٣٢٠	٨,٣٢٠	٥	٢٩
١٤,٩٠٠	١٣,١٩٠	البوتاس العربيه	٦٢٠	٨٩٢٢	١٣,٥٠٠	١٤,٦٥٠	١٣,٦٤٠	١٤,٥٠٠	٥	٩
		المجمـــوع العام	١٠٨٢٠٥٨	١٥٦٧٨٨٨						١٦٠٢ عقدا

اسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين

مديرية المتابعة والاسعار والقوانات - عمان -

ليوم الجمعة والسبت - التاريخ [illegible] - فلس/كغم

الصنف	مغلف ومربوط (اعلى/ادنى)	اربد (اعلى/ادنى)	السلط (اعلى/ادنى)	الكرك (اعلى/ادنى)
بندوره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود عجمي عنتل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل ناشف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا طويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا بلديه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا مدومه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية خضراء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية حمراء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حار وقرن الغزال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فلفل حلو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	مغلف ومربوط (اعلى/ادنى)	اربد (اعلى/ادنى)	السلط (اعلى/ادنى)	الكرك (اعلى/ادنى)
موز من القصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موز مستورد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح ستاركن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح جولدن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون بابواعلي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كلمنتينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مشمش	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بوملي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب ابيض	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب حلواني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دراق بلدي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ احمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خوخ اصفر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	مغلف ومربوط (اعلى/ادنى)	اربد (اعلى/ادنى)	السلط (اعلى/ادنى)	الكرك (اعلى/ادنى)
بطيخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شمام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوافة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بلح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لفت بالنعنع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بقدونس بالنعنع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كزبره بالنعنع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

في رحاب الله



هوامش اسلامية

وراء المسارح الدامية..

• أحمد العناني

متى يستفيق المسلمون؟ متى يفيدون من مصائبهم او يتعلمون؟ متى تغلق المسارح الدامية ويتوقف تكرار نفس السيناريو الذي يتكرر في كل مرة..؟.

في المرة الاولى تحققت اعظم معجزات التاريخ التي لا يمكن ان تقارن بها اية معجزة اخرى، في خلال عقد واحد من الزمان فتح الله للمسلمين فتحا عجيبا لم يكن مجرد انتصار حربي وحسب، ولكنه كان نصرا حضاريا ساحقا كاسحا تنازلت فيه امم بأسرها عن دينها ولغاتها ودخلت في دين الفاتحين مبهورة بصفاء عقيدتهم وصدق منهجهم ونظافة سلوكهم واستقامة قضائهم ونور عدلهم... لكن حب الدنيا تسلل الى قلوب فئات منهم فاستغلت شيخوخة امير المؤمنين عثمان بن عفان ورقة فؤاده وحدبه على ذوي قرباه، فاستحوذت على مناصب الدولة الكبرى، ورلحت بأساليب خفية متسترة تتقاسم لخصب اراضي الدولة وضياعها، فما مضى الا سنوات حتى برز لنظر الاعمى مدى الفرق الهائل بين حظوظ الناس، وفيما كان اصفياء رسول الله ﷺ وطائفة من خيرة اصحابه والتابعين يتعايشون مع بساطة الحياة الفقيرة التي تعوّدها كانت الاخبار تتوارد من الامصار عن غنى فادح ناله بعض من هاجروا من الحجاز ينشدون خفض العيش في بلاد الاسلام الاخرى.. وانتهزها اعداء الله من امثال عبدالله بن سبأ وبعض المتعصبين الذين اطاح الله بنفوذهم وطغيانهم بمجيء الاسلام كالهرمزان وغيره، فرصة يحرضون بها عامة المسلمين على وجهائهم، ويقال ان الامر كاد ينتهي الى تصاف ومفاهمة لولا رسالة بعث بها مروان بن الحكم وختمها بختم امير المؤمنين عثمان بغير علم منه فانتكست الامور، وعادت اعاصير الفتنة، وسفك دم ذي النورين صاحب السجل الحافل في تاريخ النشأة الاولى للاسلام، وتصايح اناس يطلبون دمه بعضهم يقولون قولة حق يريدون بها باطلا، وانفرط عقد السلام، واتسع الخرق على الراتق وكانت ماسي الجمل وصفين والنهروان، وانشقت ارادة المسلمين وتصدعت كلمتهم وهانت عليهم دماؤهم، واصطلى اهل الفضل بالنار التي اشعلها اهل المنافع واهل الغباء على حد سواء واصطلى المسلمون بنار فتنة رهيبة ظلت مستعرة الاوار عقدين كاملين من الزمان، توقفت خلالهما الفتوح، وانتشرت الفتن، ثم انتهى عهد معاوية بن ابي سفيان الى شبه هدنة تخللها حوادث دموية كمقتل حجر بن عدي وجماعته، وما ان مات معاوية حتى تجدد الشر واستعلن لهيبه وكان من ضحاياه الحسين بن علي وآل الزبير بن العوام واصحاب الرسول كسعيد بن جبير ورجالات جاهدوا وعملوا في الله خير الاعمال لم ترحمهم الفتنة السوداء وطحنتهم برحاها الاكول..

في نهاية القرن جيء للحكم برجل به نسب الى الفاروق عمر بن الخطاب حيث كان الخطابيون لخواله وهو الخليفة الراشد الزاهد عمر بن عبدالعزيز فأوقف عجلة الفساد، واستل اسباب الاحقاد وحظر شتم علي بن ابي طالب، والتقى به الخوارج والشيعة وتحننت الركبان عن عدله وصدقه وزهده، وتخليع انياب المعتدين على مال الدولة واراضيها من بني عمومته وبعض اصدقائه فانتشر الخير وعمت البركات وهبت نسائم من روح الاسلام وريحانه.. لكن ذلك لم يدم بسبب وفاة عمر رضي الله عنه سوى اقل من ثلاثين شهرا.

وعادت الفتنة التي تجعل المسلمين اهل ذلة بدلا من عزتهم فانتشر لهيبها، وكان اكثره هذه المرة على شكل حركات متسترة وانفجر الوضع بعيد وفاة هشام بن عبد الملك وكاد الامر يتحول الى حرب طاحنة بين العرب وغير العرب من رعايا الدولة، لولا الحزم والعزم اللذان وهبهما خلفاء العباسيين الاوائل ولا سيما ابو جعفر وهارون والمأمون والمعتصم ثم لم تلبث الفتنة ان ابرزت اخطامها لدى قتل الخليفة المتوكل.

ومضت الامور على ذلك في تاريخ الاسلام والمسلمين بين اتحاد كلمة واندلاع فتنة، وبالتالي بين تفوق وتقدم وانتصار وازدهار كلما اتحدوا وتراجع وانتكاس وذلة انكسار كلما تفرقوا.

ففي خلال فترات الاتحاد امتد الاسلام عميقا في شبه القارة الهندية وترسخ في وسط اسيا. وتوطدت اقدامه فيما بين بحري قزوين والاسود، في كل تلك المناطق الجبلية المختلفة السكان من ذوي الراس الصعب، وحيل بين الافرنج واجتياح المسلمين في الاندلس بفضل اتحاد المسلمين في معركتي الزلاقة والارك، لكن فترات الخلاف ايام السلاجقة في نهاية القرن الحادي عشر الميلادي وطوال نصف القرن الثاني عشر ادت الى ضياع الساحل السوري بكامله وضياع العمق الداخلي السوري حتى الرها مع الفرات وضياع كامل فلسطين واحتلال الصليبيين الكرك والشوبك وقطع طريق الحج.

ثم جاءت فترة الثلاثة المجاهدين عماد الدين ونور الدين وصلاح الدين، فاستردت القدس ووطد الحكم بمصر وامنت طريق الحج ولم يبق غير ميناءي عكا وطرابلس، وعادت الفتنة بابشع صورها في اقتتال خلفاء صلاح الدين فتأخر الخلاص من الصليبيين الى نهاية القرن الثالث عشر على ايدي المجاهدين من المماليك المصريين.

على ذلك جرى تاريخ المسلمين.. لم يحدث ابدا ان تفرقوا الا ذلوا.. حتى جاءت الطامة الكبرى باستيلاء الزاحفين الطامعين من غرب اوروبا على عالم الاسلام الذي تحول في القرن السادس عشر للميلاد وما قبله الى الطاعيات فقيرة متنافسة متنازعة، فضاعت طرق التجارة ومراكزها وطوي علم الاسلام عن المحيطين الهادي والهندي ولولا وحدة الكلمة النسبية التي تمت عهد اوائل العثمانيين ممن حملوا بصدق وبطولة راية الاسلام لكانت صورة الحاضر اشد سوءا من اي وقت كان.

فهل يدرك المسلمون ما يعنيه عند الله تفرق كلمتهم وتهافتهم على غير مرضاة ربهم؟.

مواقع النجوم قرآنيا..

«فلا أقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم»

• د. عبدالجليل عبدالرحيم
«كلية الشريعة ـ الجامعة الاردنية»

الحمد لله الذي اودع كتابه الكريم لطائف بره ورحمته. وجلى باياته المستور من بديع علمه وحكمته فسرت روحه في الكائنات تحيي دارس الرمم، واشرقت انواره في الوجود تبدد ظلمة العدم، فأزال عن الاعين غشاوتها، وعن القلوب رانها، وفك العقل من عقاله واعطى للروح انطلاقها.

وصلى الله على سيدنا محمد القائم بأمر الله رحمة للعالمين مهداة، وسراجا يبدد ظلمات للمؤمنين به نورا مبينا، ومهالات المحبين له علما مكنونا، وخلقا رفيعا وادبا كريما.

فهنيئا لنفوس نقية عشقت سنا ذلك النور الأقدس، فحباها جمالا وبهاء، وهداها سبيل كما لها في متقلبها ومثواها.

ومنيئا للقلوب بيضاء نقية اشرقت عليها طلعته، وسرت فيها قيوميته، واستوت عليها روحه، فحق لها ان تنال كنزا دفينا، وارنا عظيما ودوحة وارفة الظلال تتفيأ في جنباتها كل ما هنالك مما اعده الله لها مما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر.

هذا عطاء الله لأحبابه الذي وعدهم به على لسان خاتم رسله وانبيائه، وصدق رسول الله ﷺ حيث يقول، الخير في وفي امتي الى يوم الدين.

هكذا حمل النبي ﷺ هذا الخير، وهكذا ينتقل بحكم الوراثة لمن والاه فتولاه. فخزائن هذا الخير الاعظم، والنور الأتم الأكرم، انما هي صدور اولياء الله العارفين العلماء العاملين، الهداة المهديين بما خصهم الله به من فضل، وآتاهم من الهدى والعلم.

قال تعالى «بل هو آيات بينات في صدور الذين اوتوا العلم وما يجحد باياتنا الا الظالمون».

اما بعد، فيقول الله تعالى «فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم، انه لقران كريم، في كتاب مكنون لا يمسه الا المطهرون تنزيل من رب العالمين».

تعالوا بنا نستجلي ما في هذه الآيات من الحكم والأحكام، والعبر والذكرى ما نزداد به بصيرة في عظم ما حمله القرآن من خير عميم وفضل كبير، لاتباع هذا النبي الأمي لو وقروه وعظموه وتعاملوا معه بما يليق به، وراعوا ماله من مكنة ومكانة عند علام الغيوب.

استهلت هذه الآيات بعبارة اختلف المفسرون في بيان وجه الحكمة من ورودها كذلك. وهي قوله تعالى «فلا اقسم بمواقع النجوم».

ففيها «لا» النافية للقسم الأمر الذي حدا بالبعض الا يعتبر هذا من صيغ القسم، وحدا بالبعض الاخر من الذين اعتبروه قسما الى القول بزيادتها على انها لا تفيد النفي.

اما ان هذا التعبير من انواع القسم فظاهر من قوله تعالى بعده مباشرة «وانه لقسم لو تعلمون عظيم».

أما القول بزيادة «لا» في مثل هذا الموضوع فعارضه اكثر العلماء. وهو الحق لأن الله جل شأنه يقول، «كتاب احكمت آياته».

وليس في القران الكريم من حرف في موضعه خال من الحكمة والفائدة حتى يحكم بزيادته، بل هو فيه من مظاهر اعجازه لدى اهل البصائر، فغياب ذلك عن كثيرين لا يعتبر نقصا فيه، بل النقص باد في الوسائل والملكات التي تظنه او تراه.

فـ «لا» هنا على بابها في افادة النفي، وهذا الاسلوب من القسم انما يأتي حين يكون المقسم عليه، بحيث لا يحتاج الى تأكيد لتصديقه ومعرفة حقيقته، فكأنه يقول،

ان الأمر الذي احدثكم عنه هو في غاية الوضوح ولو احتاج الى قسم لأقسمت لكم عليه بهذا القسم العظيم.

والمقسم عليه في هذه الآيات انما هو كرامة القرآن وكرمه ونزاهته وقدسيته.

وقد يرد على الذهن ها هنا سؤال عن الحكمة من التعريض بالقسم.

نقول وبالله التوفيق،

ان الروعة تتجلى في لفت النظر الى ما يناسب هذه القضية من صيغ القسم، فكل صيغة في موضعها تحمل من وجوه البيان، وجلاء البرهان ما تقصر عنه العبارات، وتقف دون اسواره المنيعة اقوى الملكات.

خذوا مثلا قسمه على الرزق بقوله، «وفي السماء رزقكم وما توعدون، فورب السماء والارض انه لحق مثلما انكم تنطقون».

فالصلة واضحة جلية لأنه لا يتأتى حصول رزق من غير اسباب سماوية واخرى ارضية. والمهيمن عليها بالكلية هو رب العالمين.

تعالوا بنا الان نستجلي هذا الارتباط المحكم بين القسم والمقسم عليه، «فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم. انه لقرآن كريم».

مواقع النجوم على ما قيل،

مساقطها ومغاربها المؤذنة بأفولها وغيابها المشهدة لقدرة باريها ومسخرها. وبذلك استدل الخليل عليه السلام «فلما افلت قال يا قوم اني بريء مما تشركون، اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا وما انا من المشركين».

وكذلك كرم القرآن الكريم وخيره انما يلمس ويشهد حين يتجاوز المتدبر رسم الكلمات ونغمات الالفاظ، الى روح الآيات ونور الكلمات، «وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان، ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا وانك لتهدي الى صراط مستقيم». هذا فضلا عما اختص به هذا الوقت بالذات من الهليل من خصوصية تنزل الرحمة والمغفرة ورفع الدرجات، فجعل قيامه فرضا على نبيه، سبيلا لنيل المقام المحمود «فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا»، وندب اليه كل من اراد الرفعة والكرامة والرحمة والمغفرة.

وكان محل الثناء من الله «والمستغفرين بالاسحار».

وفي الحديث، «ان الله ينزل في الثلث الأخير من كل ليلة الى السماء الدنيا فينادي، يا عبادي هل من مستغفر فاغفر له؟ هل من سائل فاعطيه؟ هل من كذا؟ هل من كذا؟ حتى يطلع الفجر».

ويبدو هنا الصلة ظاهرة في ان شهود كرم القرآن وما حواه من شفاء ورحمة ونور وعلم ومغفرة هو اجلى ما يكون في مثل هذا الوقت.

وقيل، مواقع النجوم منازلها والافلاك التي تدور فيها، ولم يعد يخفى ما هنالك من الحكم الجليلة والرحمة العظيمة القائمة وراء هذا النظام البديع المحكم الذي لو اختل ميزانه لآذن بحلول الطامة الكبرى وزوال الحياة بالكلية عن الارض. وفي هذا اشارة جلية الى عظيم كرم القرآن الكريم في حفظ التوازن في الحياة الانسانية. فالذي حرم نفسه من خير القرآن لا خير فيه لنفسه ولا لأمته ووطنه. ومن فقد اشعة نوره من قلبه اظلمت الدنيا في وجهه، وفقد الشعور بالأمن والطمأنينة في معيشته. وخارت قواه وعزائمه في مواجهة الشدائد، وتنزل البلاء والمحن، فضلا عما تعيشه الامم والجماعات من تنازع واقتتال وتناحر حين يستحكم الظلم، ويستشري الجشع، وتتغلب الاهواء والشهوات على النفوس المظلمة.

«ومن اعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكى ونحشره يوم القيامة اعمى، قال رب لم حشرتني اعمى وقد كنت بصيرا، قال كذلك اتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى».

وقيل، مواقع النجوم هي سور وآيات القرآن الكريم في نزولها منجمة على قلب النبي ﷺ طول زمن البعثة. فكل مرة نزل فيها الوحي بشيء من القرآن يسمى نجما. قد وقع هذا النجم موقعه من قلب النبي ﷺ، فشرح صدره، وزاده يقينا ومعرفة، ورفعه منزلة واورثه نورا. ووقع موقعه في قلوب اتباعه فزادهم ايمانا وبصيرة وثباتا وتمكينا. وعلى اعدائه فأقام عليهم الحجة، وكشف الزيف والشبهة. وهزهم من الأعماق هزا، حتى اسقط ما في أيديهم، وغلب امره على الناس عربا وعجما.

والصلة في هذا جلية في ان سعة كرم القرآن وعطائه العظيم انما يتجلى للقلوب النورانية حينما تنزل آيات الكتاب منازلها. وتستشهد بها في محلها، فاننا نشهدها فيما سيقت له حجة نيرة، وارفة الظلال، معطاءة على الدوام. أما حين تلوى اعناق الآي ليا لتوافق هوى في النفس، وبدعا من القول يستر به فكرا موجها، ومصلحة عاجلة فان هذا لا يكون من الاجتهاد الخاطيء الذي يؤجر عليه صاحبه. لأنه خرج بهذا عن صفة المجتهد بل يكون من الذين يحرفون الكلم عن مواضعه زورا وبهتانا، وينخرط بذلك في زمرة من توعدهم الله وهددهم عليه.

ولنضرب لك مثلا بهذه الآية لنرى ماذا كانت تحمل دليلا على جواز مس المصحف وقراءة القرآن للحائض والجنب، او عكس ذلك هو الصحيح.

قيل ان الضمير في قوله «لا يمسه الا المطهرون» يرجع الى القرآن، وعليه فالأمر واضح في دلالته على حرمة مس المصحف للمحدث والجنب والحائض والنفساء، والخلف في الخبر من مشكاة قوله ﷺ «المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه»، ومع هذا فاننا نراه واقعا بين المسلمين. فهو خبر يتضمن معنى النهي.

وقيل، انه يرجع الى الكتاب المكنون الذي اختلف في المراد به، فقيل، انه الصحائف التي بأيدي السفرة من الملائكة على ما جاء في قوله تعالى «كلا انها تذكرة، فمن شاء ذكره في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة، قتل الانسان ما اكفره».

وما قيل، من ان المراد به صدر المؤمن ويؤيده قوله تعالى «بل هو آيات بينات في صدور الذين اوتوا العلم»، فانهم ما استحقوه كذلك الا بمزيد طهارة ظاهرة وباطنة تقتضي ضرورة مواجهته بكل انواع الطهارة. فكل هذه الوجوه تقتضي خصوصية للقرآن تميزه على سائر الكتب السماوية والارضية. وحرمة وقدسية توجب بمسه، وتلاوته طهارة.

وهذا ما امر به الرسول ﷺ، وسار عليه الصحابة والتابعون، واجمعت عليه آراء الائمة الاربعة، واتباعهم الى يومنا هذا.

فالتقول على هذه الآية بما لا تحتمل خداع في الدين، وتحريف للكلم عن مواضعه، وافتراء على كلام رب العالمين، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه لانه تنزيل من حكيم حميد.

فانه ثبت نزول القرآن الكريم الى بيت العزة في السماء الدنيا فاذا كان مسه هناك قد اقتضى مزيدا من خصوصية الطهارة الباطنة حتى كان مخصوصا بفئة من الملائكة خصت بهذه الصفات سفرة وكرام بررة الا يقتضي كون القرآن في مختلف الارض ان يعامل بهذه الصفة من عباد الله؟ هذا ما ينبغي ان يكون وانما تحصل المخالفة من العباد لانهم في مدار الابتلاء بالتكليف القائم على الاختيار مع وجود الدافع الى المعصية والمخالفة عندهم مع نزاهة الملائكة عن ذلك ووجود هذا العنصر عندهم يقتضي منهم مزيدا من اسباب الطهارة الظاهرة والباطنة.

وما قيل هنا ينطبق على ما قيل ان المراد بالكتاب هو اللوح المحفوظ فخصوصية ذكر القرآن في الآية وخصوصية رفعة اللوح المحفوظ عن السماء الدنيا واهلها من الملائكة المكرمين يقتضي مزيدا من خصوصية الطهارة الباطنة وكريم الشمائل والصفات فاذا كان وجوده في السماء الدنيا مخصوصا مسه بفئة منهم فكيف يكون الامر في شأن رفعة اعظم ومنزلة اكرم

قبس من نور

انصافا للمرأة..

• أحمد عوض النشاش

انصافا للمراة نقول ان الاعراف الاجتماعية السائدة تظلم المراة تظلم المراة حين تكون ضحية ضيفٍ او تغرير من قبل شاب ينال من شرفها وتنكشف القصة. فما يكون من الأب الشهم الا ان يبادر الى اطلاق الرصاص على ابنته انقاذا لشرفه وشرف العائلة. فيما يكون ذلك الشاب الذي غرر بها، يبحث شباكه ليوقع باخرى، لتلاقي نفس المصير او قريبا منه

هذا العرف الجاري الذي يبيح قتل المراة ويترك الشباب يعبثون ما يشاؤون ـ ان لم يضبطوا بالجرم المشهود ـ هو عرف مخالف للشرع والعقل والحق. اما مخالفته للشرع فلأن الله سبحانه حين حرم الزنا جعل تحريمه شاملا للرجل والمراة على حد سواء، وحين نص على العقوبة جعلها لكليهما. وحين اشترط الشهود جعل عقاب من يقذف المحصنات الجلد وعدم قبول الشهادة وقد قال سبحانه في سورة النور «الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة» وعن قذف المحصنات يقول سبحانه «والذين يرمون المحصنات ثم لم ياتوا باربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة ابدا. واولئك هم الفاسقون الا الذين تابوا من بعد ذلك واصلحوا فان الله غفور رحيم»

اما مخالفته للعقل، فلأن الجريمة لها طرفان. ولا يعقل ان تتم من طرف واحد. حتى لو كان هناك اكراه واحتيال ـ التغرير بقومون بقتل الفتيات اللواتي يرتكبن الفاحشة قد يتسبب الشباب للتوقدين حماسة وحمية. والذين قد تحددهم في نفس البيوت او المحلة قد ضرب موعدا لفتاة ليقابلها. واحيانا يكون مقترف الجريمة هو صديق لذلك الشاب... فلا يعقل ان تقتصر العقوبة على طرف ويترك الاخر ينعم بجريمته بلا حساب...

واما مخالفته للحق. فان الحق يقتضي العدل. والعدل يقتضي ان تطبق العقوبة على كل مرتكبيها. وان عدم تطبيق العقوبة بشكل شامل يعني مخالفة للعدل. ويعني ظلما لطرف من الاطراف. وبذلك يكون هذا الامر متناقضا مع الحق

والعرف الموجود مخالف لكل القوانين قديمها وحديثها فقد كان قدماء المصريين يعاقبون مرتكبي هذه الجريمة بان يضرب الرجل ضربا شديدا بالعصا ويجدع انف المراة. اما اليهود فكانت عقوبة المراة عندهم ان تطرح امام الكلاب حتى تمزقها، وعقوبة الرجل ان يصجع على سرير محمى من الحديد وتشعل حوله النار. وجاء الاسلام ليقرر عقوبة الرجم على الرجل والمراة المحصنين ووضع شروطا لذلك منها ان يكون الجاني حرا متزوجا بنكاح صحيح وان يكون قد تمتع بالدخول الصحيح على زوجته بعد زواجه وان يكون مسلما

اما قيام البعض بقتل بناتهم اذا ارتكبن الفاحشة مخالف للشرع، لان القانون الاسلامي لا يبيح لاحد غير الحكومة الاسلامية ان يؤاخذ الزاني والزانية ولا يجيز لاحد غير المحكمة ان يقيم عليهما الحد. وقد اجمع الفقهاء على ان المخاطب في قوله سبحانه «فاجلدوا» مخصص لحكام الدولة الاسلامية وقضاتها

من هنا يبدو واضحا ضرورة تطبيق الشريعة الاسلامية في هذا المجال وغيره من المجالات. فالشريعة لا تدع امر تنفيذ الاحكام الشرعية وفق الأهواء والنزعات بل وفق شرع الله سبحانه. ونحمي اما كان الشيخ او شابا لا يتقي الله. ان يقتل فتاة لظنة او شبهة لم يقم عليها بينة. واذا توفرت البينات فان الحاكم يسند تنفيذ الحد سواء كان جلدا او رجما، وتكون اقامة الحد امام جمهور من المسلمين وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين. لتكون اقامة الحد عبرة لكل من تسول له نفسه ان يقترف هذه الجريمة

وتطبيق الشريعة كذلك يسد كل منافذ الزنا من تبرج وتبرج واختلاط واقلام خليعة ومجلات ساقطة ويبدو منتدى ويربي في الشباب والفتيات تقوى الله سبحانه. وييسر سنن الزواج الحلال ولا يضع العراقيل امام الزواج. وبالتالي يصبح مرتكب الجريمة قد قفز من فوق كل الاسوار التي حصن الاسلام بها المجتمع. ومن هنا تكون عقوبته شديدة.

انها دعوة لكل ابناء المجتمع ان يتقوا الله في بناتهم واخواتهم. وان يزرعوا قيم الخير فيهن منذ نعومة اظفارهن. وان يدعموا هذه القيم في المدرسة والمعهد والجامعة وان يعطوا الامر نفسه مع شبابهم حتى نحد من ظاهرة خرجت وانه تعدد، ومن ظاهرة «شاب يقتل شقيقته» وغير ذلك من الظواهر التي تتنافى مع قيمنا الاسلامية الاصيلة

من خطبة لعلي كرم الله وجهه

بلغ عليا رضي الله عنه ان اقواما يذكرون ابا بكر وعمر رضي الله عنهما ينتقصونهما فغضب علي رضي الله عنه وقال: لعن الله من اضمر لهما الا الحسن الجميل، اخوا رسول الله ﷺ ووزيراه. ثم صعد المنبر فخطب خطبة بليغة منها:

ما بال اقوام يذكرون سيدي قريش. وابوي المسلمين، بما انا عنه متنزه، ومما يقولون بريء. وعلى ما يقولون معاقب؟.

والذي خلق الحبة وبرأ النسمة، انه لا يحبهما الا مؤمن تقي، ولا يبغضهما الا فاجر رديء، صحبا رسول الله ﷺ بالصدق والوفاء، يأمران وينهيان ويعاقبان، فما يجاوزان فيما يصنعان رأي رسول الله ﷺ ولا يرى رسول الله ﷺ كرأيهما رأيا، ولا يحب حبهما حبا، مضى رسول الله ﷺ، وهو عنهما راض والناس راضون.

ثم ولي ابو بكر الصلاة، فلما قبض الله نبيه ﷺ، ولاه المسلمون ذلك، وفوضوا اليه الزكاة، لأنهما مقرونتان، وكنت اول من يسمي له من بني عبدالمطلب، وهو لذلك كاره، يود ان بعضنا كفاه. فكان والله، خير من بقي ارأفه رأفة، وارحمه رحمة، واكيسه وعاء، واقدمه اسلاما، شبهه رسول الله ﷺ بميكائيل رأفة ورحمة، وبابراهيم عفوا ووقارا، فسار بسيرة رسول الله ﷺ حتى قبض رحمة الله عليه.

ثم ولي الأمر عمر بن الخطاب. واستأمر في ذلك الناس، فمنهم من رضي، ومنهم من كره. فكنت ممن رضي. فوالله، ما فارق عمر الدنيا حتى رضي من كان له كارها، فأقام الأمر على منهاج النبي ﷺ واله وسلم، وصاحبه، يتبع آثارهما كما يتبع الفصيل اثر امه. وكان والله، خير من بقي رفيقا رحيما. وناصر المظلوم على الظالم. ثم ضرب الله بالحق على لسانه حتى رأينا ان ملكا ينطق على لسانه. واعز الله باسلامه الاسلام، وجعل هجرته للدين قواما. وقذف في قلوب المؤمنين الحب له، وفي قلوب المنافقين الرهبة له، شبهه رسول الله ﷺ بجبريل فظا غليظا على الاعداء، وبنوح حنقا ومغتاظا على الكافرين

فمن لكم بمثلهما؟ لا يبلغ مبلغهما الا احب بهما، واتباع آثارهما، فمن احبهما فقد احبني، ومن ابغضهما فقد ابغضني وانا منه بريء. ولو كنت تقدمت في امرهما لعاقبت اشد العقوبة. فمن اتيت به بعد مقامي هذا فعليه ما على المفتري الا وخير هذه الامة بعد نبيها ابو بكر وعمر. ثم الله اعلم بالخير اين هو؟ اقول قولي هذا ويغفر الله لي ولكم

الا اخبركم عن النفر الثلاثة؟

اخرج الشيخان عن ابي واقد، الحارث بن عوف رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ بينما هو جالس في المسجد، والناس معه، اذ اقبل ثلاثة نفر، فأقبل اثنان الى رسول الله ﷺ وذهب واحد، فوقفا على رسول الله ﷺ فأما احدهما فرأى فرجة في الحلقة، فجلس فيها، وأما الآخر فجلس خلفهم، وأما الثالث فأدبر ذاهبا، فلما فرغ رسول الله ﷺ قال، «الا اخبركم عن النفر الثلاثة؟ اما احدهم فأوى الى الله فآواه الله، وأما الآخر فاستحيى فاستحيى الله منه، واما الآخر فأعرض فأعرض الله عنه».

ام حرام بنت ملحان

هي امرأة مؤمنة صحابية جليلة/ اخت ام سليم. واختها هذه هي ام انس بن مالك خادم رسول الله ـ ﷺ.

اما ام حرام فزوجها عبادة بن الصامت. وهي امرأة تواقة للخير وللشهادة

وقصتها في حب الخير وتمني الشهادة في سبيل الله تعالى النابع عن الايمان الحق. يرويها هذا الحديث عن رسول الله ـ ﷺ عن انس بن مالك عن ام حرام انها قالت (بينما رسول الله ﷺ، نائم في بيتي، اذ استيقظ وهو يضحك. فقلت: بأبي انت وامي ما يضحكك؟ قال «عرض علي ناس من امتي يركبون ظهر هذا البحر، كالملوك على الاسرة». فقلت ادع الله ان يجعلني منهم قال «اللهم اجعلها منهم». ثم نام فاستيقظ وهو يضحك. فقلت بأبي انت وامي ما يضحكك؟ قال «عرض علي ناس من امتي يركبون ظهر هذا البحر كالملوك على الاسرة». فقلت ادع الله ان يجعلني منهم فقال. «انك من الاولين») رواه البخاري ومسلم

فغزت ام حرام التي تربت في بيت النبوة مع زوجها عبادة بن الصامت، فوقعتها بغلة لها شهباء، فوقعت فماتت شهيدة.

وقال ابونعيم في الحلية ان قبرها في قبرص

الرسول والقدوة العليا

كان محمد ﷺ مثلا عاليا بين صفوة خلق الله.. كان عطوفا يرئم من حوله ويودهم، ويدوم لهم على المودة طول حياته، وان تفاوت ما بينه وبينهم من سن وعرق ومقام.

كان عليه السلام صبيا في الثانية عشرة يوم سافر عمه، فتعلق به حتى اشفق العم ان يتركه وحده، فاصطحبه في سفره.

وكان شيخا قارب الستين يوم بكى على قبر امه بكاء من لا ينسى.

وليس في سجل المودة الانسانية اجمل ولا اكرم من حنانه على مرضعته حليمة، ومن حفاوته بها، وقد جاوز الاربعين، فيلقاها هاتفا بها، أمي أمي، ويفرش لها رداءه ويمس ثديها بيده، كأنه يتذكر ما لذلك الثدي عليه من جميل، ويعطيها من الابل والشاء ما يغنيها في السنة الجدباء.

ولقد وفدت عليه هوازن، وهي مهزومة في وقعة حنين، وفيها عم له من الرضاعة.. لأجل هذا العم من الرضاعة، تشفع النبي ﷺ الى المسلمين ان يردوا السبي من نساء وابناء، واشترى السبي ممن ابى رده الا بمال.

وحضنته في طفولته جارية عجماء، فلم ينس لها مودتها بقية حياته، وشغله ان تنعم بالحياة الزوجية ما يشغل الأب من امر بناته ورحمه، فقال لأصحابه، «من سره ان يتزوج امرأة من اهل الجنة فليتزوج ام أيمن».

وكان هذا عطفه على كل ضعيف، فما نهر خادما، ولا ضرب احدا، وقال انس، «خدمت النبي عشر سنين، فما قال لي أف قط، ولا قال لشيء صنعته، لم تصنعه، ولا لشيء تركته، لم تركته».

وكان اضحك الناس، واطيبهم نفسا، صافي القلب، انا كره شيئا رؤي ذلك في وجهه، وانا رضي عرف من حوله رضاه.. وقد اتسع عطفه حتى بسطه للأحياء كافة، ولم يقصره على ذوي الرحم من الناس، ولا على الناس من غير ذوي الرحم، فكان يصغي الاناء للهرة لتشرب، وكان يواسي في موت طائر يلهو به اخو خادمه.

واوصى المسلمين، «اذا ركبتم هذه الدواب فاعطوها حقها من المنازل، ولا تكونوا عليها شياطين». وكرر الوصايا بها ان، «اتقوا الله في البهائم المعجمة، فاركبوها صالحة، وكلوها صالحة». وقال، «ان الله غفر لامرأة مومسة، مرت بكلب على رأس ركي يلهث، قد كاد يقتله العطش، فنزعت خفها فاوثقته بخمارها، فنزعت له من الماء فغفر لها بذلك». وقال في هذا المعنى، «دخلت امرأة النار في هرة ربطتها، فلا هي اطعمتها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض».

نقل وتحديد مراكز عمل معلمين ومعلمات في مدارس الضواحي

عمان - الدستور: قرر السيد احمد فريحات مدير التربية والتعليم لضواحي عمان نقل وتحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم في المدارس التابعة للمديرية على النحو التالي:

بلال ابو بكر - الرميل الاساسية بنين، عصام نجار - بلاط الشهداء للبنين، خليل علي اهديب - معاذ بن جبل ث/بنين، محمد سعيد مطر موسى الوديان - ناعور/ ث، عبدالمجيد مصطفى سالم الاعمر - معاذ بن جبل ثانوية بنين، تمر حسن احمد الخراز - المصيطبه س/م، حامد التميمي - الروضة ث، ورود شعلان ابو زنط - الاميرة ثروت س/بنات، هلي الجنديل - الموقر/ س/ الجديدة، رشا صبحي الطعامسه الدليلة الاساسية، فرنه الزيدان - ام الرصاص، هنا الزين - ام الرصاص، ماجده ابو صوانه - الطالبية/ ث، ثروه الدهامشه - سالبة/ س، فاطمه الخضير - نتل الاساسية، نجاة جبر - ام القطين/س، اسماء عليان - الرميل الاساسية، فاطة ابو العنين - العال/ ث، المافة عال - صفية الاساسية، شفاء بطه - ام بطمه/ س، جميله ابو زريق - الزميله/ث، صالحه البرقان - اريشه الغربية/س، زينب الدهامشة - الدليلة/س، نصره الشيخ - ام عبهره/س، منتهى الخمايسه - اسكان سحاب س م٢، امنه ابو شاور - جمعية انعاش الريف/ الفيصلية، ريم الفايز - الزيتونه/س/م، هدى الترك - الارقم بن ابي الارقم، هناء الفايز - الدليلة الاساسية، هدى محسن - اسكان عالية/س/م، نوال الخريشا - الموقر/س/الجديدة، وجيهه القاضي - العال/ث، رغده صبح - خشافية الشوابكة/س م، سحر العطار - البيضاء س/م.

اشلاش الجبور - النقيره/ث/بنين، محمود البخيت - الذهبية الشرقية بنين، احمد عبيدات - معاذ بن جبل/ث، فرحان بريخ - رجم الشامي الغربي/ث واحمد الاطرش - الحاتمية/ س بنين.

تفقد خدمات المراكز والعيادات الصحية في الزرقاء

الزرقاء - بترا - تفقد الدكتور عبدالعزيز الشريدة مدير الصحة في محافظة الزرقاء مختلف المراكز والعيادات الصحية في المدينة واطلع على الخدمات التي تقدمها للمواطنين ومدى استيعاب المراكز للمراجعين واهم المشكلات التي تواجه العاملين فيها والحلول المقترحة لها.

واكد مدير الصحة خلال لقائه بعدد من المواطنين ان الزرقاء تحتوي على ٢١ مركزا صحيا و١٤ مركزا فرعيا و١٧ مركزا للامومة والطفولة تقوم بتغطية ما نسبته ٩٥٪ من مناطق المحافظة.

وقال ان مراكز الصحة شهدت اقبالا على عملية التطعيم حيث تم تطعيم ٤٧٩٧١ طفلا خلال العام الماضي ضد الشلل و١٤٥٠٣ اطفال ضد الحصبة ومعالجة ١٣٠٤١ مواطنا في مركز الامراض الصدرية والكشف على اسنان ٤٠٨٤٥ من الطلبة واعطاء ٤٦٢٨٥ جرعة تطعيم وقائية.

اختتام برنامج حول شبكات الحاسوب

عمان - بترا - اختتم في معهد الادارة الاردني برنامج تدريبي حول شبكات الحاسوب الشخصي بمشاركة عدد من المختصين يمثلون مؤسسات مالية وصناعية وحكومية.

في اجتماع اللجنة الاستشارية للاونروا

ارشيد يستعرض اوضاع اللاجئين الفلسطينيين بالضفة والقطاع المطالبة بتوفير ابنية مدرسية جديدة وتطوير الخدمات الصحية

عمان - بترا - عقدت اللجنة الاستشارية لوكالة الغوث الدولية اجتماعها السنوي العادي في عمان امس بحضور السيد التركمان المفوض العام للاونروا والدول الاعضاء في اللجنة وهي الاردن وسوريا ولبنان ومصر وتركيا وفرنسا واليابان وبلجيكا وبريطانيا والولايات المتحدة.

وناقش المجتمعون ميزانية الوكالة لعام ١٩٩٣/٩٩٢ ومسودة التقرير السنوي للمفوض العام للاونروا الذي يغطي الفترة من الاول من تموز العام الماضي ولغاية الثلاثين من حزيران الماضي والذي سيرفع الى الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة كما صادقوا على محضر اجتماعات اللجنة التي عقدت في السنة الماضية في فيينا.

والقى السيد عادل ارشيد مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية في وزارة الخارجية رئيس الوفد الاردني في الاجتماعات كلمة بالنيابة عن الدول العربية الاربع المضيفة للاجئين الفلسطينيين وهي الاردن وسوريا ولبنان ومصر اورد فيها مجموعة من الملاحظات على مشروع تقرير المفوض العام.

واستعرض السيد ارشيد المعاناة التي يعيشها اللاجئون الفلسطينيون تحت الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة مشيرا الى ان مشكلة اللاجئين تمثل المحور الاساسي في القضية الفلسطينية التي تتحمل الاسرة الدولية مسؤولية عدم ايجاد حل لها وفقا لقرارات الامم المتحدة موضحا ان الدول المضيفة كانت تتمنى ان يضمن المفوض العام في تقريره السنوي القرارات الخاصة باللاجئين ولا سيما القرار الذي ينص على عودة اللاجئين في وطنهم او تعويضهم.

وقال ان الدول المضيفة للاجئين تتحمل اعباء مالية كبيرة لسد احتياجات اللاجئين مبينا ان مشروع التقرير لم يتطرق اليها وانما اشير اليها في الملحق علما بان النفقات الحقيقية هي اضعاف الارقام التي تقدم الى الوكالة.

واضاف انه في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها المنطقة فان الموقف يتطلب قيام وكالة الاغاثة باعداد ميزانية تلبي الاحتياجات الحقيقية للاجئين الفلسطينيين وعرضها على الاسرة الدولية لوضع المجتمع الدولي امام مسؤولياته ازاء هذه الفئة من البشر التي لها كغيرها الحق في العيش الكريم.

وقال اننا نعتقد انه حان الوقت لكي يبذل المفوض العام جهوده لوضع قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة في دوراتها المتعاقبة والخاصة باستئناف توزيع الاغاثة على اللاجئين موضع التنفيذ وعدم اقتصارها على حالات العسر الشديد.

واضاف انه يتوجب اعادة النظر والتقييم لبنود ميزانية الوكالة وطرق صرفها والتخفيف ما امكن من النفقات غير الضرورية وزيادة مخصصات الخدمات المقدمة الى اللاجئين التي انشئت الوكالة من اجل تقديمها.

وطلب السيد ارشيد باعادة مقر رئاسة وكالة الغوث الى بيروت التي تعتبر من مناطق عملياتها مما سيوفر الكثير من النفقات التي تصرف على حساب الخدمات ويسهم في الاشراف المباشر على الخدمات التي تقدم الى اللاجئين وتطويرها.

كما طلب بالغاء الفقرة السابعة من التقرير والتي نصها «اثر حرب الخليج شعرت اعداد متزايدة من الفلسطينيين باحباط لعدم توفر نتائج ايجابية وفي المجتمع الفلسطيني شاع نقاش تناول مبادىء الانتفاضة واهدافها ووسائلها.. وكان هناك قلق بالغ من التفسخ الاجتماعي والسياسي».. مشيرا في هذا المجال الى ان انتفاضة الشعب الفلسطيني تعتبر رفضا مشروعا للاحتلال الاسرائيلي وتعبيرا عن الرغبة في الحرية.



عادل ارشيد

ودعا الى تعديل الفقرة ٩٤ من التقرير التي تحدثت عن الاعتقالات بين موظفي الوكالة بشكل مبهم موضحا ان الدول المضيفة تؤكد بشدة انه لم يعتقل اي من موظفي الوكالة فيها بسبب عمله بعكس ما تقوم به سلطات الاحتلال الاسرائيلي من اعتقالات واعتداءات جسدية على موظفي الوكالة والانتهاكات المتعمدة لمنشآتها والحاق الضرر بها.

وعرض السيد ارشيد بعض الملاحظات المتعلقة بالبرامج والخدمات التي تقدم الى اللاجئين في مجالات التعليم والخدمات الصحية والاغاثة والخدمات الاجتماعية.

ففي مجال التعليم طالب السيد ارشيد بتوفير ابنية مدرسية جديدة واضافة غرف صفية للمدارس القائمة والتخلي عن نظام دوام الفترتين والتخفيف من الاكتظاظ في صفوف مدارس الوكالة مشيرا الى انه فيما يتعلق بالتعليم الجامعي لا بد من بذل مزيد من الجهد لتوفير المزيد من المقاعد الدراسية لابناء اللاجئين.

وبالنسبة للخدمات الصحية التي تقدمها الوكالة قال انه يتحتم ان تقوم الوكالة بتطوير الخدمات الصحية من حيث الكم والكيف بشقيها العلاجي والوقائي. اما في مجال الاغاثة والخدمات الاجتماعية فقد طالب بضرورة العمل على مراجعة خدمات الاغاثة والرعاية الاجتماعية لاستئناف الوكالة عمليات توزيع مخصصات الاعاشة التي اوقفتها في وقت سابق.. وبضرورة اعادة النظر في المعايير الموضوعة لتحديد حالات العسر الشديد.

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تعقد اللجنة الاستشارية اجتماعاتها السنوية في دولة غير النمسا وهي مقر رئاسة الوكالة حيث تم اختيار الاردن لاستضافة هذا الاجتماع ليتمكن اعضاء اللجنة من الاطلاع عن كثب على اوضاع اللاجئين الفلسطينيين.

ندوة حول فحص وتصنيف الحبوب

عمان - الدستور تعقد في معهد الادارة العامة في التاسع والعشرين من الشهر الجاري ندوة حول فحص وتصنيف الحبوب تنظمها وزارة التموين بالتعاون مع مجلس القمح الامريكي.

وتناقش الندوة التي تستمر يومين عددا من الموضوعات المتعلقة بمجال فحص الحبوب وتصنيفها باستخدام وسائل وصور توضيحية بهدف اطلاع المشاركين على احدث الوسائل التقنية المستخدمة في هذا المجال.

ويشارك في الندوة التي يفتتحها امين عام وزارة التموين ثلاثة عشر موظفا وموظفة من الوزارة.

السماح لـ ١٩٢ طبيبا وطبيبة بمزاولة المهنة

عمان - الدستور - قرر الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة السماح لـ ١٩٢ طبيبا وطبيبة بمزاولة مهنة الطب في مختلف مناطق المملكة وهم:

هيثم الردايده وانعام الخطيب ومحسن الرجوب وعرفات دره وحسين الخطيب وسامي الشيخ علي واكلم ابوالشعر وعصام عوايص ومحمد خريوش واسامه مشه وزياد احمد ورضوان بيطار وبلال السيد وعاصم الحياري وصخر الخضيري وخليل عيسى ووصفيه الطوباسي وعمر ابوزيتون واوكسانا انا توليفنا ومنال ريان وتحسين البراهمة واحمد ابوعليم وكلاديس عوديش وعبدالحميد العواد وبسام المفلح ومحمد سرحان واحمد عجاج ودوبرافكا جبيتلوي وعدنان الخليلي وبسام بدوان ورند ارناؤوط ويوسف ابراهيم وسمير الجيوسي وعرين النجار وفواز الكيلاني وعدنان ابوالتين ومحمد الشبول ولنا الفياض ومحمد هيره وعدنان المحاسنة وغالب العبادي ومها ابولاوي وسمير جابر وفاتن المعايطه ورشيد سلمان وحسام بركات وسهير عطنه وايليا النوفل ونضال مطلقه وموسى القاسم وناتيانا عمري ومضر بدران وبسام ابولبده ونبال بلكير وسامي العبدلات ونعمان غرايبه وسليمان عبدالله ونعمت الرفاعي وفدوى العبدالله وعبدالكريم الشلتوني وفواز كمال الله وطارق الاشقر وعهد حلووط ومحمود بشتاوي وعبدالله عثمان وعادل حمدان وعازي شركس وسمير مبيضين واسعد البابا ويوسف العجلوني وعبدالله الربابعه ونظام صالح وفدوى طوقان وسعيد احمد وجميل احميد وعبدالمنعم السليمان وشوكت دحابره ومنى قعوار ووليد حداد واسامه ابوسالم وانيس ابوربيع وابراهيم عياد واياد عياش ونذير الهنداوي وعصر الهروط وبشير الحمارنه وعلي عنيزات وكارين بيروتي ووائل المعاني وزولفيرا فاكولينا وليال عبدالعزيز وطارق جبر وسها العجيلات ووليد طه ووائل اليوسف واحمد خليفه وميس ابوشعبان ونوال سلامه وعمر النمر وزياد الفرعان واسامه ابوعطا ومحمد النواقله وناظر حماد وجمال عبدالفتاح وسليمان الحديد ونبيل حسين وعمار داود ووليد العرجا وخالد درويش ولنا فتاحوفا ومحمد النجاني وعدنان ابوقمر ومحمد ابوالغيلات وعلي قاسم ورائد مقدادي ومحمود غنام ومحمد الخواجه ونهاد الاحمد وعبدالرحمن الجابي ومعن سليمان وسوسن العدوان ونسرين الاسمر وميس الحياصات ولمى الدزب وخليل ابوبكر ومحمد عرقاوي ومحمد ابوسبله واحمد الطراونة ومحمد عثمان وسناء نجار وسوسن عبدالله ونبيله ابوحلتيه وميسون ابوحلتيه وسهير قلعاوي وعبدالله عبيدات وفاروق الشريف والهام الخطيب وباسل بيبي ونضال طحلاوي وعبير الحطبه وجميل سيبويه وعناد خريس وجمال البدور ووفاء خليفة ونيلين قرين وحكم ناصرالدين وابراهيم الطراونة وعبدالله الزعبي واماني اللحام وبسام عوده وخليل الاطرش وفدوى فريج ومها كنعان وغاده السحيمات وابراهيم الحاج ومي بدر واماني الصناع ونجاة شحروري وربا الريحي وربى جمال راغب ونداء عبدالله وبشار الرشدان ونارمين الجاعوني وسوسن حداد وزياد البطاينة واروى العلمي وهدى حماد ويوسف ابوخويله وريا ابوقمر ووفاء فلاحه وربى الصدر وعيسى سمسم ولنا عواوده وصبحية حسين ومجد الريحي وايمان رداينه ومها نوفل وفاطمة دويكات ونبها قبلان وكاظم النمري ورانيه شقدان وعفت ابوشنب وميسون ابوعلم وسامر ابراهيم وسحر يوسف وريم الموصلي وياسمين العطار وعماد حسين وعلا عوده ومها المعايطة وغسان عرفه وهليل عياش

مفكرة الدستور

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة		الملكية الاردنية المغادرة	
مسقط دبي	١٠،٥ صباحا	العقبة	٨،١٥ صباحا
جده	١٠،٣٠ صباحا	انقره استنبول	١٢،٠٠ ظهرا
العقبة	١٠،٣٠ صباحا	فيينا فرانكفورت	١٢،٠٠ ظهرا
ابوظبي	١١،٠٠ ظهرا	لندن	١٢،٥٥ ظهرا
الدوحة البحرين	١١،٠٠ ظهرا	الرياض اضافية	٢،٠٠ ظهرا
نيويورك مونتريال	٥،٠٠ مساء	القاهرة	٢،٠٠ بعد الظهر
باريس	٥،٥٠ مساء	كولومبو	٨،٣٠ مساء
القاهرة	٦،٠٠ مساء	دلهي	٨،٥٠ مساء
لندن	٦،٥٠ مساء	الظهران	٩،٠٠ مساء
انقره استنبول	٧،٠٥ مساء	الدوحة ابوظبي	٩،٠٠ مساء
الرياض اضافية	٧،٣٠ مساء	دبي كراتشي	٩،١٥ مساء
جدة اضافية	٣،٠٠ فجر الغد	دمشق	٩،٣٠ مساء
		جدة اضافية	١٠،٠٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة		الشركات الاخرى المغادرة	
الباكستانية كراتشي	١٠،٤٠ صباحا	الباكستانية دمشق طرابلس	١١،٣٠ ظهرا
المصرية القاهرة	١،٢٠ ظهرا	المصرية القاهرة	٢،٠٥ بعدالظهر
الخليج البحرين	٢،٠٥ بعدالظهر	الخليج البحرين ابوظبي	٣،١٥ بعد الظهر
الشرق الاوسط بيروت	٨،٣٠ مساء		

اوقات الصلاة

الظهر	١٢،٢٧
العصر	٣،٥٢
المغرب	٦،٣١
العشاء	٧،٤٩
الفجر ليوم غد	٥،٠٥
الشمس ليوم غد	٦،٢٣

الاطباء

عمان
المناوبة الثابتة
عدنان الزغول ٨٩٨١٤٠
محمد الشلويش ٦٥٨٨٧٨
المناوبة الخارجية
خليل الجبالي ٧٤٠٧٤٠
يحيى عبدالرحيم ٧٣٦٠٧٢

اربد .... معن برقاوي
الاغوار ش .... حمزة شحرور
مادبا .... عبدالحميد الازايدة
الرصيفة .... عمر حيدر
الكرك .... دقمر مسنات
مخيم البقعة .... مريم القطشان
الزرقاء .... يوسف فضل
السلط .... عبدالرحيم الحديدي
المفرق .... صالح الحايك
المزار ج .... منير ابراهيم
م. حطين .... شكري ابوخريبة

اطباء الاسنان

عمان
فرح عطاالله ٦٣٨٩٥٦
ربحي العقرباوي ٧٨٤٥١١
رائد الصناع ٨١٤٣٨٥
اربد .... حسن حجاب
مادبا .... باسم هلسة
السلط .... راغب الطاهر
الرصيفة .... ماجد الحطاب
المفرق .... سالم طويق
الزرقاء .... حسين مناصرة

التاكسي المناوب

خالد ٦٢٣٧١٤، الشميساني ٦٦٥٢١٤، قاسم ٦٧١٦٢٠، حسان بلا، الجهاد ٦٧٢٦٦٣، الاهلي صويلح ٨٤٢٤٧٤، جراح ٧٧٠٥٠٩، زمزم بلا، الكوز ٧٧٩٢٧٤، البراق ٧٨٤١٩٠، الخلود ٧٨١٦١٥، هيام ٨١٧٤١١، القصور ٦٢٠٢٠٩، الجوفة ٧٧٦٠٦١، سرور ٦٩٥٤٨٤، الامير ٧٧١٠٥١، الشريف ٨٩٦٦١٦، الجازي ٨٩٧٥٩٩، سائد ٨٩٨٤٣٤، العلا ٧٩٠٥١١، الرقيب ٧٣٦٤٢٨، الاهلي عمان ٦٢١١٣٧، اليرموك ٧٩٠٩٢٤، جاد ٧٩٠٥١٥.

كلمة السر

● اعداد: ثروة وامل جدوع/ السلط

* جامعة اردنية يتكون اسمها من مقطعين و٩ حروف.

كيف انساك يا وطني. كيف انساك وانت حبي. لن افارقك لانك املي، وطني انت وحدك عنواني. وستبقى جزءا من جسدي. لن انساك لو فقدت ذاكرتي. لانك ارضي وعرضي. وطني اسمك جمع كل الاسماء. وبذرها في حقول القلوب. حروفك تشابكت. امتزجت بنت في صلابه الماضي صروحا للشموخ. وطني ان كانت حواجز الغربة ستفصلني عن ارضك يوما ما. فانني لن انساك مهما حييت. ا.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

١٠،٠٠	القرآن الكريم والتفسير
	من فيض النبوة
١٠،٢٠	عرض البرامج
١٠،٢٥	رسوم متحركة
١٠،٥٠	بوباي
١١،١٠	كلمات وحكايات
١٢،٠٠	يوركا
١٢،١٥	شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١،١٥	الله اكبر
١،٣٠	الاثار والفنون الاسلامية
٢،١٥	المجلة الرياضية
٤،٠٠	تمثيلية بدوية
٥،٢٠	فيلم اجنبي
٧،٠٥	المجلة الاخبارية
٧،٣٠	مساء الخير يا وطن
٨،٠٠	نشرة الاخبار العربية
٨،٣٥	دمعة على خد الزمن
٩،٢٠	عرض برامج الغد
٩،٣٠	فكر وراي
١٠،٠٥	غضب الصحراء
١١،٠٠	نشرة الاخبار العربية
١١،١٥	سبع صنايع
١١،٥٠	مناجاة
١١،٥٥	السلام الملكي

القناة الثانية

٥،٣٠	مجلة التلتكست
٦،٠٠	ادوارد وبناته
٧،٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧،١٥	برنامج وثائقي
٧،٣٠	الاخبار بالعبرية
٨،٣٠	محكمة ليلية
٨،٥٠	المجلة الجغرافية
٩،٢٠	مسرحية شكسبير
١٠،٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠،٢٠	سايمون وسايمون

الصيدليات المناوبة

عمان

رنده ٦٧١٠٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٣٣٩٥٥، الجلاء ٦٢٤٢٢٨، زيادة ٧٧١٣٦٥. المحتسب ٧٩٢٣٨١، عياد ٨٨٦٧٣٥، الفاتح ٦٥٧١١٤، بسام ٦٧١٣٩١، رشا ٦٤٧٥١٥، الوفاء ٧٧٤١٦٠

الصيدليات

تلاع العلي .... بسمة
اليادودة .... شادية
سحاب .... البادية
وادي السير .... الحسن
القويسمة .... الاديب
صويلح .... حنين
الجبيهة .... يورين
الرمثا .... الخزاعلة
الكرك .... مؤاب
معان .... ابوطويلة
السلط .... الهادي
مخيم البقعة .... السلام
الفحيص .... نور
مادبا .... طارق

الطبيب البيطري المناوب

المناوبة الثابتة

مراقبة اقليم الشمال ٠٢/٢٧٢٦٨٩
مراقبة اقليم الوسط ٠٦/٧٧١١١٦
مراقبة اقليم الجنوب ٠٣/٣٥١٠٦٥

عمان فواز الدابس ٨٤٧٢٣٢، الزرقاء رياض البيات ٨١٢٧٤٢، السلط سامي رحامنه ٥٥٥٠٩٩، اربد جمال الشناق، المفرق موفق صالح زيتون ٤٣١٠٦٢، عجلون مالك مزاهره ٤٦٢٠٢٤، الرمثا محمد خزاعلة ٢٨٣٦٦٧، جرش عبدالسلام مسلله ٤٥١٥٥٦، ديرعلا عطا الايوب ٥٧٣٠٠٣، الشونة الجنوبية سامي العدوان، مادبا سالم حدادين ٥٤٠٦٤٠، الاغوار الشمالية جهاد المومني ٢٣٦٠٠٨، الكورة احمد الدومي ٢٢٩٦١٥، بني كنانة رؤوف الشباري ٢٧١٣٧٢، الكرك هشام معايطة ٣٥١٠٦٥، الطفيلة يحيى الطرشان ٣٤١٦٧٤، معان خليل شهوان ٤١٩٨٢، العقبة خالد وليد شحادة.

كلمات متقاطعة

● افقي
١- ملك عربي ٢- دولة عربية + صاحب المربعات معكوس + حرف ٣- بمعنى قهوة +حرفان متشابهان + ي + متشابهان ٤- ا + احد الوالدين + ر + جمع ابرة معكوس ٥- احد الحيوانات + احرف مختلفة ٦- علم مؤنث + س + حرف نصب + حرف ٧- حرف جر معكوس + احد الاقارب + علم مذكر ٨- دولة عربية + احد الوالدين + ي ٩- ممثل مصري

● عمودي
١- دولة اسلامية ٢- دولة عربية + متشابهان + للتمني ٣- حرف جر + احرف مختلفة + ماء الحياة معكوس ٤- للنهي + ف + حرف + ع + حرفان مختلفان ٥- احد الحيوانات + علم مؤنث + ل ٦- عكس برد + رجل بالعامية ٧- ممثل مصري + عكس حلو نقص الحرف الاول ٨- علم مؤنث مبعثرة + علم مؤنث مبعثر + للنداء معكوس ٩- ممثل مصري مشهور

● اعداد: عمر حسن مناور/ الاغوار الشمالية

هواتف ضرورية

مقسم المطار ٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة ٧٨٧١١١
شكاوى المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق ٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
شكاوى مؤسسة النقل ....
العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة ٦٢١١١١/١٩١
شكاوى المياه ٨٩٧٤٦٨، ٨٩٥٤٠٧
تموين عمان ٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة هاتف ٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء ٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام ١٩٦
جمعية حماية المستهلك ٦٩٢٢١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان ٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
مديرية الدفاع المدني ....
العامة ١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع ....
المدني الفوري ١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة ١٩٨
خدمات الدفاع المدني ....
المركزية (الجويدة) ٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء ١٩٩/٩٨٤٤٤١
دفاع مدني محافظة المفرق ١٩٨/١٩٩
دفاع مدني محافظة اربد ....
.... ١٩٣/١٩٩/٢٤٣٣٢٣
دفاع مدني البلقاء ١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك ١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة ١٤٨

حظك اليوم

الحمل	قضية عاطفية عالقة ستجد نفسك مضطرا للجوء الى صديق مخلص لطلب الحل المناسب لها.
الثور	استفد من الانتقادات الموجهة اليك ولا تتذمر ولا تدخل في مناقشات لا فائدة منها قد تضر بمصالحك.
الجوزاء	لقاءات حميمة ومميزة. تحتاج للقليل من اللباقة والسياسة في حياتك الاجتماعية.
السرطان	سترى نفسك مضطرا للقيام باعمال ليست لك. من اجل تثبيت موقعك ولتحسين اوضاعك المادية.
الاسد	اجواء الهدوء والاستقرار تخيم على حياتك.
العذراء	لا تتسرع في قراراتك وعليك الاستمرار في العمل.
الميزان	علاقاتك الاجتماعية تاخذ الكثير من وقتك. عليك بتنظيم حياتك مجددا واعطاء الافضلية المطلقة للشريك.
العقرب	بعض المشاكل مع الشريك. كن عادلا في اظهار الحق بعيدا عن روح الانانية.
القوس	علاقة عاطفية جيدة تشغلك هذه الايام. كن حريصا ولا تتسرع.
الجدي	ستتعرض للمضايقات في عملك. كن واقعيا وتجنب الصدامات التي قد تؤثر على مستقبلك.
الدلو	امال مشرقة في المجال المهني. قرارات ومبادرات تعطيك فرصة لتقوية مركزك.
الحوت	اعمالك سائرة على الدرب الصحيح. وهناك حلول مرتقبة للقضايا المالية. سعادة تامة عاطفيا.

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا ت ٦٩٩٢٣٨	فيلادلفيا ت ٦٢٤١٤٩	الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠	مسرح نبيل مشيني ت ٦٧٥٥٧١	الرينبو ت ٦٢٥١٥٥	الحسين ت ٦٣٦١١٧	رغدان ت ٦٣٦١٩٨	بسمان ت ٦٣٠١٣٦	الخيام ت ٦٣٦٩٥٠	فلسطين ت ٦٣٦١١٩	فرساي ت ١٣٥٣٠٤
عادل امام سهير رمزي في حتى لا يطير الدخان الحفلات ١٢،٣٠ - ٣،٣٠ - ٦،٣٠ - ٨،٣٠ - ١٠،٣٠ مساء.	ملك نيويورك KINGOF NEWYORK الحفلات: ١٢،٣٠ - ٣،٣٠ - ٦،١٥ - ٨،٣٠ - ١٠،٣٠ مساء	فانون ايكا سيلفي كوميدي، محمود عبدالعزيز/ اثار الحكيم/ عبله كامل الحفلات: ٣،٣٠ - ٦،١٥ - ٨،٣٠ - ١٠،٣٠ مساء	الخميس ١٠/٣ الافتتاح الكبير بمسرحية زمان الشقلبه بطولة: اسرة حارة ابو عواد ترفع الستارة الساعة ٨،٣٠ مساء كل يوم	شباب ضائع ROOF TOPS جاسون جدرك/ توري بير الحفلات: ٣،٣٠ - ٦،٣٠ - ٨،٣٠ مساء	١ - الحلبة الدموية ٢ - اللعب مع الكبار عادل امام/ حسين فهمي الحفلات: ١٠،١٥ - ١،٣٠ - ٤،٤٥ - ٨ مساء	١ - المشاجرة الكبرى/ جاكي شان ٢ - السواحة/ باتوالكان ٣ - بلاتون ٤ - شعبان تحت الصفر/ عادل امام	١ - زوج تحت الطلب/ عادل امام ٢ - بروسلي والعظماء الاربعة ٣ - قسمت/ ميتون شكرابورتي	١ - قبضات من لهب ٢ - المعلمه الحفلات: ١٠،٣٠ - ١٢،٣٠ - ٣،٣٠ - ٦،٣٠ - ٨،٠٠ مساء	١ - الشعلة/ اميت بتشان ٢ - عصابة حمادة وتوتو/ عادل امام ٣ - سلاح النصر ٤ - فدية الملكة/ وانغ يو	١ - ناستيك/ اميت بتشان ٢ - امراة برسم البيع ٣ - قاتلة الرجال ٤ - طريق التنين/ بروسلي ٥ - سكاراموش

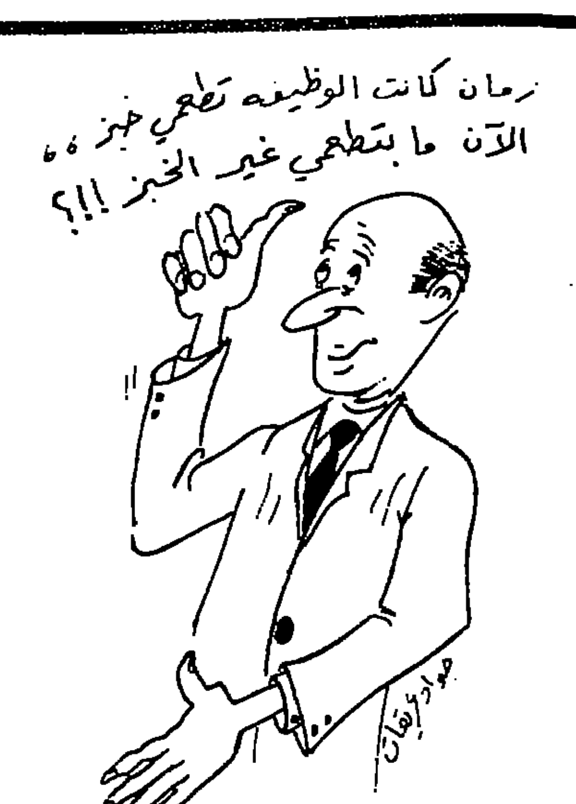
الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها:

نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونسرف باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها واهلا بمساهماتكم.

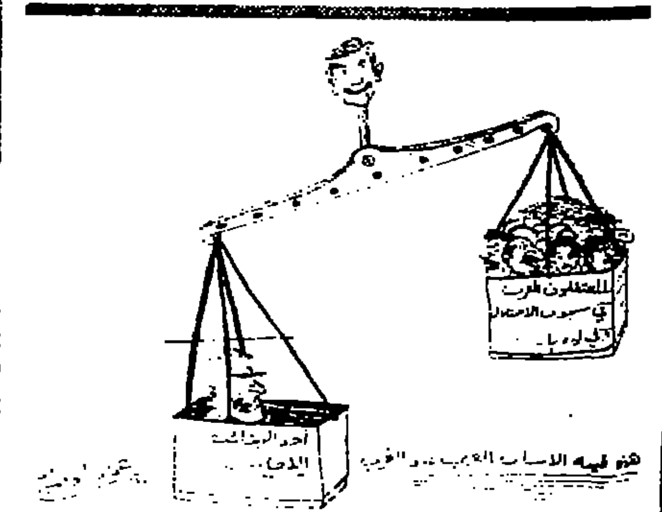
أفكار ورسومات القراء



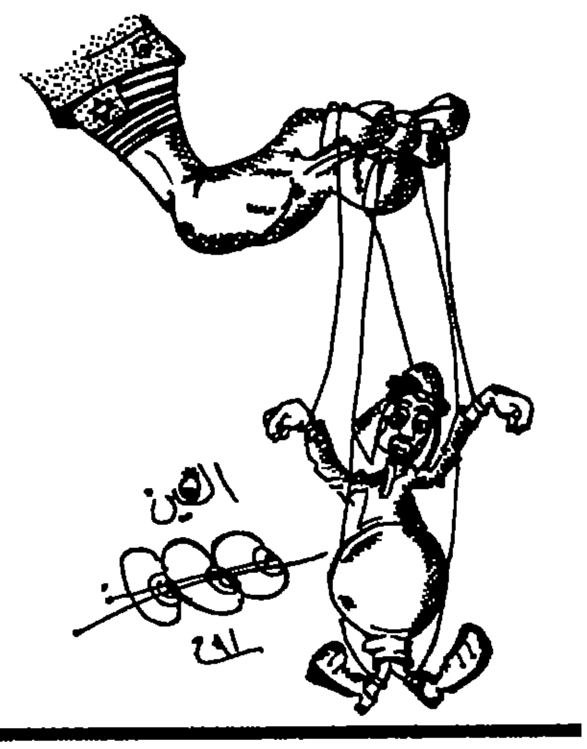










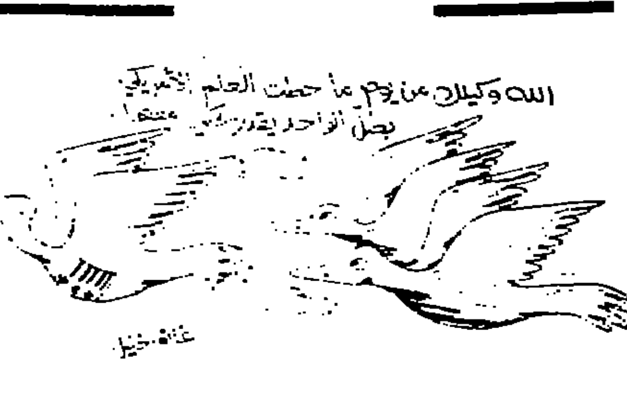










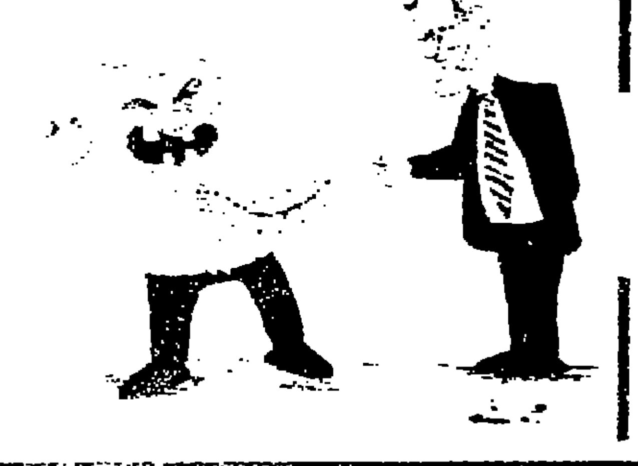




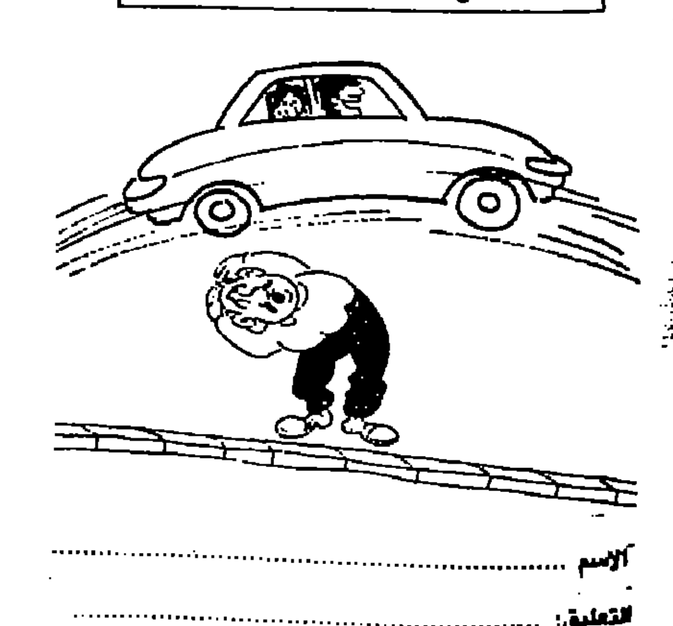








ما هو احسن تعليق؟



الاسم: ....

التعليق: ....

تعليقات القراء

هيثم سعدي محمد
- طبعا ٥٠٠ دينار شهري.. مش سنوي!!

زايد ابراهيم احمد حماد
- للايجار مش للانتحار!!

ناجي صالح مصطفى
- انت وزوجتك فقط.. لكن الاولاد لا!!

ماجد احمد جرار
- انا خدام الانسانية.. وسعر الغرفة بميه.. بدون كهربا او ميّه!!

عماد احمد الفلايله
- يا ابني شكلك مش قد اجارات اليوم"

اماني الرحيبة. طلال الرحيبة
- ان شاء الله رايح احجز لك شقة في عمارتي اللي رايح ابنيها تحت الارض"

ايمن خميس البدوي باسل ضرار زعيتر

- في حدا بياجر موظفين هالايام"

رزان احمد كايد
- لما تصير جيبتك منفوخة مثل كرشي باجرك عندي"

خالد فايز ابو غنيم
- بـ١٥٠ في الشهر واذا حكيت كمان كلمة بتصير بـ(٢٠٠)"

سائد احمد
- قلبي على البيت انفطر وقلب المؤجر من حجر"

برهان خضر جازي
- صحيح سطوح عمارتي بدون سقف لكن ما تنسى انه الميه بالشتا ببلاش"

«جائزة احسن تعليق»

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع

رزان احمد كايد وكان تعليقها

(لما تصير جيبتك منفوخة مثل كرشي باجرك عندي)"

برهان خضر جازي وكان تعليقه

(صحيح سطوح عمارتي بدون سقف.. لكن لا تنسى انه الميه بالشتا ببلاش)!!

نرجو منهما مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين لاستلام جائزتهما مناصفة.

كاريكاتير الاسبوع



قضية الاسبوع

كيف نحد من حوادث السير؟

اعزائي القراء..

شكرا لكم والف شكر على مشاركاتكم القيمة في قضية الاسبوع التي عرضناها طوال الشهرين الماضيين.

لقد لقيت هذه القضية اهتماما واسعا ليس من قبل القراء فحسب... بل ومن قبل الجهات المعنية.. وقد طلبت منا اكثر من جهة اعداد ملف عن كل ما نشر عن هذه القضية ومن هذه الجهات الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق، وادارة العلاقات العامة في مديرية الامن العام والمؤسسة القومية للمحافظة على حياة المواطن ومقرها مدينة فيينا بالنمسا. لكن الملفت للنظر في كل ردود القراء التي وصلتنا انها قد ركزت بصورة عامة على الطريق والسيارة ثم الانسان السائق والماشي ولم يرد في ردود الاخوة القراء باستثناء رد ننشره في آخر ردود القضية اليوم نقول لم يرد في الردود ما يشير الى اهمية استعمال حزام الامان مع ان لحزام الامان اهمية كبرى في المحافظة على حياة السائق وبالتالي الركاب فاستعمال الحزام من شانه ان يرد اكثر من ٥٠ بالمائة من ردود فعل الصدمة التي قد تتعرض لها السيارة.

اعزائي القراء..

اليوم نقفل باب النقاش حول القضية التي بين ايدينا تمهيدا لطرح قضية جديدة يوم الجمعة القادم شاكرين للجميع اهتمامهم وثقتهم.

فوز الدين البسومي

القضية تعنينا جميعا

● الاخ جهاد عبدالنبي دويكات - المفرق.

● القضية التي نناقش، ليست قضية فرد واحد. انما تهم الجميع... وهي فيما ارى لا يمكن اجتثاثها وبسهولة من جذورها، بقدرة ساحر! فالمسالة تعنينا جميعا ولا استثني احدا: في الشارع وقد تركنا بيوتنا.. وعند انتهاء العمل... ووقت الخروج من المدرسة والجامعة والاوبة الى البيت.. و... و... مشاة كنا، او نستقل باص المؤسسة!.

ولنا هنا ان لنتطرق للحلول والاقتراحات التي تمت مناقشتها، فما سأقوله، ان تكلمت، هو تكرار فقط لذات المضامين بعبارات مختلفة، اننا ببساطة نقول كلاما على كلام... فنكون قد ابتعدنا خطوة اخرى عن عمق القضية وخصوصيتها.....

فقط ما يثير في ايها الاعزاء، ان يكون ثمنا لانسان: فنجان قهوة(!!!)... يشربه اصدقهم عليتم، به الصفح عن القاتل: قاتل طفل عاد لتوه بطفولته الحالمة من المدرسة او شابة خجلة بعمر وردة، او عجوز في التسعين يحمل عكازه ويمني النفس بموت جميل هادىء... ماذا اقول! وهل يجدي الكلام!.

هل حقا يمكن ان نتخلص من هذه «المأساة».. ما دمنا بذات اللحظة التي نواري فيها جثة القتيل، نفكر بكيفية اخراج القاتل من السجن بفنجان رخيص من القهوة.. مما لا يعتبر ابدا رادعا وزاجرا عن تكرار ذات الفعل السيء، وبمساويه مطلقة!.

علينا اولا ان نؤمن بالقضاء والقدر، وبذات الوقت ينبغي ان تكون طريقتنا في العقاب اكثر عدلا فما ذنب الابرياء ان يذهب دمهم هدرا؟!..

لماذا يعود السائق الى عجلة القيادة، وقد ارتكب جريمة قتل؟!.

لماذا لا نتخذ بحقه اجراء فاعلا.. نسحب رخصته مثلا!..

... لا تؤيدون كلامي! لكنني لن اغير اوائي حتى لو تعمد سائق قتل!.

قضية العصر الحديث

● الاخ خالد حسن العمارين - الطفيلة.

من اخطر المشاكل التي تواجهنا في عصرنا الحالي هي حوادث السير التي تزداد يوما بعد يوم وخاصة في نهاية الاسبوع على [illegible] من [illegible] مديرية الامن العام ورجال السير [illegible] تنتج هذه الحوادث خسائر في الارواح وخسائر في المادة من ناحية اقتصادية وكم من طفل بريء اودت بحياته الحوادث وكم من عاجز ايضا تركت وراءها هذه الحوادث.

ان هذه الحوادث لها عدة اسباب منها:

١ - السرعة الزائدة عن الحد القانوني.

٢ - عدم تقيد السائق بتعليمات وقواعد السير.

٣ - تناول المشروبات الروحية من قبل بعض السائقين اثناء قيادة السيارة.

ان المسؤولية ليست مسؤولية السائق فقط وانما المواطن ايضا الذي يتحمل مسؤولية في عدم التزامه السير على الرصيف، والنظر الى خلو الشارع قبل عبوره، وعدم ترك الاطفال يلعبون في الشوارع.

الطيش والسرعة الزائدة

● الاخ بسام حسين سالم بدران - مادبا.

ان مسالة الحد من حوادث السير تحتاج الى الجهد الكبير من جميع الجهات المعنية لكي يتم التقليل من حوادث السير والتي يذهب ضحيتها اعزاء علينا نخسرهم ويخسرهم المجتمع رجال السير، والانتباه والحذر الشديد، اثناء القيادة وصيانة المركبة بشكل عام لما حدثت حوادث ماساوية.

اخيرا اتمنى ان تكون هذه القضية موضع اهتمام الجميع.

وصول المخالفات الى الحد المعين.

٦ - تكثيف الدوريات على الطرق الخارجية وداخل المدن ايضا.

٧ - وضع نظام المخالفات للمشاة موضع التنفيذ، بحيث تسحب البطاقة الشخصية من المخالف الى حين دفع المخالفة.

٨ - مخالفة كل سائق يتجاوز السرعة المقررة بمخالفة حدها الاعلى مائة دينار والادنى خمسون دينارا لردع امثال هؤلاء عن ارتكاب المخالفات والحوادث التي يذهب ضحيتها ابرياء.

٩ - توعية الامهات بعدم اهمالهن وتركهن اطفالهن الصغار في الشوارع.

١٠ - ان تقوم اجهزة الاعلام بتوعية وارشاد السائقين والمشاة

العشاء من على مئذنة مسجد ضاحية الحسين وخرج من بيته القريب من المسجد.. وكان الجو ماطرا باردا... فاستعمل المظلة.. اتقاء لمطر الشتاء.. وحين اصبح على باب مدخل شارع منزل باتجاه الطريق المؤدي الى مثلث فرن الرابية - معهد الخدمة الاجتماعية صدمته سيارة مسرعة فالقت به ارضا... وفرت السيارة بصاحبها - وتركت الضحية ملقاة على الارض، لفترة تزيد على النصف ساعة.. كما قيل لنا.. الى ان مر من المكان احد جيران للسيد نسيبة وشاهد الحادث... ونظرا لان الدنيا ليل فلم يميز من المصاب فاتصل بالشرطة التي حضرت مشكورة ونقلت الاستاذ نسيبة الى مستشفى مدينة الحسين الطبية حيث بقي هناك مغمى عليه لمدة الى ان استرد وعيه وجزءا من عافيته... ثم كتب الله له السلامة بعد سبعة اشهر من العلاج المتواصل... وخرج من المستشفى وهو ما يزال يعاني من اثر الصدمة التي اثرت على راسه وساقه ويده...

نقول: ان سياسة اصدم واهرب التي يتبعها البعض يجب ان تنتفي ليحل محلها تقوى الله والضمير الحي... فمتى تستفيق ضمائر الهاربين من العدالة - ومن انقاذ الاخرين. ترى لو ان الذي صدم السيد نسيبة حمله بسيارته وارسله الى المستشفى واعترف بما فعل الم يكن ذلك اجدى حتى لا يفاجئه القدر بحادث قد يودي بحياته... من يدري.

جهاد دويكات: «فنجان واحد من القهوة لا يكفي»

معتز فوزي: قضية اصدم واهرب.. يجب ان تختفي من حياتنا

خالد خشرم: استعمال حزام الامان ضروري جدا

لو ان كل سائق تقيد...؟

● الاخ موسى سليمان مصري - عمان.

ان هذه الحوادث الماساوية التي اصبحت تهدد حياتنا بالخطر والموت يجب ان تتوقف والسؤال الذي يطرح نفسه هنا اننا كيف يمكننا معالجة هذه القضية وما هي الاجراءات التي يمكن اتباعها وسلوكها لكي نتغلب على هذه المشكلة الا وهي مشكلة الحوادث المرورية.

فلو ان كل سائق التزم بالقواعد المرورية والتزم التقيد بالاشارة الضوئية، عدم التجاوز الخاطىء، واعطاء الاولوية وعدم السرعة الزائدة والتي تكون بالغالب هي السبب المباشر للحوادث المفجعة، والتقيد بالتعليمات التي تعطى من قبل رجال السير، كل، نتيجة الطيش والسرعة الزائدة وعدم تقدير المسؤولية والدراية الكافية بقوانين السير وارشادات المرور.

وللحد جزئيا من الحوادث والكوارث التي تسببها حوادث السير في مجتمعنا فان هناك عدة عوامل من الواجب اتباعها.

١ - عقد دورات توعية للسواقين وفي جميع محافظات والوية المملكة.

٢ - زرع المفاهيم المرورية لدى الاطفال بالتنسيق بين المدرسة والبيت.

٣ - رفع قيمة المخالفة للمتسببين بالحوادث.

٤ - سحب رخصة السوق من الذين تتكرر المخالفات مخالفات السرعة لديهم.

٥ - صرف دفتر لجميع السائقين في المملكة يحدد فيه السقف الاعلى للمخالفة بحيث تصادر رخصة السوق حين بقوانين وارشادات المرور.

آملين للجميع السلامة العامة في ظل قائد الوطن حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال المعظم حفظه الله.

اصدم واهرب

● الاخ معتز فوزي - مدرسة عمر بن الخطاب الثانوية الشاملة - عمان.

تخطر على بالي القضية التي اثارتها هذه الصفحة قبل اكثر من ثمانية شهور... والتي سماها الاخ المحرر بقضية «اصدم واهرب»... هذه القضية ملخصها كما عشناها نحن سكان ضاحية الحسين بعمان كاد ان يذهب ضحيتها المهندس السيد تاج الدين نسيبة فقد كان من عادة المهندس نسيبة ان يصلي الصلوات في اوقاتها في المسجد يومها حمل نفسه حين سمع لاذان

حزام الامان

● الاخ خالد يوسف خشرم.

حزام الامان لم ار من يركز على اهمية وجوده في السيارة واستعماله بصورة مستمرة من بين من كتب في هذه الصفحة عن القضية التي اثارتها الدستور.

فهل حزام الامان لا فائدة منه.. ام ان حزام الامان من شانه ان يقيد الاخرين في اماكنهم.. ام ماذا...

ان استعمال حزام الامان من شانه ان يخفف كثيرا من قوة الصدمة التي قد يتعرض لها السائق.. وانني ارى ان تقوم الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق بعقد ندوة خصيصا لبحث فوائد حزام الامان والدعوة الى استعماله وها انا من على صفحات الدستور ادعو الاخوة القراء الى استعمال الحزام لما فيه الفائدة.. والمصلحة والاسهام في المحافظة على حياة الاخرين.

اعزائي القراء...

الى اللقاء يوم الجمعة القادم

قضايا برسم المتابعة

غيزي القارىء

نرحب بطرح القضية التي تهمك.. وما اكثر القضايا التي تهم الاخوة القراء.. سنتولى نحن نشرها.. وايصال صوتك للمسؤولين للحصول على حل مناسب لها آملين الكتابة باختصار وعلى وجه واحد من الورقة لكي يتسنى لنا عرض اكبر قدر ممكن من هذه القضايا.

اقتراح للقضاء على ظاهرة سرقة السيارات

حتى لا تستمر ظاهرة سرقة السيارات فانني اقترح على ادارة السير تزويد كل مركبة يمكن سرقتها ليلا او نهارا بلوحة تسمى وثيقة مالك السيارة او من ينوب عنه بقيادتها، وتكون هذه الوثيقة بشكل لوحة بداخل المركبة متحركة وبحجم يتفق عليه ويرسم على الطرف الايمن منها (التاج) والايسر (اليوبيل) وفي الوسط رسم خزنة البتراء وفي الاسفل خاتم رسمي لا يزور ويحيط بهذه الرسومات الزخارف المناسبة ورقم المركبة وتوضع هذه الوثيقة المشار اليها على تابلو السيارة الامامي من الطرف الايمن وملاصقة للزجاج حتى تكون واضحة للمشاهدين، وتبقى بداخل السيارة اثناء قيادتها . وعند مبيت السيارة تحفظ هذه الوثيقة في المنزل مع مفاتيح المركبة وفي هذه الحالة يكون كل من يقود سيارة ليلا بشكل خاص ونهارا ايضا دون مشاهدة هذه الوثيقة على الزجاج الامامي تعتبر مسروقة عند لئن لذا لم يقبض على سارقها من قبل رجال الامن يكون كل مواطن صالح مكلف بابلاغ رجال الامن عن هذه السيارة التي تحوم حولها الشبهة هذا مع توعية اعلامية بالتلفاز والصحف وفي رايي المتواضع ستنتهي سرقة السيارات بلا عودة ان التزم الجميع بتعليمات رجال الامن والله يحفظ هذا البلد المرابط مهاجريه والانصار موحدا من ايدي العابثين.

الحاج هارون الحسنات
متقاعد امن عام

عشر سنوات وانا انتظر وصول الهاتف الى بيتي

صادف الاسبوع الماضي ذكرى مرور عشر سنوات على تقديمي طلب هاتف ولكن - وقد يكون هذا من حسن حظي - فلم يصلني الهاتف حتى الان وانني بهذه المناسبة اتقدم بالشكر والتقدير لكل من وقف حجر عثرة امام طلبي بالحصول على هاتف متمنيا ان لا احتفل باليوبيل الفضي لهذه الذكرى. علما بانني اراجع المسؤولين بشكل مستمر ولكن دون جدوى، وقد اخبروني بان السبب هو عدم وجود اعمدة خشبية علما بان هناك اكثر من خمسين عامود خشبي ملقاة على قارعة طريق اربد - عجلون.

احمد فالح عبدالرحيم
اربد - جديتا - راس الدير

ماذا بشان نادي خريجي اليرموك؟

طالعتنا صحف الاحد بخبر مفاده ان رئيس جامعة مؤتة التقى الهيئة التاسيسية لنادي خريجي جامعة مؤتة. ولا اعتراض لنا. اللهم سوى تذكير وزارة الداخلية بقضية نادي خريجي جامعة اليرموك.

فقد اجتمع جمع كبير من طلبتها الخريجين في شهر شباط ١٩٩٠، اي قبل ١٨ شهرا، وتناقشوا واقروا النظام الاساسي واسماء الهيئة التاسيسية. وكانت احدهم، وتقدمت لجنة المتابعة بطلب لوزارة الداخلية، ومن يومها لم نسمع بخبر عن النادي.

والتساؤل الا تستحق جامعة مثل اليرموك لمكانتها المميزة ان يكون لطلبتها نادي خريجين من اجل التواصل ما بين الطالب الخريج والجامعة، والافادة من التطورات التي تحدث، وللعلم فان لجميع الجامعات المحلية والخارجية اندية خريجين ابتداء بخريجي اليونان وانتهاء بآخر نادي وهو نادي خريجي المعاهد والجامعات العراقية!!.

وكل ما نخشاه، في يوم ما ان يصبح لجامعة الاسراء، التي تاسست هذا العام، نادي خريجين قبل جامعة اليرموك.

رمضان الرواشدة

ظاهرة في وادي الريان/ جديتا

يعاني سكان وادي الريان في جديتا وزواره من مشكلة تقلقهم وتفسد عليهم متعتهم، وتهدد حياتهم الا وهي انتشار امراض الحساسية بين سكان الوادي/ وما يعرف بالعامية بمرض «الحكة»، وهم يتمنون على الجهات المختصة رش المنطقة بالمبيدات، علما بان مياه الوادي ملوثة وقد تكون وراء هذه الظاهرة.

سكان وادي الريان
عنهم
فالح خطاطبة
حسين محمد خطاطبة

لذا اريدت ان تطبق مبدا المزاجية والتلاعب باعصاب الاخرين فما عليك الا زيارة احد اقاربك في منطقة نادي السباق الملكي - ماركا الجنوبية وسوف ترى بام عينك ما لا يسرك شيء اسمه الاخلاق... انه تصرف اهوج وتصرف اناس بعيدين كل البعد عن المثل الاخلاقية فبعض سائقي السرفيس على المنطقة آنفة الذكر يقومون بانتقاء الركاب بصورة مزاجية دون مراعاة شعور الاخرين، حيث يقضي المواطنون تحت اشعة الشمس ينتظرون خط السرفيس الا ان بعض السواقين يبحثون عن الركاب في طرق ملتوية، ان هناك امورا عديدة هي السبب في ذلك، اذكر منها.

اولا: مؤسسة النقل العام.. قلة وعدم تنظيم باصات المؤسسة في المنطقة، حيث ينتظر ركاب المنطقة المخصص لهم الباص باسم (نادي السباق الملكي) حتى ياتي الباص من منطقة (الحرشة) مليء بالركاب ولا مجال لراكب واحد. (منطقة الحرشة التي هي بحاجة الى خدمات منفصلة عن نادي السباق).

ثانيا: وزارة الداخلية.. وزارة النقل.. بحيث يتم بحث موضوع زيادة اجرة السرفيس مقابل الزام السائق العودة من وسط البلد الى منطقة النادي حال انزال الركاب، لان منطقة النادي خالية من اية دائرة حكومية او تجمع شركات لذا نقترح الامور التالية:

١ - زيادة عدد باصات مؤسسة النقل العام وتنظيم سيرها وتعيين مواقف لها في النادي - قرب المدارس -

٢ - تخصيص باص لمنطقة الحرشة وتغيير مساره.

٣ - اقتراح امثل نرجو من دائرة السير تعيين مراقب سير في المنطقة حتى الثالثة والنصف لمراقبة ما يلي:

١ - السيارات التي لا تحمل الا المحطة.

٢ - مزاجية السواقين في انتقاء الركاب

محمد زكي الطراونة

ساعدوا هذه الطالبة

السادة - جريدة الدستور.. زاوية خدمات الدستور
تحية واحتراما وبعد

في بداية عرض مشكلتي على زاويتكم اتقدم لكم بجزيل الشكر وللعاملين جميعا في الدستور املا انشاء الله المساعدة في حل مشكلتي في عرضها على المسؤولين وجزاكم الله خيرا.

الموضوع/ انا مواطنة اردنية قدمت من الكويت قبل اسبوعين وحاصلة على الثانوية العامة من الكويت بمعدل ٩٥.٧ الفرع العلمي وكلف ابن عمي في تقديم طلب التحاق لاحدى الجامعات الاردنية عبر لجنة تنسيق القبول الموحد للجامعات الاردنية وقام بدوره بتقديم الطلب واختار المواد التي كنت آمل ان اقبل بها بما فيها كلية التربية في الجامعة الاردنية، والعلوم في باقي الجامعات غير الاردنية بعمان وحتى ايضا كلية عمان للهندسة التطبيقية وفوجئت انني من الذين اساءوا الاختيار وبدوري تقدمت باستدعاء لعطوفة رئيس الجامعة الاردنية طالبا اية كلية علمية او ادبية في الجامعة الاردنية.

ثم قابلت معالي وزير التعليم العالي شخصيا للمساعدة في القبول في اي جامعة فكان ردمان الموضوع انتهى مع اننا قرانا بالجريدة ان هناك دراسة جادة لموضوع الطلبة الذين اساءوا الاختيار. وبعد ان اصابني الاحباط ذهبت لمدير كليات المجتمع بوزارة التعليم العالي السيد فايز الربيع فشرحت له مشكلتي فحولني لكلية عمان الهندسية البوليتكنيك عسى ان يقبلوني فوجدت ان لا امل بالقبول.

هذا ملخص ما عانيته لرغبتي الحقيقية في الدراسة الجامعية في اردننا الحبيب مع ظروفنا القاسية التي جميعكم تعلمونها كاردنيين والذين من الكويت. وكلي امل بالله ان تساعدوني باقصى سرعة لعل الله يوفقني باخذ مقعد في احدى جامعاتنا الاردنية الموقرة.

اسماء عبدالمحسن صالح

● والدستور تامل من الجهات المختصة في وزارة التعليم العالي ومجلس التعليم العالي دراسة وضع اسماء والايعاز بمساعدتها ووضعها في المكان الذي يمكن ان يتوفر.

مشكلة التدخين

ان الجمعية الوطنية الاردنية لمكافحة التدخين قد قامت بدور نشط وفعال في تقديم النصح والارشاد للتخفيف من التدخين عن طريق عقد ندوات توعية لهؤلاء المدخنين.

والمطلوب من الجهات المعنية وضع حد لهذه المشكلة من حيث التاثير على سائقي الحافلات وباصات النقل العام والمدخنين الذين لم يلتزموا بالاوامر والتعليمات الصادرة عن الجهات المسؤولة والتي تمنع التدخين بتاتا بضرورة الالتزام.

اسماعيل الشرع/ اربد

ضمائر للبيع

نحن الان نعيش فترة حرجة، فترة اصبحت فيها الضمائر رخيصة، فترة اصبح الانسان يتخلى فيها عن كل مبادئه وعادات اهله مقابل تحقيق اغراضه الشخصية مهما كانت ولو حتى دنيئة. انه زمن الساعة، زمن غدار، فيه الخيانة والمكر والخديعة. انه زمن المصالح.

ولنا ان نتساءل: ما الذي جعلنا بهذا الحال؟ لماذا اصبحنا كذلك؟ لنتذكر زمنا مضى، لنتذكر الاباء والاجداد... كيف عاشوا بروح طيبة، وبتسامح شديد وبنفوس صافية، كانوا يبذلون كل ما في وسعهم من اجل اداء الواجب، اما نحن الان، فلينظر كل منا الى ما وصل اليه حالنا، ولندع كل واحد منا يحكم على هذا الزمان بما يستحقه.. نعم لقد تغير الزمان، وانقلبت الموازين، والعلة فينا نحن في الدرجة الاولى.

فليتنا نعود كما كنا رجالا اسوياء بضمائر حية لا تعرف المكيدة ولا تعرف الغدر، اصبحت الايادي تمد لتاخذ مقابل كل عمل رشوة!! واصبحت الاذان تنتظر الالسن تنطق بكلام مليء بالنفاق لتسمعه وتستحسنه، واصبحت العيون تنظر وتحدق دون حياء او خجل، واصبحت الكلمات جارحة.. لاذعة، والوقاحة طافحة... دون ان تلقي بالا لما تقال فيه ليستحق ما يقال ام انه كلام م مفترى لم يعد مهما، عجيب امر هذا الزمان، بل عجيب امرنا.

انها دعوة لايقاظ تلك الضمائر التي بيعت بثمن رخيص، كفى نفاقا وكفى كذبا، وكفى خداعا لا نريد ان تكون اكثر من ذلك هبوطا ولنصحح حالنا ونعود مستقيمين لننهض بالهمم بدلا من الانحطاط

محمود عوض الداوود

من المحرر

● الاخ نايف صالح الكوي.
- مرحبا بك وبمشاركاته... وشكرا لك على اهتمامك.

★ ★ ★

● الاخ نواف احمد الصالح - القاهرة.
- ملاحظاتك سناخذ بها قريبا.. وتحية لك.

★ ★ ★

● الاخ وجدي.
- حلمك علينا يا اخي فستقوم بنشر المطلوب في حينه.. وشكرا لك.

★ ★ ★

● الاخ عايد محمد السرخي - اربد.
- القصيدة طويلة جدا.. حاول ان تبعث لنا بقصائد قصيرة... وشكرا لك.

● الاخ عماد احمد ابو نصره.
- المجال الذي تتحدث عنه حاليا غير متوفر... اما الموضوع فهو قيد الدراسة.

★ ★ ★

● الاخ صالح عبدالسلام كرار - التطوير الحضري - ماركا الشمالية.
- لم نكن نقصد من ملاحظتنا سوى التنبيه فقط.. ونأسف للالتباس الذي حصل... حقك علينا.

★ ★ ★

● الاخت س. م. س.
- ما اشرت اليه صحيح... فشكرا لك على ثقتك.

● الاخ عايد.
- شكرا على بطاقتك اللطيفة.. وتحية لك.

★ ★ ★

■ الاخ عماد محمد ابوهزرة - ناعور
- شكرا على ملاحظتك الكريمة وتحية لك.

★ ★ ★

● الاخ عايد محمد الزامي - مادبا.
- نرحب بزيارتك... وشكرا لك.

والمحرر

من اقلام القراء

قلوب لا تعرف الحب

انذين لا يعرفون الحب، ليس لهم قلوب، فالله سبحانه وتعالى اعطانا نعمة القلوب لنحب بها لا لنكره، وليس المقصود بالحب حب الانثى او المراة فقط وانما الحب بكل ما تعني هذه الكلمة من معاني الخير والوفاء والانسانية واذا كان البعض منا قد قصدها على حب الانثى او المراة فهم بلا شك خاطئون فهناك معاني اجل واسمى للحب، فحب الله تعالى اجل وارفع انواع الحب وحب الوالدين حب وحب الناس وحب الخير لهم حب وحب الوطن وحب العمل من اجله والتضحية والفداء في سبيله حب.

ولاذا كان الحب في ايامنا هذه عملة نادرة فلاننا عطلنا قلوبنا واعملنا عقولنا واخذنا نفكر بنفوسنا وجيوبنا ومصالحنا ففقد الحب من حياتنا وحلت مكانه الانانية والحسد والبغضاء فلا حب موجود عندنا لاحد الان وانما هي انانية جوفاء وحب للنفس وللذات وتفضيلها على جميع الناس فذاتنا ومصلحتنا فوق جميع الذوات والمصالح.

ولاننا تحولنا جميعا الى هذه الشاكلة وهذا الواقع المؤلم كثرت مشاكلنا ومآسينا وفقدنا طعم البهجة والسعادة من حياتنا واصبحت حياتنا لا معنى لها ولا وجود فالحياة لا طعم لها ولا وجود الا بالحب والتعاون والتآخي والايثار والشعور مع الاخرين والوقوف الى جانبهم في مشاكلهم ومآسيهم ودفعها عنهم اما عدا ذلك فان الحياة مجرد ايام وسنوات تمر وتمر من اعمارنا نقضيها في العداء والحسد وكلنا فيها خاسر.

اما اذا اردنا ان نعيد لحياتنا معناها وبهجتها ونعيش ايامنا فيها بسعادة وهناء فعلينا ان نحب الخير لبعضنا البعض ونساعد الاخرين ونقف الى جانبهم واهم من ذلك كله ان نعيد لقلوبنا حبها المفقود.

صبحي مصطفى صبح - عمان

امنية

اهتم وزير الاوقاف

المهندس رائف نجم

سكان حي المنشية في السلط يتمنون على المهندس رائف نجم وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الايعاز بان يتم تعيين مؤذن لمسجد المنشية لحاجة المسجد الى مؤذن منذ اكثر من تسعة اشهر.

عمار احمد الصافي

كلمات

● صيد

ذهب - كالعادة - الى الصيد، تعثر اثناء سيره، سقط، نهض، فاذا به لا يرى، تابع المسير مستخدما صنارة الصيد لارشاده، وصل البحيرة وهو لا يدري، فاذا به يسقط فيها حتى سارع اليه سمك القرش ليصطاده ويثار منه!!.

● شحاذ

كل يوم تجده يقبع في تلك الزاوية. مكانه المحدد للتسول.

اعتدت ان اعطيه القرش اليومي. فاذا به في يوم من الايام يرفضه. سالته عن السبب فقال: لم يعد هذا القرش صالحا لهذا الزمن. من اليوم فصاعدا لن تجدني جالسا هنا. ساجتهد واتعب وابحث عن العمل حتى اجده وآكل من عرق جبيني!!.

مشاهدة

بدات المباراة، مضى عليها نصف ساعة. وهو مسرع، ينتقل من راحلة الى اخرى حتى يدرك بداية الشوط الثاني، ركب آخر سيارة توصله الى مكان المباراة، حدث فجاني ادى الى تعطيل السيارة نزل من السيارة ، اسرع مهرولا. وما ان وصل للمكان حتى كان وقت البداية للشوط الثاني.. ووجد مفاجاة اخرى وهي ان امطارا غزيرة فجائية ادت الى تاجيل المباراة.

محمد خير الفرح

برقية الى

مؤسسة الضمان الاجتماعي



محمد السقاف

تقوم مؤسسة الضمان الاجتماعي باستثمار اموال المشتركين في الضمان الاجتماعي... وهذا شيء جيد.

لكن الذي نامله من السيد محمد السقاف مدير عام المؤسسة ان يتم اقامة مشاريع سكنية للمشتركين في الضمان الاجتماعي وخاصة موظفي بعض الشركات الخاصة التي لم تستطع ان تؤمن السكن لموظفيها كما فعلت العديد من الشركات والمؤسسات الكبيرة.

عماد اديب ابو هدبة

ليت الذاكرة تعود...

قال صديقي...
[illegible] (١)
[illegible]

ليت الذاكرة تعود
نعم صديقي.. ليت الذاكرة تعود .

فهي لا تحمل جواز سفر
ولا تحمل تصريح دخول او خروج

فاوقفها الحراس على الحدود
سالوها من اين جئت؟!
قالت من الماضي
قالوا عذرا

فليس للماضي بزماننا هذا وجود
قالت اهلي طلبوني
قالوا اهلك من؟!

قالت... هم الذين يموتون وقوفا
قالوا.. ارجعي فالسقف هنا
ارتفاعه محدود..

قالت ادخلوني... بكت توسلت استسمحت
دنت على رؤوسهم قبلتها
سالت... ما العمل؟!.
قالوا.. ارجعي الى الماضي
قالت ولكن الماضي لا يعود

محمد خيري

◆ فادي واسوار المدرسة ◆

حدثني فادي ابن جيراننا الاصغر عن اليوم الاول الذي ذهب فيه الى المدرسة، لقد كان فرحا مسرورا بهذه الدفاتر القليلة والقلم الرصاصي و(البراية) الحمراء، نهض باكرا في ذلك الصباح وسار بصحبة والده الى المدرسة المجاورة، حيث امضى فيها يوما ممتعا، بالرغم من انهم لم يعلموه شيئا في ذاك اليوم، فقد استقبله صاحبنا الصغير باللعب بالمعجون والالوان، كان فادي في قمة سروره وانجذب الى المدرسة كما كنت متوقعا له ذلك انه كان حافظا لكثير من الكلمات والحروف والارقام قبل دخوله اليها.

بعد طول حديث بريء اوضح صاحبنا الصغير انه كان متضايقا من مناظر عدة اقلقته في يومه الاول، ومن هذه المناظر نذكر:

اولا: اسوار المدرسة العالية التي تكاد تعانق عنان السماء الاولى.

ثانيا: العصي الغليظة التي كان الاساتذة يحملونها.

ثالثا: مزاح الاولاد الاكبر منه حجما ودفعهم لبعضهم البعض بطريقة مؤذية. لقد كان فادي يخشى ان يقع عليه احدهم فيقتله.

لست في معرض منع الاولاد من المزاح لكنني مهتم جدا بمسالة علو اسوار المدارس والتي تشبه الى حد بعيد اسوار السجون في العالم كله. لماذا هذه الاسوار؟ الحجب الشمس عن بناء المدرسة؟ ام لحجب شرور الاولاد عما يحيط بهم من مجتمع؟ ام انها موجودة للحيلولة دون تسلل بعض اللصوص للمدرسة وسرقة المجوهرات التي فيها؟؟ لست ادري لماذا هي موجودة؟ ولست ادري لماذا هي موجودة حول المدارس في عالمنا العربي فقط؟؟ متى تسقط هذه الاسوار متى تزول هذه الاغلال؟ متى سيشعر طلابنا بالراحة ويرون النور في رحاب المدارس متى؟ متى؟!.

راجح سباتين

نهاية

هذه التاملات المتناثرة.. هذه التخاريف اللحظية، والمتناهية على هذه الاوراق المشتتة في دمي والمتناقضة في فكري، تجردت من العوان ذاتي لتتسربل على هذه المساحة المفقودة من نفسي والمرسلة من بريد خاطري الى كل من تسول له نفسه الاطلاع على اجزائي متناثرة على هذه الرقعة المتآكلة مع تآكل الزمن..

اليكم ايها اللاهثون وراء الفضيلة.. اليكم معرفة ذاتي في فضيلة مستقبلكم.. تسابقوا، ولكن ليكن هذا الصراع من اجل المعرفة والتوالد..

انها البداية..؟!

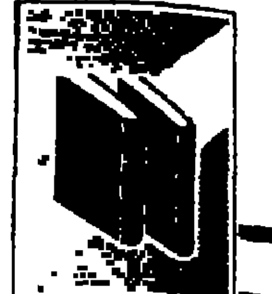
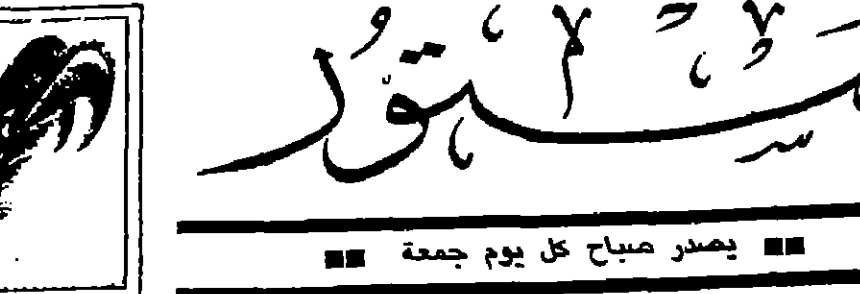
اياد احمد عبود

عندما كنت طفلا

عندما كنت طفلا، لم يكن هناك سوى بيوتا قليلة في قريتنا معظم الناس كانوا يعيشون في خيمة ولم يكن هناك مدرسة نتعلم بها لكننا تعلمنا كل شيء من والدينا عندما اصبحت في سن السابعة... اصبحت اعمل مع والدي في الحقل، وقد كنت اخرج صباح كل يوم مع قطيع الاغنام الى التلال نلعب ونمرح..

اليوم كل شيء مختلف تماما، فالاطفال يغادرون المدرسة في سن الخامسة عشرة تقريبا والمزارع يذهب الى حقله بالجرار الحديث (التراكتور) ولم نعد ناكل سوى الطعام الطازج.

غانم سرور غوانمة
اربد - سحم الكفارات



الدستور الثقافي

■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■

■■ ٢٧/٩/١٩٩١م ■■

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

ندوة الملاحق الثقافية

كانت الندوة التي عقدتها مؤسسة شومان مساء الاحد الماضي حول الملاحق الثقافية مفيدة للغاية لتسليط الضوء على مسيرة هذه الملاحق التي تفردها صحافتنا اليومية لخدمة الثقافة والادب في بلدنا. ورغم للتحفظ على عدم حيوية النقاش في بعض جوانبه وعلى عدم مشاركة من كان ينبغي لن يشارك من الادباء والمثقفين الحاضرين، فان بعض الملاحظات تستحق ان تثار عند الحديث حول هذا الموضوع اذكر منها ما يلي:

١ - نحن نظلم انفسنا كثيرا ونظلم صحافتنا عندما ننظر الى الدور الذي تقوم به ملاحقنا من الجانب السلبي فقط وصحيح ان احدا لا يدعي اننا بلغنا الكمال في مسيرة هذه الملاحق الثقافية، ولكنه صحيح ايضا وبنفس المقدار ان الدور الذي تقوم به هذه الملاحق مهم وفعال وحيوي ويزيد كثيرا عما تقدمه صحف عربية كثيرة في هذا المجال. ويبدو اننا اصبحنا ضمن عملية جلد الذات هذه. واننا نشتريء نقد انفسنا بمناسبة وبدون مناسبة الى درجة اصبحنا لا نرى معها ان ما تقدمه صحفنا في هذا المجال يفوق كثيرا ما تقدمه صحف عربية ذات امكانات اكثر وتصدر في بلدان لها تجارب اقدم في مجال الصحافة الادبية.

حتى نستوعب ما تقدمه الملاحق الثقافية من دور في هذا المجال، فان علينا ان نسترجع طبيعة العملية الصحفية برمتها. فالزملاء الذين طالبوا بتقليل طغيان الاعلان على المادة الثقافية قد لا يدركون تماما ان الاعلان هو العصب الحي لصحفنا. وان صحفنا القومية المستقلة هذه لا تستطيع ان تستمر بدورها دون الاعتماد على الاعلان وعلى مصادر الدخل التجاري الاخرى.

٢ - الارتقاء بمستوى الملاحق الثقافية ليس مرهونا فقط بجهود المحررين الثقافيين. فالمحررون الثقافيون لا يصنعون ثقافة ولكنهم يعكسون الواقع الثقافي الموجود وانا لا ابريء احدا من امكانية الوقوع في الخطأ. ولكن النهوض بالواقع الثقافي ليس مرهونا فقط بتطوير جهود هؤلاء المحررين، لن هذا النهوض لن يتحقق ما لم تتضافر جهود كل المعنيين بالهم الثقافي على اختلاف وتنوع مواقعهم.

قصيدة

الايـــاب

(١)

لمَ لا نبكي!
وهذا الوجع المسرج مهره
غصّ بالقهر الى حد الصهيلْ
وقع السرج تبرأ
فانحنتْ تبكيه قاماتُ النخيل
وهوى سيفي على عنق الرياحْ
انكرت ايواه سيفي
كلُ عتمات القرابْ
حينما ارتدّ عن الريح مثلم
(لم يعد قيصر يحلمْ
بالرمال
وهوى كسرى عن الايوانِ
فارتدَّ خيال)
جئتُ للصحراء اسألْ
رملها السافي
على وهج السراب
كانت الصحراء تشرب
دمعها المالح
تطوي حزنها الجارح.. تدفن
سرها العاني، ويرشف
رملها الاصهبُ
الوان الحداد
صحتُ: هذا اليوم امر
ثأريَ المرُ تجرع
كل ما في الزقِ
من مرّ الشراب
فارتوتْ كل الصحارى
انما القلب تشقق
فترفق
ايها النصلُ المثلمْ
بالوريد
يندبُ الجرحُ على الجرحِ
وتحملُ
قطرة الدم عذاب الاغتراب

كلُ جرحٍ كان زهرة
فاذا بالجرح نبعٌ للصديدْ
ان هذا الزمن المحني مثل
السيفِ
يا حجرُ عصي
يزهرُ الموت على قبضتِهِ
قبل الولادهْ
وتسدُ الافق فيه
كلُ راياتِ الاياب.

(٢)

قلتُ يا فاطم مهلاً
وادفني في الرملِ غصاتِ
الفراقْ
سيمرُ العمرُ وهناً
في امتداد الجرحِ بين القلب
والنبضِ
ويمضي
حاملاً في شهقةِ الحب المهاجرْ
كل الام الفجيعة
فيه ملحُ الارضِ
شوق الارض للافاقِ
نبض الارض في الارض
الوجيعهْ
واستغاثاتُ السماءْ
فيه رعش الجسدِ المثخنِ
حتى الانطفاءْ
فيه ندبُ الزمنِ الاتي على
ذكرى عتيقه

فاغفري لي، يا صديقة
رحلتي في دم حجر
عاثر الخطوِ
على هذا الصراط المنحني
قد اضاعوني صغيراً
فاضعتُ الامس واليوم
واحلام غدي
في تشهي السيف
ملهوفاً لرعشاتِ الوريد
تولدُ العتمةُ
من صلب الظهيرة
وتراود حلمها المسكون بالفجر
الوليدْ
عاثرٌ يا ليل هجراني القصيره
قد بكى صاحبُ دربي

حينما صارت عروقُ الارضِ
مسرى للسراب
قلت لا تبك
فدربُ العاشقِ المكلوم
تمتدُ وتمتد وتمتدُ
ولكن للاياب.

(٣)

مكرٌ، اذا ما الروح كبلها
الاسى
مفرٌ، اذا ما القلب فاض به
الحنين
اهيم على البيداء انشدُ مقتلاً
قريبا كموق العين، لكن لا
يبينْ
فلا الفارس المدحور يلقى
مصيرهْ
ولا الفرس الحيرى، تقرّ
وتستكينْ
ولا الخمر تطفي جمرةً تحرق
الحشا
ولا الامر يؤتيني مراماً ولا يقينْ
ولا السيف ادمى، حين اشرع
نصلهُ
ولا الشعر، احيا صبوةً
للعاشقين
ولي من زماني يومُ بؤسٍ
مخلّدٍ،
ولي من زماني يوم سعد الا
يحينْ
الا عمْ صباحاً ايها القبر وانتظرْ
قتيلاً عصاهُ الموتُ لكن لا يلين
فانت قريبٌ في قبورٍ غريبةٍ
واني غريب في ديار الاقربينْ
غريبان حتى يجمع الدفنْ
شملنا
قريبان في يومٍ تغرّب في
السنين
فيا ثأر حجرٍ
كم غفرتَ عقوقنا
ويا دم حجرٍ كيف خثرك
الغياب
روينا سراب الثأر
من مهج الورى
فلا الهامة استسقت
ولا روي اليباب
ولا غدوةُ الثارات افضت الى
المدى
ولا عودة الخذلانِ افضت الى
ايابْ

مقاطع من رحلة الثأر المر
في سيرة امرىء القيس

جمال ابوحمدان

(عندما قتل ابوه الملك حجر بن اكل المرار الكندي، قال امرؤ القيس قولته المشهورة اليوم خمر وغدا امر، واردفها بقوله اضاعني ابي صغيرا وحملني دمه كبيرا، ثم قام الى ثأر ابيه، فانقسمت قبائل الصحراء العربية حول طلب الثأر وسالت دماء كثيرة.

وعندما استعدى اعداؤه عليه كسرى الفرس، ذهب امرؤ القيس الى قيصر الروم طالبا العون، الا ان هذا خدعه ورده مخذولا. وفي طريق عودته، مات عند قبر غريب في ارض غريبة).



قراءات في ادب جديد

المشهد القصصي في التسعينات (٣)

● فخري صالح

اذا كان يوسف ضمرة، كما نوهت في الحلقة الاولى، يعمل على تاهيل النص الواقعي وتاثيثه بعناصر من خارجه، من خلال اضفاء الالتباس على الضمير السارد ومزج السرد بلغة الشعر واستخدام المحاكاة الساخرة والكولاج، فان قصاصين اخرين يعودون لاستخدام عناصر القص الواقعي بطريقة تذكرنا بعناصر القصة التشيخوفية. ويبدو هذا الانتساب الى لحظة بعيدة في تاريخ الكتابة القصصية الواقعية مؤشرا على محاولة تجهد نفسها للاستفادة من العناصر الاساسية للقص الواقعي: الوصف الدقيق للحظة تشكل الحدث القصصي، استخدام ضمير الغائب للايحاء بانفصال الكاتب عن شخصياته التي يبتدعها في نصه القصصي، تجسيد لحظة التعاطف بين السارد والشخصية القصصية، اضافة الى الايحاء الضمني بان الضمير السارد يتحدث عن قرينه حيث تشكل الشخصية القصصية اداة كاشفة للحظة وعي الضمير السارد، او الشخصية الاخرى المنفعلة، بان الاخر هو صورته، هو قرينه الذي يكشف له حقيقة حياته.

تلك العناصر الواقعية المستمدة في معظمها من القصة التشيخوفية نعثر عليها بصورة اساسية في قصص عدي مدانات ويصدق هذا الوصف على مجموعته الاولى «المريض الثاني عشر غريب الاطوار» كما يصدق على مجموعته الاخيرة «صباح الخير ايتها الجارة».

ان عدي مدانات يعمل في قصصه على التقاط لحظة هامشية ليعيد تكبيرها في عدسة الضمير السارد وهكذا يشهد القارئ تفتح وعي الضمير السارد على ابعاد جديدة لتلك اللحظة الهامشية التي تغدو في عدسته قطاعا شديد التمثيلية للتجربة الانسانية، بؤرة لفهم هذه التجربة واستخلاصا لجوهرها.

واذا اخذنا قصة «المريض الثاني عشر غريب الاطوار»، للتمثيل على ارتكاز النص القصصي لدى عدي مدانات على فكرة القرين، فسنجد ان المريض الثاني عشر ملتصق بالطبيب، هو وعيه المتفتح فجاة على رتابة حياته وخلوها من المعنى. ان تسلسل الاحداث الصغيرة، ومعرفة المريض الثاني عشر لدقائق حياة الطبيب وتدخلات السارد بين حين لاخر لاضاءة العلاقة الغامضة القائمة بين الطبيب والمريض، تشير مداورة الى فكرة القرين والمشهد الاخير من القصة الذي يصف خروج المريض واستعادة الطبيب شريط حياته يؤكد هذه الفكرة الاساسية التي يقيم عليها مدانات نصه القصصي.

«خرج دون ان يقول كلمة وداع، او ان الطبيب لم ينتبه لذلك. القى بنفسه على المقعد وشعر انه ضئيل بدون كبر، وان خمسين سنة انهارت بضربة واحدة. هل كانت حياته غيابا كاملا. هل كانت براءة طفولية محضة لا تعرف المواجهة والمجابهة. هل الجرح الذي يشعر به حدث له الان فقط ام ان ما حدث فتح جرحا ضيقا وتوسع، ام ان الامر ليس كذلك ( )

شعر بالاختناق، فاقترب من النافذة واطل برأسه الى الخارج، تراءت له الاشياء صغيرة وبعيدة. رفع قدمه الى حافة النافذة والقى بنفسه الى الاسفل» (المريض الثاني عشر ص ٢٥)

ان الاخر، القرين، يوفر للشخصية الرئيسية في قصص عدي مدانات فرصة اكتشاف الذات، عزلة الذات وخواء التجربة والشعور بعدم التحقق بصورة اساسية ويمكن القول ان قصة «المريض الثاني عشر» نموذج اساسي في تجربة القاص ينوع عليه في المجموعتين واذا كانت المجموعتان تحويان نماذج قصصية مختلفة قليلا عن هذا النموذج فان موتيفات اساسية موجودة في هذا النص، فكرة القرين وفكرة الشعور بالخواء، وفكرة الشعور بعدم التحقق، يجري استثمارها في نصوص قصصية اخرى.

لقد كانت المجموعة الاولى انن تحمل البذرة الاساسية لتشكل معالم النص القصصي لدى عدي مدانات، حتى اننا عندما نقرأ المجموعتين لا نلحظ فوارق نوعية كبيرة في اللغة والموتيفات الاساسية وطرائق استخدام الضمائر والافكار العامة التي تدور حولها القصص. ان القاص، كما هو واضح في المجموعتين، منشغل بالتعبير عن ثيمة اساسية تشغل تفكيره وهي ثيمة عدم التحقق وتصرم الايام دون بلوغ الاهداف الجوهرية التي يرسمها الانسان لنفسه ولا ينفصل استخدام موتيفة القرين عن المعنى الاساسي لنص عدي مدانات القصصي ان القرين او الشخصية الاخرى في النص تستخدم لاضاءة هذا المعنى القائم على تعرف الشخصية الرئيسية على نفسها في مرآة الاخر وادراكها لعبث التجربة الذاتية ووصولها الى حائط مسدود

نعثر على فكرة القرين في قصة «حين تجاوز الخمسين» (صباح الخير ايتها الجارة ص ١٢٥). حيث يدور الحوار بين رجلين احدهما كان قد سبق الاخر الى المقهى ان الرجل القادم، كما ينعته السارد، يفتح عيني الرجل الجالس على وهم حياته بحديثه عن وهم حياته هو.

«.. لسبب خفي فكرت بخذلاني وكيف تصرمت سنوات عمري هباء دون ان احقق انتصارا واحدا ولو بسيطا». (ص ١٣١).

بهذا المعنى يساعد الرجل القادم، الذي يمثل قدومه الثورة لعدم الاستقرار والقلق وعدم التحقق، الرجل الجالس على التعرف على خواء حياته، وبالتالي فهو يغادر المقهى بعد ان يتركه القادم نهبا للقلق ينشب اظافره في صدره لقد ولى الاحساس بالرضى الى غير رجعة عندما دخل القرين حياته

هكذا يمسرح عدي مدانات الافكار ان الافكار الداخلية المقلقة تتجسد شخصيات تعمل على ازاحة الغشاوة عن عيني الشخصية الرئيسية ولهذا السبب اطلقت اسم القرين على الشخصيات غير المركزية التي تزرع الشك والقلق والاحساس بعدم التحقق في نفس الشخصية المركزية في القصة

لناخذ مثالا اخر من مجموعة «صباح الخير ايتها الجارة» لنرى كيف ان القرين بوصفه وسيلة من وسائل السرد ذات وظيفة محددة هي كشف الشخصية امام ذاتها. ياخذ الان صورة مختلفة في «الحقيبة التي ما زالت اسفل السرير». يتوحد الرجل الخارج من السجن مع شخصية زميله في السجن «احمد» الذي يعطيه مفاتيح غرفته ليسكن فيها خلال وجود «احمد» في السجن ان الرجل الخارج من السجن يسترجع ذكريات احمد مع صديقته ويحس ان غرفة احمد شديدة الالفة بالنسبة له

«وجد غرفة احمد على النحو الذي وصفها عارية وبائسة واليفة. تحرك داخلها دون غرابة، كما لو انه الفها بها ويحيا من الزمن يكاد يعرف كل قطعة بها، السرير المفرد والمنضدة الخشبية وارفف الكتب والكوة الوحيدة التي يرشح منها الضوء» ص ١٤٥

يلقي هذا المقطع ضوءا سابرا على عملية تماهي شخصية الرجل وتمثلها مع شخصية الاخر احمد والملفت في القصة انها لا تذكر شيئا عن ردود فعل الجيران على سكنه مكان احمد ان القصة مبنية بحيث تحدث هذا الاحساس بالتماهي لدى القارئ اذ تصبح شخصية الرجل الخارج من السجن وشخصية احمد شيئا واحدا. بحيث تتحدث الشخصية في نهاية القصة عن عدم قدرتها على الهرب من ذكريات احمد وماضيه الذي يصبح شيئا فشيئا هو ماضي الشخصية

لقد اشرت قبل قليل الى مسرحة الافكار والى تحول الافكار الى شخصيات، والقصة السابقة تعبير عن كيف يتحول الماضي الى شخصية ويدل على ذلك ان الخارج من السجن لا يشعر بالالفة الا داخل ماضي احمد، او ماضيه هو لا فرق لقد تحول المكان الذي يسجن الماضي الى مسرح يعاد فيه تمثيل هذا الماضي

●●●

يجري التعبير في قصص اخرى عن عدم التحقق بطريقة مباشرة قصة «في اللحظة الاخيرة» تمثيل شديد الايحاء لاضاعة فرص تحقيق الرغبة واقامة علاقة جسدية مع امرأة حيث يضيع الرجل الفرص جميعا بتردده ويتجسد هذا التردد في وصف السارد لحالة غدو الشخصية ورواحها بلا طائل. وتضيع في نهاية القصة الفرصة الاخيرة التي بدت سانحة تماما بعد ان ينفق الرجل ما معه من مال ويهيىء نفسه للسفر

يتكرر هذا الامر في قصة «تلك الغرفة التي اصبحت احب اليه من كل الاماكن» اذ يضيع الرجل ايضا فرصة اقامة علاقة مع فتاة صغيرة بسبب تردده ويتحول في النهاية الى الحنين الى الرفا الباقية في غرفته «ارتدى ملابسه ولحق بها على عجل هبط الى الصالة، بحث عنها هناك، خرج الى الشارع، لفحته حرارة الشمس وصدمته الوجوه المتجهمة الصارمة لم يجدها عاد الى الغرفة، تلمس اثارها حيث وقفت او جلست او اضطجعت ثم اغلق الباب بحنو على شذاها» ص ٦٦

وهناك عدد اخر من القصص سواء في المجموعة الاولى او المجموعة الثانية تعود فيه هذه الثيمة الاساسية للظهور في فضاءات وسياقات اخرى، لكن تاثيث القصص بمواد وعناصر واقعية مغايرة لا يغطي على هذه الثيمة الرئيسية التي يجري التعبير عنها بطرائق مختلفة

ان الميزة الاساسية لعمل عدي مدانات القصصي هو ارتداده الى نمط من الكتابة القصصية لا نعثر عليه لدى قصاصين اخرين، انه مولع بالتفصيلات الواقعية، كما هو الامر لدى تشيخوف، ولكنه ايضا يوظف هذه التفصيلات لخدمة تيمات قصصية جوهرها هو ادراك الذات من خلال الاخر وقد تعرفنا على ذلك في المجموعتين الاثنتين من خلال تكرار موتيفة القرين وتكرار الاحساس بعدم تحقق الرغبات

يتبع

قصة قصيرة:

«المقعد ١٦»

بسمة النسور

لم نرغب في تعقيد الامر، لاننا نتحمل جزءا من المسؤولية. لقد وصلنا متاخرين عن الموعد المحدد، لذلك ارغمنا على التدبير الذي توصلت اليه المضيفة الحسناء ذات الابتسامة المرسومة اشارت الى مقعد «خال» قائلة بعذوبة -

يمكنك الجلوس هنا يا سيدتي، وانت ايها السيد تستطيع التوجه الى المقاعد الخلفية ستجد المقعد (١٦) خاليا

كررت اعتذارها بلطف بالغ، تبادلت وزوجي نظرات مستسلمة لم يخف امتعاضه قبل ان يتبعها الى حيث المقعد (١٦) في الواقع لم امتعض كثيرا ولم اجد ضيرا في قليل من الابتعاد

في المقعد المجاور كان ثمة رجل يرتدي بدلة انيقة، ويضع نظارة طبية ذات اطار مذهب وقد انبعثت منه رائحة عطر ملحة قدرت انه رجل اعمال مرموق، كان منهمكا في كتابة شيء ما مما اثار ارتياحي، لانني لم ارغب في تبادل اي من عبارات المجاملة التي تدور عادة بين المسافرين بهدف تزجية الوقت

بعد دقائق من اقلاع الطائرة حل معظم الركاب احزمة الامان، واشعل بعضهم لفائف التبغ، انتهت المضيفة من تادية تلك الطقوس البلهاء والتي ترشد المسافرين الى كيفية التصرف بحكمة واناة في حالة سقوط الطائرة نحو هاوية ما. اثارت استغرابي بقدرتها على الاحتفاظ بنفس الابتسامة. تساءلت؟ الى ماذا ستؤول تلك الابتسامة لو ان الطائرة تحطمت حقا تمنيت ان لا اعرف ذلك مطلقا.

ساد جو من الالفة بين معظم المسافرين ارتفعت اصواتهم لم تكن للاحاديث التي تناهت الى مسامعي اي اهمية تذكر. كانت مجرد حوارات عادية لم استبعد ان تكون جملة من الاكاذيب غير القابلة للاكتشاف بحكم قصر الوقت. كانت افكار عديدة تدور في ذهني. لم اتمكن من تحديد مشاعري في تلك اللحظات.

حين طرح فكرة السفر، لم اتحمس كثيرا، اعتقدت ان قضاء شهر عسل ثان، بعد ربع قرن من الزواج المتواصل ضرب من العبث خصوصا ان حالتنا المادية لم تكن تسمح بهذا الترف، علاوة على ان حالتي النفسية كانت في اسوأ مراحلها

كنت قد بلغت الثانية والاربعين قبل ايام قليلة، وكانت دورتي الشهرية قد انقطعت بصورة نهائية بعد اشهر عديدة من المد والجزر ادعيت ان ذلك سبعث ارتياحي. لكنني بدات الاحظ التجاعيد التي برزت عند عنقي والدوائر الزرقاء التي تكونت تحت عيني والغياب الكامل لمعالم خصري الذي كان نحيلا مما دفعني الى نبش كل صوري القديمة وتعليقها في ارجاء المنزل اصبحت اضمر حقدا خفيا ازاء اية امرأة فتية لانني رايت في صباها المنفجر ملامح شيخوختي الحتمية

حاولت طرد تلك الافكار البائسة تصفحت مجلة نسائية توقفت عند مقالة تتحدث عن ان معظم نساء امريكا يختبرون ذروة انفعالاتهن العاطفية بعد بلوغهن سن الاربعين. ضحكت بمرارة راودتني شكوك باحتمالية اختباري لاية انفعالات لم تعترني سوى احساس رهيب بانني عديمة الجدوى وان حياتي فقدت كل بريق.

تنبهت الى كاس العصير في يد المضيفة شكرتها بلطف تطلعت من خلال النافذة راقت لي تلك الغيمات النضرة المتناثرة اذهلتني فكرة تحليقي فوقها لمحت رجلا وامرأة يتهامسان وقد التصق جسداهما احسست بالغيرة تذكرت ايام زواجنا الاولى كنا نلتصق دكذا. ونهمس بكلمات لا تعني شيئا لكنها كانت كفيلة باضفاء البهجة على حياتنا حاولت تذكر اخر مرة التصقنا معا لم اجد حرجا من الاعتراف (بانني انحمل مسؤولية الرتابة والجفاف في علاقتنا) استرقت نظرة الى جاري كان مستغرقا في الكتابة حتى انه لم يلاحظ وجودي احسست بالحنق لعدم اكترائه. غالبت رغبتي في قراءة ما يكتب عدت الى تصفح المجلة احسست بالملل تاملت الرجل ... تذكرت ... تساءلت عما يدور في ذهنه استدرت الى الخلف لم اتمكن من رؤيته تحت السماعة فوق انني اسمعت موسيقى ناعمة حاولت الاسترخاء فكرت ان اذهب للاطمئنان عليه نزعت السماعة عدلت عن الفكرة خطر لي ان اتحرش به بطريقة غير مألوفة تناولت قلما من حقيبتي كتبت على ورقة اقتطعتها من المجلة - (ما رايك ايها الوسيم.. لو ادعوك الى ليلة لن تنساها طول حياتك؟)

طويت الورقة باعتناء رجوت المضيفة ان تسلمها الى السيد الجالس في المقعد «١٦»، حاولت تخيل ردة فعله لتلك المبادرة تصورت ابتسامة عريضة سترتسم على وجهه ايقنت انه سيغبط نفسه لانه اصر على السفر تعمدت ان اتصرف بتحفظ بالغ لم استدر للخلف سوى مرة واحدة عادت المضيفة بعد دقائق. ناولتني قطعة حلوى ملفوفة بورقة ملونة، وورقة مطوية داريت ابتسامتي قرأت الكلمات باستعجال

«من الصعب ان يقاوم اي رجل عرضك المغري، ايتها الفاتنة. لكني اعتذر بشدة فثمة زوجة رائعة بانتظاري»

وضعت قطعة الحلوى في الحقيبة راقت لي مداعبته الذكية. انبعث صوت كابتن الطائرة معلنا برقة وتهذيب عن انتهاء الرحلة ثبت سائر المسافرين احزمة الامان واطفأوا سجائرهم وارتسمت على ملامح الجميع علامات قلق وترقب.

ما ان هبطت الطائرة. حتى اخذ المسافرون يلملمون اشياءهم الصغيرة ويتوجهون نحو البوابة تاملته قادما نحوي. وقد ارتسمت ابتسامة كبيرة على وجهه. هتفت قائلة بعتاب مفتعل

- على اية حال شكرا على قطعة الحلوى.

رد باستغراب

- اية قطعة حلوى؟

- الم ترسل لي قطعة حلوى ملفوفة بورقة ورنية؟

- كلا لم افعل كنت منهمكا في الحديث مع جاري. انه شخص مسل

هتفت بانفعال

- ولكن.. الم تكن جالسا في المقعد (١٦)

- كلا. لقد اخطات المضيفة المقعد (١٦). لقد جلست في المقعد (١٨) كان خاليا

ادركت فداحة الالتباس الذي حصل لقد حاولت غواية رجل اخر [والمصيبة] انه صدني. تملكني حرج شديد

هتف زوجي

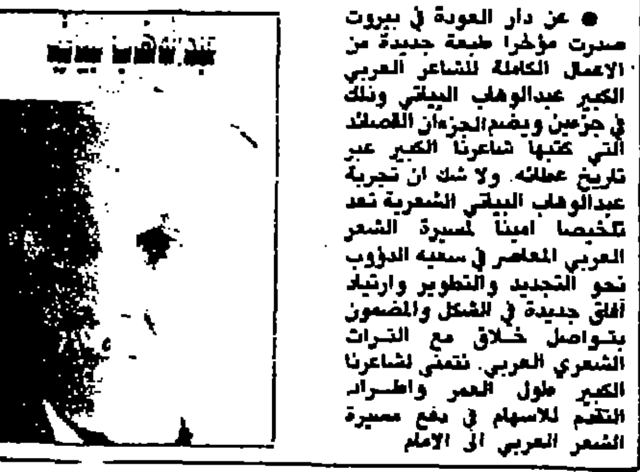
انه صاحب المقعد «١٦»، مقبل نحونا.. لا بد ان اقدم له يد المساعدة.

تاملته باهتمام وارتباك.. كان كهلا حقيقيا اتكا على يد زوجي. وقد اتكات يده الاخرى على يد مسافر اخر فيما حملت المضيفة حقيبته الصغيرة افسح باقي المسافرين الطريق امامه.

تقدمت نحوه. احنى راسه انحناءة خفيفة اوشكت ان اوضح له ظروف الالتباس الذي حصل. لكنني لمحت نظرة امتنان بليغة تجوب في عينيه لم انبس بكلمة



طبعة جديدة من الاعمال الكاملة لعبدالوهاب البياتي



● عن دار العودة في بيروت صدرت مؤخرا طبعة جديدة من الاعمال الكاملة للشاعر العربي الكبير عبدالوهاب البياتي وذلك في جزءين ويضم الجزءان القصائد التي كتبها شاعرنا الكبير عبر تاريخ عطائه. ولا شك ان تجربة عبدالوهاب البياتي الشعرية تعد تلخيصا امينا لمسيرة الشعر العربي المعاصر في سعيه الدؤوب نحو التجديد والتطوير وارتياد آفاق جديدة في الشكل والمضمون بتواصل خلاق مع التراث الشعري العربي. نتمنى لشاعرنا الكبير طول العمر واطراد التقدم للاسهام في دفع مسيرة الشعر العربي الى الامام

فرارات

شعر: عبدالله رضوان

فرارات - ١ -
والفرّ منك اليك كي تبقي
[illegible]
ريف داخلي.
[illegible]
يا اسم البيوت الفاتنات
[illegible]
الطرقات،
[illegible]
فهل تدري البنات
بان قلبي [illegible] في عشقهن
[illegible]
لمن ستعطي [illegible]
سوف يركض [illegible] في البراري
كيف اهرب من هواك
[illegible]
فرارات - ٢ -
[illegible] تمرد
[illegible] (الخاكي)
كيف انا؟
[illegible]
لا تدري باني حين ينتفض
القميص
[illegible] اللغات
[illegible] الشعر الذي فرّت اليه
[illegible]
والروح يسكنها حلول
[illegible] التارين
[illegible]

نار الشعر،
ها اني افرُ.. ولا..
انا ولدٌ خجول
تفرُ مني فاتناتُ الكلمِ
يهرب عاشقٌ من صدرها
نحوي
فيرتجُ الطفل
.. يغشاني ذهول
فرارات - ٣ -
سوّت جديلتها على افقِ
السحابة
كاعبٌ من غسلها انتفضت
على عجلٍ
فيا ويلي..
قد الفت الدنيا بيهجتها
وقالت:
هئتُ لك
ما اجملك
فرارات - ٤ -
قالت تفرُ،
واندفاع الصخر مملكة من
الفوضى
واعشقها،
فقلتُ: اليك
تبسّم القزحُ البعيدُ تبسم
الانثى
احبك غرّدت
فسمعتُ صوت غنائها الدنيا
احبك قالت الغيمات والمطرُ
احبك قالت الاطيار والشجر
احبك ردّد البشرْ
فرارات - ٥ -
نهدانِ مغروران ينتفضان،
والمغدورُ قلبي..

الشاعر خيري منصور للدستور الثقافي

مساحة الشعر في العالم آخذة في الضمور والانقراض!

● حاوره في عمان: موسى برهومة

للشعر حرائقه في اسمال العالم المخذول!

★ كيف يمكن لذاكرة القصيدة ان تحتمل كل هذا الخراب، خراب العالم، يأس الشاعر، بهوت المرآة، تشظي الوردة.
كيف يمكنها ان تحيا، ومجالها الحيوي يحتله الدخان، بعدما اعطبت رئتاه؟!

● يمكن جدا، فالشعر منذ كان.. ليس ذاكرة فرح ونهوض حسب، انه بكر المأساة وربيبها الاسطوري الذي عوقب على سرقة النار والبوح بالرؤيا..
التشظي، والبهوت واليأس والخراب.. هذه كلها من اقرب الطفلة الحميميين، والشاعر يرث الخراب، فيحلم باعادة خلق العالم.. ويتجاسر على المسكوت عنه امتثالا لاعراف وعادات موغلة في السطو والسلطة.
وما تقوله عن احتلال للمجال الحيوي للقصيدة.. لا اميل اليه، فالمصطلح هنا من ابتكار مضاد للشعر.. انه من معجم النازية الحاقدة بقامة نصب من ركام العالم المدمر.
على اية حال.. الدخان صاعد من حرائق باللغة القدم، ربما منذ احتكاك اول صوانتين، اول ارابتين بشريتين.. وليس من واجب الشعر اخماد هذه الحرائق.. فله حرائقه ايضا.. سواء في اعشاب اللغة اليابسة او في اسمال العالم المخذول والمنفي الى اقصى التشيؤ!.

الحساسية الحديثة لم تعد تقبل المنبرية

★ القصيدة الفلسطينية الان سائرة باتجاه البحث عن التفاصيل الصغيرة في حياة الكائن والاشياء، بمعنى: لم تعد تأبه - كثيرا - بالقضايا الشمولية التي امتازت بها قصائد المقاومة..
فهل نستطيع ان نقول بان ثمة احالة مفهومية قد طرأت على جسد القصيدة جعلتها تبحث عن الفعل المقاوم عبر الغربة والشتات وقسوة الهواء والشمس والمطر.. بعيدا عن الوطن؟

● القصيدة الفلسطينية.. مصطلح فضفاض رخو، ساهم في صياغته نقاد مدرسيون كسالى، يميلون الى الاختزال وتصنيف النصوص في خانات وادراج.
لو قبلنا التعامل مع هذا المصطلح على نحو اجرائي نقول.. ان الشعر بعامة ليس امتثالا معرفيا يعنى بالعناوين الكبرى والكليات.. النظم وليس الشعر كفيلا بذلك.. منذ هيرودوتس وابن مالك حتى شعراء الايديولوجيا المحترفين في عصرنا..
الهبوط الى التفاصيل الدالة هو من صميم الابداع، يقول ريلكه: ان الاشياء الصغيرة التي لا تعادل واحدا من العشرة الاف من اي شيء ذي هيبة تقليدية، هي مادة الشعر، وهي التي تمسك بالخيوط التي تقودنا الى النجوم..
وفي الشعر متسع للفراشة والاسد على السواء.. الشعراء الفلسطينيون ادركوا ذلك مؤخرا، وبعضهم سرعان ما وقع في التقليد من جديد.. والمؤسف ان السرعة في الوقوع في التماهي خاصية عربية في الابداع.. واعجب لماذا يقترض الشعراء تجارب سواهم ويتبنونها، تاركين تجاربهم في ظلام الذاكرة واللاوعي.. ان هذا التهريب للذات فادح الخسارة.
اما ما طرأ من مفاهيم جديدة عن الشعر.. فهو عام، وليس فلسطينيا فقط. الحساسية الحديثة لم تعد تقبل المنبرية الصاخبة والخطاب الشعري الذي يحتال على التاريخ والحادثة والمناسباتية.

انهم مغتربون عن ايقاعاتهم الروحية!

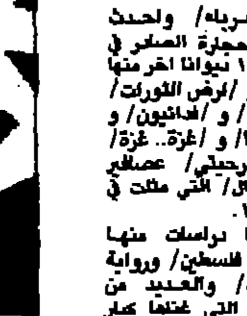
★ هل تعتقد بان ثمة ازمة تنوء تحت وطأتها القصيدة العربية الحديثة، بمعنى عدم استطاعتها تخليص الذاكرة الجمعية العربية من مواضعات القصيدة التراثية المتحكمة بالذائقة الشعرية لدى جمهور المتلقين، ام ان للامر علاقة بتدني منسوب الثقافة والتعليم، ام ان المسألة كلها انما تقوم على الاحساس الواهم بوجود الازمة؟!.

● مفهوم الازمة غامض لدينا.. في السياسة كما في الادب.. انه احيانا يتأتى من التضخم كما في الاقتصاد وليس العكس. قل لي اولا متى كان هناك انفراج حتى نسمي ما يحدث الان ازمة..!
الهوة عميقة بين المبدع والمتلقي في كل الازمنة، لان كلا منهما يصغي لايقاع مختلف. ان مطالبة الشعر بالترجل من مواقعه الى المناسبات والخطابة بمفهومها التحريضي هو من قبيل الغاء الشعر نفسه وابدال هويته.
المتلقون العرب خاصة، غارقون في سبات استهلاكي لا حدود له.. وثمة ما يشحذه على الدوام.. انهم مغتربون عن انفسهم وعن ايقاعاتهم الروحية، ومساحة الشعر في حياتهم معدومة.. لهذا فهم بعيدون عن النصوص بعدهم عن ذواتهم المتروكة والتخلي عنها.

الماء موجود، ولكنه جوفي

★ المتذوق لقصيدتك يلحظ اكتنازها بالتبصر الدغلي في مكونات الاشياء وماهيتها.. انك تنحت في صخرها الصلد بحثا عن ماء الشعر. انه لعب في منتهى القسوة، فمن اين لك كل هذا الجلد؟!.

● لو تطلب الشعر مني كل هذا الجلد لتركته على الفور، ذلك لسبب واحد.. هو افتقاري الى الصبر عموما. وما تراه منثورا وكأنه كتب للتو.. هو في الحقيقة كان يتجمع نقطة نقطة في شقوق الروح.. ان من قدر عليهم ان يعيشوا متفرجين على الحياة يتقاضون ثمنا لذلك من الطبيعة والحياة يرون ما ليس يرى بسهولة، ويسمعون ما لم يسمع بسهولة.
وباختصار.. الماء موجود.. ولكنه جوفي، وليس مبذولا كالانهار او البحار.



خيري منصور

اما عن مفهوم الاكتناز، فاذا كنت تقصد القصيدة القصيرة، المكثفة، وهذا بالنسبة لي تعبير عن مفهوم جمالي، لا يحفل بالاستطالة اللغوية وركام الصور المجانية، مع العلم انني لا اقترح نموذجي على احد.. ولا على نفسي في قصيدتي القادمة.

شعرنا في معظمه تابع شاحب للاحداث

★ في الماضي كانت القصيدة تؤدي دور الاعلام والاعلام المضاد، بحيث كان الشاعر وزارة اعلام قبيلته او مجتمعه، ولكن الامر الان قد اختلف جوهريا، واصبح للشعر دور مختلف على نحو جذري، بينما الكثير من الشعر الذي نقرأ ونسمع ما يزال يعبر عن تلك النظرة القديمة. فكيف ترى الى ذلك، وما هو الدور الذي ينبغي ان تؤديه القصيدة؟

● في الماضي.. الذي لم يمض بعد كان الشاعر لسانا فقط، قناة لتوصيل وصليا سواء.. سواء بالنسبة للنسيج القبلي في الحياة العربية او لمؤسساتها فيما بعد..
باعتقادي ان الامر لم يتغير كثيرا اذا تحدثنا في نطاق الظواهر. فالشعر العربي الان يهدر نفسه في الطريق، يوظف طاقته بسوء طوية واضحة، وهو اذ يفقد براءته الاصلية كابداع.. يفقد ايضا فاعليته المستعارة.

شعرنا في معظمه تابع شاحب للاحداث. ظلال واصداء وليس نورا وصوتا. وهذا مرتبط بتحولات حضارية اعمق بكثير مما يلوح لنا للوهلة الاولى!
لا اعرف وصفة محددة للشعر. او لدور القصيدة. ما اعرفه بشكل ادق هو ان مساحة الشعر في العالم آخذة في الضمور والانقراض وهذا بدوره ينعكس على الشعر ايضا.

والذين يتباكون على البيئة الطبيعية التي فقدت براءتها.. وعلى الاوزون المثقوب نسوا ان التصحير الشعري قد اخذ يقضم حقولهم منذ زمن. وانهم مسوقون بساطور هذا التاريخ الارعن الى اقصى وحشة عرفها الادميون!.

في فقه اللغة

الوضوء

بقلم: د. سميح ابومغلي

الوضوء (بفتح الواو) هو الماء الذي يتوضأ به، ويوضأ به كل متوضيء، وكذلك يقال: توضأت وضوءا حسنا. اسم وضع موضع المصدر.
اما الوضوء (بضم الواو) فلا يستعمل في باب الوضوء بالماء، لان الوضوء (بضم الواو) بمعنى الوضاءة اي الحسن. يقال: شخص وضيء او وجه وضيء.
ونذكر، بعد هذا، ما يأتي على وزن فعول (فتح الفاء) ليستفيدها من اراد معرفتها.
فمنها فعول بمعنى فاعل، وهو ابلغ في الوصف من فاعل، كالغفور في صفة الله تعالى، وهو الذي يغفر الذنوب جميعا، اي يسترها بعفوه. اما الغفر فلا يقتضي العود بعد البدء كما يقتضيه الله الغفور. ومن صفات الله تعالى على هذا المثل الصفوح (بفتح الصاد) والعفو (بفتح العين وتشديد الواو) والشكور (بفتح الشين).
وقد يقال للرجل صبور، اذا كان ذا صبر على ما يبتلى به من البلايا، والصابر دون الصبور في درجة صبره وقوة احتماله ولفظ المذكر والمؤنث في هذا الباب واحد: رجل صبور وامرأة صبور.
ويجيء وزن فعول (بفتح الفاء) بمعنى مفعول كذلك، كقولهم: ناقة حلوب وبعير ركوب. ويجوز التأنيث في هذه الحالة فقط كأن يقال للناقة حلوبة والسيارة ركوبة.
وكذلك يأتي وزن فعول اسما لا صفة، كالذنوب بمعنى الدلو الكبيرة، او الحصة. قال تعالى: ﴿فان للذين ظلموا ذنوبا مثل ذنوب اصحابهم﴾ اي نصيبا من العذاب. كما يجيء وزن فعول مصدرا، على قلة. من ذلك: قبلت الامر قبولا. واولعت به ولوعا.
فالطهور (بفتح الطاء) هو الماء الذي يتطهر به. والغسول (بفتح الغين) هو الماء الذي يغتسل به ويغسل الشيء به. والقرور هو الماء الذي يتبرد به، والفطور هو ما يفطر عليه من الطعام، والنشوق (بفتح النون) هو ما يستنشق به.

ندوة «الملاحق والصفحات الثقافية» في مؤسسة عبدالحميد شومان

احمد المصلح: الطابع الادبي يغلب على الابواب الثقافية في الصحافة اليومية

ابراهيم نصر الله: الملاحق الثقافية تفتقد التنوع الابداعي



الدكتور نبيل الشريف: الصحافة الاردنية تفرد للثقافة مساحة اكبر من الصحف العربية

قامت مؤسسة عبدالحميد شومان مساء الاحد ندوة بعنوان «دور للملاحق والصفحات الثقافية في الصحف اليومية الاردنية»، شارك فيها كل من الزملاء احمد المصلح الشاعر والناقد الادبي والمعلق في صحيفة (الرأي) والدكتور نبيل الشريف محرر الملحق الثقافي في صحيفة (الدستور) واستاذ الادب الحديث في الجامعة الاردنية والاستاذ ابراهيم نصرالله الشاعر والروائي والمشرف على الملحق الثقافي في صحيفة (صوت الشعب). وقد حضر الندوة عدد كبير من المواطنين والادباء والعاملين في المهن الثقافية بينهم الشاعر العراقي الكبير عبدالوهاب البياتي والشاعر الفلسطيني المعروف عزالدين المناصرة.
وبعد ان رحب مدير المركز العلمي الثقافي في مؤسسة شومان بالحضور قدم للندوة باعتبارها حلقة من سلسلة حلقات تتناول دور المنابر والوسائط الثقافية من مجلات واذاعة وتلفزيون وغيرها ثم دعا الاستاذ المصلح الى تقديم مداخلته، وقد استهل الزميل احمد المصلح كلمته بالتأكيد على ان صحفنا الوطنية هي صحف يومية سياسية اساسا وجوهرها الخبر وبعض سماتها التحقيق والتعليق. واضاف ان الثقافة تتداخل بالصحافة في اطار الخبر والتعليق والتحقيق والمتابعة وهي بهذا المعنى صحافة اخبارية ثقافية.

احمد المصلح، للثقافة في المجتمع والصحافة مكانة هامشية

تطرق الى قضية الاختصاص في الصحافة الثقافية فقال انه ميدان طارئ على الصحافة الاردنية، حيث يغلب الطابع الأدبي على الملاحق والصفحات الثقافية، وعزا ذلك الى «كسل» المحرر الثقافي احيانا والى شح الكوادر الصحفية ذات الاختصاص الثقافي من جهة اخرى. وقال ان نظرة ادارات الصحف للثقافة لا زالت خاضعة للنظرة السائدة للثقافة في المجتمع والتي ترى لها مكانة هامشية في التحليل الأخير.
وقال الاستاذ المصلح اننا نرى صفحة ثقافية يومية في الصحيفة الاردنية الا انها معرضة للاحتجاب بسهولة لاي طارئ اعلاني او اخباري او للاقتصاد في الورق. أما الملاحق الثقافية فيغلب عليها الجنس الأدبي من دون بقية الأجناس الثقافية وعزا ذلك الى اسباب منها تحيزات المحرر الثقافي الذي يحكم ميله الخاص وغالبا ما يكون للجنس الادبي كالشعر او القصة او لاسباب اخرى مثل ضيق المساحة او غياب المكافآت المالية... الخ.

ابراهيم نصرالله، الثقافة مادة احتياط في صحفنا

واخذ الشاعر ابراهيم نصرالله الحديث عن دور الملاحق الثقافية فتساءل عن امكانية الحديث عن دور للملاحق الثقافية بالقفز عن اضمحلال وتلاشي دور المثقفين والثقافة فيما يتعلق بوجودنا الوطني او الابداعي.
«واضاف.. لا نستطيع الحديث ايضا عن صحافة ثقافية قادرة على احداث التأثير المطلوب على المستوى الابداعي - الانساني، في القراء.. وفي الكتاب، وهذه الصحافة غير قادرة على خوض غمار الحوار الموضوعي النزيه بعيدا عن المعارك الصغيرة. كما لا يمكننا ان نتحدث عن دور للصحافة الثقافية اذا كانت هذه الصحافة تنقل الى سطورها بطريقة مباشرة او غير مباشرة الامراض الاجتماعية التي نعاني منها على مستوى الشارع مثلا.
كما لا يمكننا الحديث عن دور للصحافة الثقافية اذا كانت هذه الصحافة محكومة بالانغلاق في وجه الاخر، بما يعنيه الاخر من اختلاف وبما يعنيه من استكمال للصورة الثقافية الشاملة، وبما يعنيه من جدل ابداعي يغني المبدع ويضيء الابداع للقارئ.. فأين تقف صحافتنا من هذه القضايا؟
وتطرق الى نقاط ضعف تعاني منها الملاحق الثقافية في الصحف منها انها ذات طابع محلي وتأثيرها محلي وهي بالتالي غير قادرة على صناعة اسماء ثقافية على المستوى العربي، وان كانت تؤهل هذه الاسماء للدخول بجرأة اكبر في المحيط الابداعي العربي. وقال ان تأثيرها المحلي لا يمكن انكاره. وقال ان ملاحقنا الثقافية بصفحاتها النادرة غالبا ما تكون عرضة للغياب بسبب حدث رياضي كبير او صغير او حفنة اخبار زائدة ولم تعامل بعد بالجدية المطلوبة من ادارات الصحف. وقال ان الثقافة من بين صفحات الجريدة تبقى دائما صفحات احتياط قابلة للنشر او التأجيل.
واضاف الشاعر نصرالله ان الاقسام الثقافية التي يعمل بها الروائي والناقد والشاعر والسينمائي والمسرحي والتشكيلي بدعة لم تصلها صحافتنا المحلية، باعتبار ان محررا ثقافيا واحدا يكفي! وقال ان الصحافة الثقافية تفتقد التنوع الابداعي في مختلف المجالات الثقافية، والملاحق الثقافية هي ملاحق ادبية ليس الا.

الدكتور نبيل الشريف، الملاحق تعاني من ظاهرة الشللية

اما د. نبيل الشريف فقد اختلف مع زميليه في تقييم الصفحات والملاحق الثقافية في الصحافة الاردنية، حيث استهل كلامه بالدعوة الى مقارنة ما ينشر في الصحف الاردنية بالصحف العربية الاخرى. وقال، نظلم انفسنا حين نقول ان الصحافة لا تقوم بجهد ثقافي، قارنوا المساحة التي تفردها صحفنا للثقافة مع صحيفة عربية كبرى مثل الاهرام.
وقال د. الشريف انه انطلاقا من تجربة ملحق الدستور استطيع ان اقول ان دور صحافتنا الثقافية قد ظهر من خلال افساحها المجال للطاقات الموهوبة، واقول ان معظم الاسماء الثقافية وحتى الكتاب السياسيين قد كرسوا انفسهم من خلال الصفحات والملاحق الثقافية.
واضاف ان هذه الصفحات قد اثرت الحوار حول قضايا ثقافية وفكرية ساخنة ونقلت الاعمال الابداعية الجديدة ونقلت صوت المبدع الاردني الى الساحة العربية وعرفت بالمستجدات الثقافية العربية وافسحت المجال امام الاقلام الواعدة ونشرت حوارات هامة مع الادباء العرب ونظمت مسابقات ادبية وعرفت بالادب العالمي الحديث ونشرت ترجمات لدراسات نقدية.
وانتقل الى المشكلات التي تعاني منها الصفحات والملاحق الثقافية مثل قلة الدعم والمكافآت وضيق الحيز المتاح للثقافة واحيانا غياب المستوى اللائق للمواد، والحساسية المفرطة للنقد، وفي المقابل وقوع ظواهر سلبية اخرى مثل غياب النقد الموضوعي والخلط بين العمل الابداعي وصاحبه، «والواسطة» في عملية النشر. واشار الى ان من مشكلات الملاحق الثقافية اصرار ادارات الصحف على ان تظهر هذه الملاحق يوم الجمعة، وهو يوم ينخفض فيه الاقبال على الصحف.
واختتم د. الشريف كلمته بالحديث عن جوانب القصور في الملاحق والصفحات الثقافية مثل ظاهرة «الشللية» او النشر للأصدقاء والمعارف، والرضوخ احيانا للضغوط لنشر مواد دون مستوى لائق وغياب الأولويات في الملاحق وتغليب المزاجية وطغيان البعد الصحفي على البعد الثقافي.
هذا وتلا ذلك فتح الباب امام تعليقات الحضور واسئلتهم حيث نوقشت قضايا متنوعة مثل تفضيل الكتاب النشر في المنابر العربية على الصحافة المحلية وحاجة الملاحق الى كتاب متخصصين وليس فقط محرر ثقافي واحد، وقصور او غياب الترجمة، وغياب التحقيق الثقافي.

كتابة

اشياء صغيرة

طه درويش

غياب

ربما هي لحظة الكشف، الكشف عن الجلد وما بين الجلد.. عن العظم وما تحت العظم.. عن الروح وما وراء الروح - من تجعل واحدنا/ كلنا.. كلنا/ واحدنا.. يجوب شوارع المدينة الحبيبة وحارات المخيم وازقته المكشوفة مهووسا برغبة محمومة في ان تتشرب عيناه كل مشهد.. وان تتلمس يداه كل حجر.. وان تقبل شفتاه كل ذرة تراب.
ربما هي الرغبة الشائقة في ان نرى كل ما نريد ان نرى.. وان نسمع كل ما نريد ان نسمع.. وان نعشق كل ما نريد ان نعشق.. ونحن مطاردون.. بهاجس الغياب.. الغياب المشتهى.. الغياب الذي يكون اقوى حضورا من الحضور.. الغياب الذي جعل (كافكا) يقول (راح عصفور يبحث عن قفص).. الغياب الذي يدفعني للجلوس في بر هذا الحضور: راحت السمكة تبحث عن اليابسة من تجلدنا ببساط من جحيم في ان نقول كل ما نريد ان نقول، دفعة واحدة.. دفعة واحدة.

مجد

بلوانا يا نحن، وربما مجدنا، اننا نصهر اعمارنا سعيا وراء تشكل لا يهادن الهشاشة.. ولا يتاخم التنازل.. ولا يتعاطى المبتذل من العشق.. او الابله من الفرح.. او الصفيق من الطموح . مجدنا يا نحن اننا بارتدادنا الى دواخلنا لنعيد اكتشاف (جغرافيا الداخل) بغموضها المتجدد او بتجديدها الغامض.. لنؤسس تخومها.. ونعلي جبالها.. ونخصب تربتها.. ونغرس في سهوب الافقها اغلى احلامنا بان يكون كل شيء اجمل.. كل شيء.. كل شيء..

نصر

بلوانا يا نحن، وربما نصرنا، وعينا اننا مقذوفون في وجه عالم يشهر السيف رعبا في وجه الرؤى، وينحني تقديسا واجلالا للاسعار.. ويا لخيبتنا.. وربما يا لعظمتنا.. فقد اعلنا انتماءاتنا للرؤى وانتصرنا لها حين خذلها الاخرون.. ونبذنا الاسعار وركلناها باقدامنا حين عبدها الاخرون.
نصرنا يا نحن، اننا خلال هجرتنا في عتمة ليل وحشي نبحث دوما في مكونات القلب/ العقل/ الروح عن الكلمات الاصعب.. لنشهر «لا» في وجه الظلم/ القهر/ الحقد.. من اجل ان يكون كل شيء انبل كل شيء.. كل شيء.

قدر

بلوانا يا نحن، وربما قدرنا، اننا نرزح تحت وقر سلحق من حدة الذاكرة. ذاكرتنا لعينة وعلى لوح ذاكرتها تدوين لكثير كلام سخيف واحمق.. كثير كلام راعب وصاعق.. كثير كلام ممض وعات.. كثير كلام كاو وغثيث
ذاكرتنا لعينة، وفي مملكة طرقاتها الوعرة وعلى شطآنها القصية تنبت هذي اللحظة وجوه الاصدقاء الذين غابوا قبل الاوان.. وجوه الاحبة الذين خانوا قبل اوان الاوان.. وجوه العابرين في دمنا.. وجوه الراقصين فوق هزائمنا.. وجوه المتسلقين فوق خرائبنا.
ذاكرتنا لعينة.. ونعشقها تلك اللعنة المشتهاة. فثمة وعد بان ننسى كل ما نريد ان ننسى.. وان نغفر كل ما نريد ان نغفر.. وان نتذكر كل ما يجب ان يبقى.. من اجل ان يكون كل شيء اعدل.. كل شيء.. كل شيء..

ارتحال

تحاول انتزاع نفسك من اليومي، جاهدا، تنشد انتشال روحك من فلول التفاصيل الصغيرة.. وركام الاشياء العابرة وابدا ثمة ارتداد الى الداخل الغامض.. نأيا عن الخارج الواضح.. ودوما تستكنه دهشة الغموض، وتعاني غموض الدهشة. تتشبث باحلامك البسيطة بان يكون لك واحة بين صحراوين.. وان يكون لك مطر بين تموزين.. وان يكون لك سلام بين مجزرتين.. وان يكون لك قمر بين نيزكين.. ودائما توقن مع (نوفاليس) بانه لولا الحلم لشخنا قبل الاوان.. ودوما تسافر مع (بروست) بحثا عن زمانكما الضائع. لتحفرا معا باحرف غامضة بأ: ان احلامكما هي اغلى حياة تمتلكانها وسط وحل هذي الحياة.

اغنية حرب غربية

شعر: جيمس الروى فليكر ١٨٨٤ - ١٩١٩

ترجمة عامر الصمادي وباسل الرفايعه

ولد الشاعر جيمس الروى فليكر في لندن ودرس في اكسفورد وكيمبردج وتعلم اللغات الشرقية ليلتحق بالقنصليات البريطانية في الشرق وقضى بعض وقته في القسطنطينية وازمير واثينا، تزوج من سيدة يونانية ثم انتقل الى بيروت عام ١٩١٢ ومكث في منطقة برمانا ثم امضى اخر سنة ونصف من حياته في سويسرا ومات هناك.

القصيدة

ونحن الذين نجيء من الموت
اسرع
ونحن الذين سنركب
بالليل او بالنهار
ونقتحم بوابة العاج منكم
احذركم يا ملوك الفرنجة..
يا ايها الشاحبون
فلن نضطجع..
في الحرير ولا في القماش الموشى
ذهب
ولسنا نموت على فرشنا..
بين نوح النساء وضوضائهن
وتمتمة للصغار..
ببقايا الصلاة
ولكننا ننام
بين حبال المضارب..
ونصحو على صيحة لنتابع هذا
المسير
مع الشمس او ضوء القمر
ووزاد الرياح يسيل الى شعرنا
من بلد القبلة
(ميرف وبلغار)*
فوق اثار روما حضارتنا
ونقسم بالله ثانية سنعود
وقفنا على حد سهل (بلين)*
هنالك تهدر كل مياه القدر
وفي (جلولاء)* صنعنا الهلاك
بحيث يخاف الرجال
كان الموات متاجرة صعبة
والمهند سمسار موت.
هو الرمح كان طبيب القلاة الذي
يعتني بطموح الكثيرين
وقاد الجميع بترياقه للهلاك
وكان المجن الذي يمنح الحزن
للتعساء
له اشراقه كبحيرة ماء مهجرة
مستقيما كأي عمود
من الصخر حين تقوم الكماة
وحين علت موجة الحرب
كي تغرق الجبناء
وتغرق كل الاباء
منحنا الموتى للقلاة
ووهبنا الاله
اغنيات

---

* ميرف: واحة في مقاطعة تركمان الروسية
* بلغار: مدينة على نهر الفولغا
* بلين: السهل الذي انتصر فيه المسلمون بقيادة طارق بن زياد على فردريك واحتلوا اسبانيا
* جلولاء: حصن فارسي منيع على موازاة بغداد شمالا احتله العرب عام ٦٣٧م

متابعات

حول محاضرة «دور الملاحق الثقافية»

المنسحبون بدخانهم

بقلم: محمد العامري

استضافت مؤسسة شومان يوم الاحد ٩١/٩/٢٢ ثلاثة ممن لهم علاقة وثيقة بالحركة الثقافية من خلال تجربتهم كمحررين للملاحق الثقافية في الصحف اليومية الثلاث وهم د. نبيل الشريف والاستاذ ابراهيم نصرالله والاستاذ احمد المصلح.
وقد انتظر هذه المحاضرة كثير من المهتمين بالحركة الثقافية والمتورطين بحمى الابداع لانها تمس الجرح والمأزم الحقيقي للثقافة على الصعيد التسجيلي للحدث ذاته وعلى الصعيد المستقبلي في ادراك الفعل الثقافي المسؤول وانجاب الاسماء الجديدة المبدعة والتي من خلالها يمكن ان تفتح فضاءات واسعة في الفعل واحداث كثيرة تدور في الفلك الثقافي العربي والعالمي ونحن طبعا جزء من هذه المجرة الثقافية التي لا بد وان نلتزم بتفاعلها والتأثر بفعلها على المدى البعيد.
وكنا نتوقع الحوار الساخن الجاد والبناء الناتج عن الحرص والامانة في الانحياز للفعل الثقافي المبدع محاولين بذلك وضع الحلول المناسبة لمأزقنا الثقافي في الاردن وكيفية الارتقاء به الى مصاف الثقافات العربية والعالمية على حد سواء وذلك من خلال التواصل والاتصال والتأثر والتأثير بتلك الثقافات فكل هذه المعطيات والمطالب لا تتحقق على المستوى المتوخى منها الا من خلال اناس تتشكل لهم الثقافة هما يوميا.
ومن رحم هذه التصورات يولد السؤال الى اي حد ينشغل مثقفنا بهم الثقافة ويقلقه هذا الهم بصورة يومية يتولد عنها ابداع حقيقي يعبر بصدق عن هم الذاكرة الجمعية للمجتمع من خلال المثقف الذي ينخرط في الجماهير، وينطلق منها.. يعلمها ويتعلم منها.
ولكن ما تبين من خلال حضوري لتلك المحاضرة عكس ذلك تماما حيث ادهشني في البدء الحضور المتميز لسدنة الثقافة في هذه الساحة.. المتأبطين دفاترهم وحقائبهم التي كنت اتوقع بشكل طبيعي وبديهي ان تكون مملوءة بالهموم الثقافية والاسئلة الجادة التي تنير لنا القلق واسعة وعميقة للقلق والخوض في الفعل الثقافي الحقيقي الذي يهم الانسان بقطبه الانساني المطلق والذي هو المحور الرئيس لكل الابداعات ولكن ما حدث ان هؤلاء السدنة كانوا مجرد شخوص مقفلة الافواه بصمت ملأتها دخان سجائرهم فقط وكأن هذا الفعل لم يكن يخصهم من قريب او بعيد بل كانوا اول المنسحبين من المحاضرة هاربين نحو دائرة الانعزال عن الفعل الحقيقي لهذه المرحلة. فلماذا ايها الاوصياء تزينون هودج الثقافة بالكلام الشفاف الجميل البعيد عن الفعل الشفافية ذاته. فهل وصل بنا الامر الى ايجاد الهيكل الخارجي للثقافة دون الجوهر ام اننا اصبحنا نتمترس خلف حاجز الكلام الجاهز البعيد عن الحدث الحقيقي واضعين كل الحلول لازماتنا رهن ازرار سحرية مجرد الضغط عليها ترمي الاخرين بكل هذه الحلول الجاهزة البعيدة عن الواقع المعاش.
اعذروني قليلا لانكم كنتم اول المنسحبين، وكأن الحدث لا يهمكم او كأنكم غرباء عن هذا الفعل. حقا انكم غرباء.. ايها الزملاء!!!

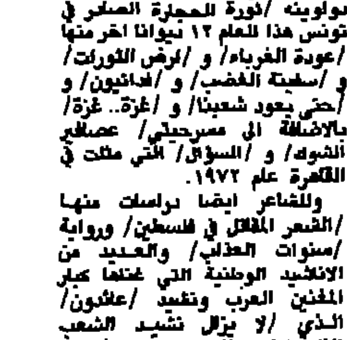
الياس فركوح
اسرار ساعة الرمل

● صدرت للقاص المعروف الياس فركوح مجموعة قصصية جديدة بعنوان (اسرار ساعة الرمل) وهي تضم باقة من القصص التي تدور حول مضامين مختلفة.
وتتكون المجموعة من اربعة اقسام، يشتمل كل قسم على عدد من القصص.
ويذكر ان هذا هو الاصدار الثامن للقاص الياس فركوح حيث صدرت له قبل ذلك خمس مجموعات قصصية وقصة للاطفال ورواية مترجمة اضافة الى روايته (قامات الزبد) التي صدرت عام ١٩٨٧.
تقع المجموعة القصصية الجديدة في (١٦٠) صفحة من القطع المتوسط.

هارون هاشم رشيد.. الثقافة العربية تعاني التراجع والتردي

من عصام خلف

القاهرة - رويتر - يعد هارون هاشم رشيد واحدا من اهم رواد الشعر الفلسطيني منذ الاربعينات وكان شعره مقدمة لظهور جيل جديد من المبدعين الفلسطينيين الذين عبروا معه عن قضية شعبهم.
ومن موقعه هذا يشعر هارون هاشم رشيد بانزعاج شديد لتردي الوضع الثقافي العربي وتراجع الثقافة/ كما يرصد نوعا من الاستقطاب في العالم العربي بعد ازمة الخليج. لكنه واثق من ان الغد سيكون افضل لان /وراءنا تاريخا طويلا لا يمحى من التلاحم والتقارب/.
في حديث لرويتر بعد ايام من وصوله الى القاهرة ليعمل مندوبا مناوبا لفلسطين في جامعة الدول العربية قال هارون هاشم رشيد/ شعري مرتبط ارتباطا كاملا بالقضية الفلسطينية. فانا قد عشت مأساة الشعب الفلسطيني منذ ما قبل النكبة واردت ان اكون دائما صوت القضية واعتبر نفسي بهذا المعنى شاعرا ملتزما. ويمكن ان تجد في دواويني تاريخا للقضية.
وولد هارون هاشم رشيد في مدينة غزة عام ١٩٢٧ وكتب الشعر منذ الاربعينيات ونشر قصائده بالصحف والمجلات الفلسطينية. ولكن/ التفجر الحقيقي للطاقة الشعرية بدأ مع نكبة ١٩٤٨ التي بدأت بعدها انشر في المجلات العربية/ حتى صدر الديوان الاول/ مع الغرباء عام ١٩٥٤ في القاهرة.
بين /مع الغرباء/ واحدث دواوينه /ثورة الحجارة الصادر في تونس هذا العام ١٢ ديوانا اخرها /عودة الغرباء/ و /ارض الثورات/ و /سفينة الغضب/ و /فدائيون/ و /حتى يعود شعبنا/ و /غزة.. غزة/ بالاضافة الى مسرحيتي/ عصافير الشوك/ و /السؤال/ التي مثلت في القاهرة عام ١٩٧٢.
وللشاعر ايضا دراسات منها /الشعر المقاتل في فلسطين/ ورواية /سنوات العذاب/ والعديد من الاناشيد الوطنية التي غناها كبار المغنين العرب ونشيد /عائدون/ الذي /لا يزال نشيد الشعب الفلسطيني منذ الخمسينيات/.
وقال رشيد/ حاولت دائما ان اخرج بالقضية الفلسطينية عن حدودها المحلية لتصبح هما عربيا وعالميا وهذا دأب الاديب المحلي الصادق ولنا في روايات نجيب محفوظ خير مثال على هذا.
اضاف/ واذا كان لثورة ٢٣ تموز ١٩٥٢ الاثر الاكبر في الخروج من المحلية. فقد بدأت عملية نهوض عام في شتى انحاء العالم العربي وتأثر بها الفلسطينيون فبدأت مثلا اكتب للجزائر واليمن والخليج مؤيدا حركة التحرر العربي الشامل من الاستعمار وتكون عندي يقين بانه لا شفاء من همي الصغير الا اذا تعافى الجسد العربي كله.
ويرى رشيد ان الشعر والادب الفلسطيني/ جزء اساسي من نضال الشعب الفلسطيني فالبندقية جناح



والكلمة جناح اخر بل ان الشعر هو الذي سبق واعد وواكب النضال الفلسطيني. لذلك اعتقد ان رسالة الشاعر جزء من النضال المسلح الذي لا يستطيع بدون الكلمة ان يقول شيئا لانه سيطلق الرصاصة دون هدف او غاية ودون تفسير لهذا الهدف فيفقد مغزاه.
اضاف/ الكلمة هي التي ترد على سؤال /لماذا/ كما تمثل الارهاص الفكري لحركة الواقع. ومنذ الثلاثينات ولدينا مواكب متوالية من المفكرين والادباء والشعراء يقومون بتأصيل الفكر النضالي ولولا هؤلاء لما كان هناك عمل نضالي. كذلك فان هذا الفكر والشعر في الدرجة الاولى هو ما يجمع شتات الفلسطينيين والشعر دائما اسرع في التأثير في وجدان الشعوب في كل الثورات.
وقال رشيد ان الشعر الفلسطيني/ كان سباقا الى التجديد في الاسلوب لبحثه عن اسلوب اسرع في التعبير عن همومه العاجلة. فعدد كبير من شعراء فلسطين مثلا اتجهوا الى شعر التفعيلة لانه اطوع واسهل في التعبير.
لكن رشيد يرفض تماما /الايغال في الرمزية والسريالية بالنسبة للشعر الفلسطيني في هذه المرحلة.
ولذا كانت المباشرة والبساطة سمة اساسية لمعظم نتاج شعراء فلسطين فهذه فيما يرى رشيد ظاهرة منطقية/ لانهم يريدون توصيل رسالتهم العاجلة المعبرة عن اللحظة الحاضرة اما البحث عن الترف الفكري والركض وراء المدارس الحديثة فهذا جائز للانسان المرتاح الذي حل مشكلاته مثلما حدث في اوروبا. وهكذا يجب ان يكون شعرنا. وعندما تحل قضيتنا ويصبح لنا وطن وعلم ونحل مشكلاتنا فلنكتب كيف نريد.
وفي معظم شعره كتب هارون هاشم رشيد القصيدة التقليدية واستخدم اسلوب شعر التفعيلة احيانا وخاصة في الكتابة للمسرح.
في قصيدته/ وثيقة سفر/ من ديوان/ غزة.. غزة/ يقول رشيد /اوقفني الشرطي/ عند عتبة المطار /حدق في وثيقتي/ مقلبا الذي بها وسار/ اشار ان اجلس ها هناك /اخر الصف في الانتظار.. حاولت ان اسألهم عن السبب عن احتجازي الطويل في مقاعد التعب لشاح وجهه الشرطي عني في غضب لم يلتفت الي لحظة كأنني لست من العرب الى على نظرة ولم يحاول الاجابة شعرت في لحظتها بانني اصغر من ذبابة.
ويرى رشيد ان العالم العربي/ يعيش ترديا عاما واحباطات لا تنتهي. ولهذا انعكاسه على الفكر والثقافة والادب. لكن دور المثقف والاديب هو ان يخلق منها مرحلة النهوض وليس السقوط فليس دور المبدع ان يكون مصورا للواقع لان الوجدان لا يهزم مهما حدث. ولو انهزم وجداننا امام نكبة ١٩٤٨ لما حدث اي تحرك بعدها.
ويرصد رشيد ايضا نوعا من الاستقطاب بين المثقفين العرب انتجته ازمة الخليج وتداعياتها. يقول/ هذه هي اقسى مرحلة نعيشها ولاول مرة تصل المأساة الى الانسان نفسه.
ولكن/ لن يكون سهلا ان يحدث الشق النهائي لان وراءنا تاريخا طويلا من التلاحم والتقارب يصعب ان يسقط. وعندي ثقة مطلقة ان المثقفين سيتجاوزون هذه المرحلة الصعبة سريعا. ولا ينبغي ان نصل الى استنتاجات متعجلة ونحن لا زلنا نعيش اثر المأساة والمرارة لا زالت في الافواه.
ويرى رشيد ان دور المثقف الان مهم جدا في تجاوز المرحلة الحالية لان /عليه ان يتجاوز الاثار المباشرة ويعود الى الماضي الطويل لينطلق منه الى المستقبل.
لكن رشيد يؤكد ان مسؤولية تجاوز واقع التجزئة والاستقطاب لا تقع على عاتق المثقفين وحدهم. يقول/ اذا امكن على المستوى السياسي تجاوز المحنة واعادة التضامن فسينعكس هذا على العمل الداخلي على المستوى الشعبي في الاقطار العربية.

المفكرون الفرنسيون الماركسيون.. بعد الانهيار

بقلم: جان فرانسوا سيرينللي
ترجمة حياة الحويك عطيه

لقد بدأت مراسم الحداد على الشيوعية. فعليا. بالنسبة للوسط الثقافي الفكري الفرنسي، بعد تأثير ظاهرة سولجنستين في اواسط السبعينات. لكن، تأثير الاحداث الجارية حاليا في الاتحاد السوفياتي، يظل كبيرا. على الرغم من ذلك، طالما ان الشيوعية الروسية، قد تركت في هذه الاوساط وعلى امتداد عهود طويلة، نوعا من البصمة الوراثية، وبقدر ما شكلت لها الثورة الماركسية - اللينينية نموذجا تحتذيه او حلما

منذ بداية الثلاثينات اصبح «الشعاع الكبير المنبعث من الشرق» هو الموقد الحقيقي بالنسبة لعدد كبير من اهل الفكر. ومنذ ذلك الوقت اخذت عدة اجيال من المفكرين الشيوعيين، او من المقربين - رفاق الدرب - ترى في الاتحاد السوفياتي مختبر العالم الجديد، ومركز انطلاق تحرك ثوري عالمي سيقضي على الرأسمالية.

وشكل ذلك العالم الافضل الذي يتطلع اليه اندريه جيد واندريه مالرو، اراغون وبول الوار، بيكاسو وجان بول سارتر. العالم الذي من اجل اقتراب تحققه يعمل كل هؤلاء «من مرمى سهمهم» واضعين في خدمته كل شهرتهم وموهبتهم في بداية الستينات رأت سيمون دو بوفوار «ان مجتمعا جديدا يولد في كوبا حقيقيا حرا مسؤولا». وبكلمة واحدة وجوديا، كذلك صفق سارتر قبل ستة عشر عاما لانتصار الشيوعيين الفيتناميين معتبرا فيهم «مناضلين غير عابثين» و «رجالا فرسانا لطفاء».

وامام هذه التعابير نجد ان الوقت ليس وقت البكاء ولا وقت الضحك بأثر رجعي. لان الموقفين لا يأخذان في الاعتبار الامال. ولا الآثار التي تعكسها غالبا. ازمة كهذه.

وتظل هناك مسألة هامة. من الخطأ التجاوز عنها: ان هذا التأزم قد تجدد على امتداد عدة اجيال، وشكل بذلك جانبا اساسيا، من الثقافة السياسية الفرنسية.

وحتى لو ان هذا الانبهار بالاتحاد السوفياتي قد انحسر وسينحسر على المدى الطويل للتاريخ، بتعاقب الاجيال. فانه يبدو دون شك، اشبه بتيار كهربائي قصير بالنسبة الى الارث الفكري للقرنين الثامن والتاسع عشر. وهكذا عاد جانب كبير من الوسط الثقافي، في القرن الحالي، ليجد نفسه مرة اخرى في حالة تعطل «التنوير».

لماذا كان هذا التيار؟

في اكثر من مرة، اشير الى ذلك لقد كانت الشيوعية غالبا، ديانة سلام ارضي، بالنسبة للمفكرين، فهم لم يجدوا فيها فقط مبدأ يفسر العالم، بل ومعنى واتجاها محددا للتاريخ. وبتعبير اخر يوتوبيا قابلة للتغذية، ونبوءة صالحة للنمو

ومن المؤكد ان «مرحلة المياه الايديولوجية المنخفضة» بحسب تعبير ادغار مورين، تعود الى اكثر من عقد. لكن موسكو تظل دائما واحدة من مراكز هذه الديانة الدنيوية، روما الشيوعيين.

والان، والسلطة المدنية هذه تلغي نفسها، لن يتبقى من الان فصاعدا، لا حرسة هيكل ولا كاهنات للمحافظة على قدس الذكرى. ورغم ان الشيوعية لم تعد منذ عشر سنوات، بالنسبة لاغلبية المفكرين، الا نوعا من الصورة الشبكية، فسيجد هؤلاء منذ الان ان كل تفاؤلاتهم الايديولوجية قد انقلبت وهو ما عبر عنه (فرانسوا فوريه) بعد تفجر الانظمة الشيوعية الاوروبية: لم يعد هناك اتجاه محدد للتاريخ. يعمل الشيوعيون على تسريع عجلته او على مواكبتها، ويعمل اليمين على مقاومتها او تعطيلها.

لكن هناك من يفترض قائلا ان تآكل الماركسية، وتآكل النماذج الثورية لا يعود الى عام ١٩٩١ ولا حتى الى ١٩٨٩ لكن العنصر الجديد هو تحول الشيوعية الروسية من كونها الدولاب الى «الخردة»، ومؤكد ان هذه الظاهرة لن تمر بدون ردات فعل عكسية، لدى المفكرين. فاذا توارت الصورة الشبكية، فستظل الشيوعية طويلا املا ماسوفا عليه لدى الاوساط الفكرية التي ستظل تحييه.

قبل عشر سنوات، ايام بداية التمزق كان ريمون آرون هو مداوي الجروح الايديولوجية. بينما نجد ان جان بول سارتر الذي طالب عام ١٩٥٤ بحرية نقد كاملة في الاتحاد السوفياتي، في الوقت الذي كان صديقه وتلميذه يكتب (اوبيوم المفكرين) نجده يعلني بعد موته عام ١٩٨٠ نزولا متسلرعا الى الجحيم.

ويظل ان هذا التراجع مهيا دائما للتوسع والانتشار، لان صراعا جديدا من نوع ذاك الذي قام في الخمسينات سينطلق بعد الاحداث الاخيرة، ذاك الذي كان يضع سارتر في مواجهة كامو، حول «الانسان الثائر».

وكما ان صراعا كهذا حول الثورة والثوار يختصر بطريقة ما، هذا العصر. فان جان بول سارتر يواجه ايضا خطر المثول، هنا، على مقاعد الاتهام.

وبعد عشرة اعوام من موته، تدق الساعة له من جديد، بينما تسجل عودة رماد البير كامو.

قراءة في مسرحية

«روزنا وبناتها يبحثن عن ايوب»

بينما كانت «روزنا» و«زريف الطول» وابنتاهما «دلعونا» و«سكابا» تنتظران قدوم جثة مجفرا، في مكان ما من ساحات الغربة والمنفى، كان صوت «ايوب» المتعب يقتحم المكان مناديا زريف الطول: يا ابت، انا ابنك يوسف واخوتي هم الذين غيروا اسمي وطردوني وكانوا لي، واوقعوني في الجب واتهموا الذئب بدمي وهو منه براء.

ثم تتساءل «دلعونا» بعد ذلك: لماذا لا نكاد ننجو من حصار حتى نقع في حصار اخر؟ لماذا الرحيل يتلوه الرحيل؟ ولماذا يلاحق الموت والحصار ايوب باستمرار؟!!

جمال عياد

هذا بعض من الحوار الشعري الذي ظل مهيمنا على العمل منذ بدايته حتى نهايته. هذا الحوار الذي قدم مضمون هذه المسرحية التراجيدية. وعكس زخما ودلالات هزت بدورها احاسيس النظارة من خلال وصف مأساة الشعب الفلسطيني، الامر الذي جعل من هذا الحوار العنصر الابرز في ايصال الدلالات التعبيرية اكثر من اي عنصر اخر من العناصر المكونة لهذا العمل المسرحي.

ولقد كانت بصمات محمود درويش واضحة تماما في هذا العمل المأخوذ من نص «سيرة يوم» والذي كتبه بعد حصار بيروت

وبالرغم من ان ايقاع الاداء المسرحي ومنذ البداية كان يستدرج احاسيس النظارة في ظهور «ايوب» التي يمثل الامل عند عائلة «روزنا» الا ان هذه العائلة ظلت تنتظر قدومه من غير طائل حتى نهاية هذا العمل. وعليه فان المخرج قد احسن صنعا حين لم يظهر من شخصية «ايوب» الا بعض ما يشتمل عليه وهو صوته وحتى هذا الصوت قد جاء محاصرا بظلال قفص ضخم على اعتبار ان الشعب الفلسطيني لما يزل مكبلا ولما يحقق اهدافه.

وبالاضافة الى ذلك، فقد لاحظنا ان بعض المضامين التي قدمت باسلوب ساخر قد احدثت تبدلا في مزاج النظارة تبعا للاجواء الفكاهية المنشطة للاذهان من خلال اداء «دلعونا» لاغنية عبدالوهاب «اخي جاوز الظالمون المدى» الى ان تقول الاغنية «طلعنا عليهم طلوع المنون فكانوا هباء وكانوا سدى». فتعلق «دلعونا» وتتساءل. من الذي صار هباء ومن الذي صار سدى، وتتابع في هذا السياق قائلة حررناها.. سطرا.. سطرا..

الاخراج والتمثيل

لقد ظهرت الشخوص بهالة درامية طقوسية اثناء سكونها وسط انوار الاضاءة المختلفة. الامر الذي جعل الجميع ينتظرون بداية حركية لهذه الشخصيات ذات زخم تعبيري يليق بهذه الهالة. الا انها عندما ابتدأت على خشبة المسرح لم يكن الامر على مستوى التوقع. واعزو ذلك في ظني الى ان انسجام هذه العناصر المكونة لهذا العمل لم يكن مناسبا بالقدر المطلوب. فقد كانت الاضاءة والخطاب الشعري المباشر العنصرين السائدين على بقية العناصر الاخرى التي اتت مكملة للعمل

الاضاءة والصوت

اضافة الى الحوار فقد كانت الاضاءة احد اهم عنصرين كانا سائدين في هذا العمل فقد ساهمت الى حد كبير في انجاح اللوحات الحركية التشكيلية وكان ريشة فنان كانت قد لونتها بما يتناسب وروعتها. وقد اتبع في الاضاءة اكثر من اسلوب سواء المنتشرة منها او المسلطة او الامامية، حيث ان الاضاءة المنتشرة هيأت الاجواء الدرامية المناسبة للعمل وحددت الاضاءة الافقية القادمة من مقدمة المسرح عملية نحت الوجوه وهذا ما رأيناه واضحا في تقاطيع وجه «زريف الطول» وهو منبطح ومتحفز للوثوب.. وهنا استطيع القول بان اسلوب الاضاءة الذي اتبع في مساعدة العناصر الاخرى المساهمة في هذا العمل كان حيويا وناجحا.

والذي لفت النظر اكثر من مرة ان النظارة كانوا يصفقون لدى سماعهم بعض الاغاني التراثية مثل (سبل عيونه..) وغيرها من الاغاني المنتمية الى هذا اللون وهذا التصفيق في ظني كان استجابة لما تعطيه هذه الاغاني من مضامين في ذاكرة النظارة اكثر مما كان عليه الحال من حيث الاداء الصوتي

الديكور والملابس

يتكون الديكور من ثلاث قطع متباعدة (شباكان وبوابه) وكانت الاضاءة المنبعثة منه والمسلطة عليه قد اكسبته ملامح ايحائية شفافة خدمت الاجواء المناسبة المطلوبة. كما ان توزع الديكور على مسافات متباعدة نسبيا جعل حركة الممثلين تأتي بالضرورة واسعة ومناسبة.

اما الملابس فقد لعبت دورا مكملا في اعطاء الشخصيات الملامح الدرامية اثناء سكونها بسبب حجمها الكبير وفضفاضيتها الا انها اصبحت معيقة للحركة عند بعض الشخصيات مثل شخصية (زريف الطول) في المشهد الاول

وفي النهاية فانني اعتقد ان المخرج كان موفقا والى حد كبير في التقاط نص (سيرة يوم) للشاعر محمود درويش ليعبر به ومن خلاله عن التصدي الملحمي للشعب الفلسطيني ضد العدو المغتصب.

وكما يسجل له كل التقدير لانتقائه مثل هذا النص في هذه الظروف المأساوية والتي يعيشها الشعب الفلسطيني لان مثل هذه المعاني التي طرحها هذا العمل هي التي تمس مشاعر واحاسيس ابناء الامة العربية لانه بالفعل لا تزال دماء هذا الشعب راعفة ومنافية متعددة متجددة

ثلاث قصائد

شعر: محمد عبيدالله

(١) صباح مرتجل:

ارتجل الان صباحي..
ارتجل القهوة..
اسكبها، كالوجع المالح
كالوحي المالح
فوق جراحي.
تتهرب امي اذ يسمر الجرح
يكفي ما في الوجه من
السمرة..
لكن بالله عليك، يا امي..
هل في الارض لنا متسع..
هل ظل لديك ضماد في
الركوة..
خلي الجرح النازف..
يتيه بالحزن، وبالحب
وبالتعب
خليك من القلب قريبة..

(٢) كآبة

نسخ البهجة من دفتر عينيه
واهداها لامرأة مرت يوما
لم تعد المرأة..
لم يسترجع بهجته..
كم ينتظر من الاعوام..
الفا، الفين، دهوراً
كي تأتي المرأة..
تنسخ من عينيه كآبته
وتعيد البهجة.

(٣) وداع

ولدٌ يشبهني في كل الاشياء..
يعجز عن ترتيب خرابيش
العمر،
سلاميات اصابعه انتكأت.
وهو يخط رسائل عشق ونقاء
لامرأة لا تأتي الا لتقول وداعاً
ناداها.. يا امرأة البعد، وما
بعد البعد
وما بعد الصحراء..
هل ترفع كفك يوماً
تومىء ان ما بعد اليوم لقاء

مسافات !

● ماجد شاهين

[illegible]

تأسيس الاصالة على قاعدة المعاصرة

د. هشام غصيب

فحوى ما ذهبنا اليه في المقالة السابقة يتمثل في ان غياب سوسيولوجية علمية للفكر في منهجية الجابري الابستيمولوجية يقوده الى ضرب فاضح من الانتقائية والرعونة النظرية. ويمنعه من ملاحظة الفروق الدقيقة لكن الجوهرية في الفكر. ويحيط مفهوماته وتحليلاته بهالة من الضبابية والابهام. وتظهر هذه النقائص بجلاء في تحليله رؤية العقل العربي للتاريخ والتقدم ولنر كيف يناقش الجابري هذه الرؤية

يقول الجابري في منتصف الفصل الثاني من «تكوين العقل العربي» ان التراث يشكل بالفعل المفهوم الاساسي للنزوع الوحدوي لدى العرب في كل العصور. وهو يغذي هذا النزوع في العصر الحاضر بصورة اقوى.. ولكن مع ذلك لا بد من الاعتراف باننا لم نتمكن بعد من ترتيب العلاقة بين اجزاء هذا التراث من جهة وبينه وبيننا من جهة اخرى بالصورة التي تجعله يؤسس ذاتنا العربية وفق متطلبات العصر (ص٤٦)

[illegible]

اشكالية الاسلوب

في المعرض الحادي عشر للفنان الدكتور علي الغول

صادق كويش



● د. علي الغول

● من لوحاته

على الرغم من ان من مسلمات الامور ان نعترف بان التجربة الفنية تجربة معقدة، الا انه اصبح من الطبيعي لدينا ان ننظر الى تجربة الفنان - بشكل عام - على انها تدور حول محور، نستطيع ان نقول عنه انه يتشكل (الانا) ككينونة متواجدة - في - العالم. ولذا كان قد قيل - بحق - ان الاسلوب هو الانسان فان هذا يؤدي بالضرورة الى ان الاسلوب يعني في النهاية الهوية الانسانية للفنان، اي ان الاسلوب الفني هو حصيلة تجربة الفنان وتعامله مع الاشياء والعالم، وسواء اكان موضوعه الاثير (ذاتيا) بحتا، او (موضوعيا) بحتا (رغم استحالة هذا وذاك) الا انه وفي جميع الاحوال لا يخرج عن كونه يصدر عن ذات تنفعل وتتصادم وتتعاطف مع الاخرين والاشياء يعبر عنها ويمثلها ويكون نتيجة لمشاعرها ووعيها وجماع تجاربها. وهذا هو المدخل المناسب الذي يمكننا من دخول تجربة الفنان علي الغول كما هي في معرضه الحالي المقام في مجمع النقابات المهنية في الكرك

والفنان علي الغول مهندس معماري واستاذ في الجامعة الاردنية وهو وعلى الرغم من ممارسته الطويلة للحرفة الفنية الا انه ما زال يقول عن نفسه انه طالب مستمر في عالم الفن، وهو لا يني عن البحث والتقصي وتأمل نتائج اعماله ومدى فهم الاخرين له ولها، يمارس ذلك باخلاص وبراءة تكاد تكون طفولية رغم بحثه النظري الدائب حول الجذر الاصلي للحروف عموما والحرف العربي خصوصا والذي كان له تأثير كبير على اعماله وبوحي واضح من اتجاه الفنان العراقي شاكر حسن ال سعيد.

والواقع فان الفنان علي الغول يعيش - كما يبدو لي - تحت وطأة قلق استطيع ان اقول عنه قلق مزدوج ومؤلم نتيجة ابحاثه وميله المزاجي كفنان. ذلك ان ثمة صراعا دائبا بين التنظير والتشكيل لديه ظهر واضحا في معرضه الحالي وذلك بما احتواه

هذا المعرض من خليط تنويعي حاول الفنان ان يضعه داخل سلسلة تأملية وضعها في تقديمه للمعرض ومهما يكن من الامر فان ثمة نسيجا واحدا يجمع كل هذه الاعمال هو ما يمكن ان نسميه هوية علي الغول الانسانية. الامر الذي لا نستطيع ان نصف فيه هذا التنويع الا انه مخاضات متعددة للفنان يبحث باستمرار، وذلك ما يمكن ان يفسر لنا التعدد الملفت للنظر في اعماله التي ضمها هذا المعرض (واقعية مبسطة - وحشية - تكعيبية - تجريد - ترميز - سوريالية - انطباعية الخ) والواقع فان هذا الخليط انما يكشف عن اشكالية اسلوبية لدى الفنان. فهو موزع بين تيارين كلاهما يشده من جهة. تاريخه الزاخر كفنان (اول معرض شخصي له عام ١٩٥٦ - وهذا هو معرضه الحادي عشر - يضاف الى ذلك مشاركاته الكثيرة التي زادت عن ٤٥ معرضا). ونتائج ابحاثه الاخيرة حول الحرف. نضيف الى هاتين القوتين عوامل اخرى تبدو واضحة لدى الفنان كهموم مشروعه، منها المعالجة الشيئية للوحة والتفكير بالمتلقي... الخ، والواقع فان هذه الاشكالية، التي تتجسد على شكل ذبذبة الاسلوب الفني للفنان وعدم استقراره انما تعني فيما تعنيه ان الفنان مجدد دائم، لا يقنع بما هو كائن وبالتالي فان دخول علي الغول في معمعة البحث التنظيري المرتبط بالشكل يعني محاولة هذا الفنان الجادة في الكشف عن ممكنات جديدة امل ان نراها اكثر وضوحا في معارضه القادمة. رغم صعوبة الطريق الذي سلكه الفنان علي الغول. فهو على العكس من باقي الفنانين المهتمين بالتنظير لاعمالهم والذين يضعون طروحاتهم النظرية بناء على ما تتمظهر عليه اعمالهم الفنية اقول هو على العكس من ذلك يحاول ان يمظهر نتائج ابحاثه في اللوحة كتطبيق عملي لذلك، وهنا يكمن الاشكال، فاما طريق مسدود واما كشف عن ممكنات جديدة ارى ان الفنان يحاول باخلاص ومثابرة نادرتين الوصول لها

صفحات من مذكرات رجل رياضي

الحب:

قصة الكاتب: ج. د. موباسان
ترجمها عن الانجليزية: ناصر القحف

كنت قد فرغت لتوي من قراءة دراما عاطفية بين الاخبار العامة في احدى الصحف. لقد قتلها ثم قتل نفسه. لا بد انه كان يحبها

انا لا يهمني هو او هي. حبهم فقط هو الذي يهمني. ولا يهمني لانه يؤثر في او يدهشني، او لانه يجعلني اكثر رقة او يحثني على التفكير. ولكنه لانه يذكرني بحادثة حصلت معي ايام شبابي. بذكرى غريبة للفكرة بعيد، حينما ابدا لي الحب كظهور الصليب للمسيحيين الاوائل في وسط السماوات

ولدت ومعي كل الغرائز والاحاسيس التي يمتلكها رجل بدائي، والتي كانت طبيعتي هذه لتهذب بفعل الافكار والقيود التي تميز اي كائن متحضر. فأحولع جدا بالصيد. ومع ذلك فمنظر الحيوان الجريح والدم على ريشه وعلى يداي كان يترك اثرا بالغا في نفسي حتى يكاد قلبي يتوقف

بدا الطقس البارد بسرعة في تلك السنة مع نهاية فصل الخريف وكنت قد تلقيت دعوة من احد ابناء عمي المدعو كارل دي روفيل للاشتراك في رحلة لاصطياد البط في الصباح الباكر قرب المستنقعات. كان ابن عمي شخصا مرحا، احمر الشعر، في الاربعينات من عمره كان رجلا قويا ملتحيا وقويا للغاية كان لطيفا وان كانت تغلب عليه الصفات [illegible] لرجل ما [illegible] كان سعيدا بطبيعته ويتمتع بذكاء جاليكاني يجعل حتى [illegible] طبيعة [illegible] المتميزة شيئا محببا. كان ابن عمي يعيش في بيت [illegible] مزرعة [illegible] ريفي وكان بيته في واد عريض يجري [illegible]

كانت التلال على الجانبين مغطاة بغابات [illegible] تحوي بعضا من البيوت السكنية. حيث لا تزال الاشجار الرائعة [illegible] انواع طيور الصيد في ذلك الجزء من فرنسا كانت النسور [illegible] الحين والاخر. اما بالنسبة للطيور المهاجرة، والتي نادرا ما كانت [illegible] الى الجزء المكتظ بالسكان الذي كنت اقطنه. فكانت تحط على اشجار البلوط العملاقة كانها كانت تعرف او تدرك ان هناك زاوية صغيرة لها [illegible] بدائية بقين هناك لتؤويها خلال فترات توقفها الليلية القصيرة

اما الوادي فكان يحتوي على مراع واسعة ترويها قنوات مائية، وكانت هذه المراعي مفصولة عن بعضها البعض باسوار من الشجيرات. ووراء الوادي يمكن مشاهدة النهر الذي كان محصورا بين الضفاف قبل ان يندمج في مستنقع واسع بعد تلك البقعة. كانت ارض المستنقع هذه افضل منطقة للصيد رأيتها في حياتي وكان اهتمام ابن عمي الرئيسي محصورا فيها. لذلك حافظ عليها كمحمية للحيوانات. كانت هذه الارض مغطاة بالحشائش مما جعلها صاخبة وجعل بالامكان سماع صوت حفيف هذه الاعشاب التي تتخللها ممرات صغيرة تمر من خلالها القوارب الصغيرة المدفوعة والموجهة بالسواري بهدوء فوق المياه الساكنة فتضرب النباتات والاعشاب المائية بخفة مما يجعل الاسماك السريعة تختبئ وراء الاعشاب والطيور البرية ذات الرؤوس السوداء المدببة تغطس

[illegible]

معن.. والمدرسة

بدأ العام الدراسي الجديد.. وذهب معن الى المدرسة وكان قلبه يخفق فرحا لعودته للمدرسة.

وفي المدرسة شاهد اصحابه وصافحهم وفي الصف رحب المعلم بهم وهنأهم بالعام الجديد وسألهم ماذا فعلتم بالعطلة الصيفية؟

فقال معن: كنت اساعد ابي في عمله، اما في اوقات الفراغ فكنت اذهب الى المكتبة اطالع فيها بعض القصص الجميلة.. وفي يومي الخميس والجمعة كنت اذهب مع اسرتي للتنزه.

فقال المعلم: اذا كانت عطلتك رائعة وممتعة وقد استفدت منها كثيرا.

فقال معن: نعم.

من الصديقة/ اميرة عبدالمنعم - عمان

صدق او لا تصدق

- ينمو شعر الانسان في الصيف بصورة اسرع من الشتاء وفي الليل اكثر من النهار.
- تضع النعامة في افريقيا الشمالية بيضة تزن خمسة عشر كيلوجراما وتستطيع البيضة ان تتحمل ثقلا قدره مائة وعشرون كيلوجراما دون ان تتكسر.
- تستطيع الحرباء وطولها ثمانية عشر سنتميترا ان تمد لسانها بطول اربعة وعشرين سنتميترا.

من الصديقة رنده خصاونة - اربد

صافي يبحث عن عش..

صافي عصفور صغير يريد ان يبني عشه في مكان مناسب ولكنه يفاجأ بالتلوث يملأ الهواء من عوادم السيارات ويفاجأ بالضوضاء والضجة تفسد الراحة ويفاجأ بوجود مياه راكدة تشكل مرتعا للناموس والحشرات الضارة.. ويقترب من منطقة المصانع فيجد مياه المصانع القذرة تلوث البيئة.. فيحتار.. ويقرر ان يبتعد عن كل هذه الاماكن الملوثة ليبني عشه في مكان بعيد نظيف يناسبه هو واولاده..

هذه قصة صافي العصفور الذي يبحث عن عش كتبها الدكتور رامي الايراني واصدرتها الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة.

وهذه الجمعية تعمل كما تلاحظون من اسمها على مكافحة تلوث البيئة.. مياه عادمة تخرج من المصانع او غازات مضرة تخرج من عوادم السيارات او مصانع ترمي بفضلاتها دون اهتمام او ضوضاء عالية تضر بجهاز السمع والاعصاب عند الناس.. والقصة تتناول موضوع تلوث البيئة الضار بالانسان والحيوان وحتى الطيور.. فهل نتعظ نحن بذلك ونحافظ على بيئتنا نظيفة من كل تلوث!

صافي يبحث عن عش، كتاب للاطفال.. المقصود منه لفت انظارهم على مخاطر تلوث البيئة التي يعيشون فيها.. ليعلم الجميع ان هذا الوطن هو وطن الجميع وعلى كل فرد من افراده حمايته من التلوث..

شكرا لجمعية مكافحة تلوث البيئة وشكرا للدكتور الايراني على كتابه.

حل مسابقة حول العالم

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل حل المسابقة التي نشرت سابقا وفيما يلي الاسئلة والاجوبة:

س ١- قال تعالى في كتابه العزيز في سورة آل عمران «وقل للذين اوتوا الكتاب والاميين اسلمتم» صدق الله العظيم وكان سؤالنا عن «الامي» من هو وما معنى الكلمة:

والجواب، الامي لها معنيان: الاول هو الانسان الذي لا يقرأ ولا يكتب والثاني هو كما ورد في هذه الآية «الاميون» هم من كانوا من غير أهل الكتاب».

س ٢- قال المتنبي بمدح سيف الدولة:

وان تفق الانام وانت منهم
فان المسك بعض دم الغزال

هل صحيح ان المسك من دم الغزال؟.

ج - لا.. المسك يستخرج من غزال يسمى غزال المسك ولكن ليس من دمه بل من بطنه ومن بطن الذكر فقط..

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق امجد خالد نايفه/ من جبل النصر تهانينا للفائز وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مسابقات اخرى.

يرجى من الصديق، امجد خالد نايفه او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

هل تعلم؟

- هل تعلم ان القوة الكهربائية الناتجة عن البرق تزيد عن قوة الكهرباء بملايين المرات ولكن من الصعب التحكم بها لخطورتها؟
- هل تعلم ان العواصف الرعدية تحدث بمعدل ٤٤ عاصفة في اليوم الواحد؟
- هل تعلم ان الدموع من اقوى المعقمات التي خلقتها الطبيعة وبالفعل ان ملعقة صغيرة من دموع الانسان تكفي لتعقيم ٥٠٠ لتر ماء؟

من الصديقة/ تهاني حسن اسماعيل اليازوري - الزرقاء

مسابقة حول العالم

س ١- قال تعالى في كتابه العزيز: «وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا» وبالطبع فان المقصود بذلك سيدنا يوسف عليه السلام لكن ما اسم زوجه الملك التي جاء فيها «وراودته التي هي في بيتها عن نفسه».

هل كان اسمها:

١- زليخا؟.
٢- سارة؟.
٣- حافا او خوار؟.

س ٢- منْ من هؤلاء مات بالسم:

المتنبي - امرؤ القيس - شجرة الدر - سقراط..

١- واحد هو سقراط؟.
٢- اثنان هما سقراط وشجرة الدر؟.
٣- اثنان هما سقراط وامرؤ القيس؟.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ علك تفوز بمجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

حل مسابقة بهجة المعرفة

كانت الصورة المنشورة هي اذن ارضية ضخمة تتوجه الى السماوات وتلتقط ابناءها.. انها الراديو تليسكوب او المنظار الفلكي الموجي.. وهي «اذن» تستطيع ان «تسمع» همسا موجيا يبعد عن ارضنا الاف الملايين من السنوات الضوئية وترى ما لا عين رأت.. انها اقوى من العين البشرية بعشرات ومئات الالوف من المرات..

وقد اعتقد كثير من الاصدقاء ان الصورة لمحطة الاقمار الصناعية في البقعة تلك المحطة التي تستعمل للاتصالات اللاسلكية وتستقبل الامواج وتقوم بتقويتها واعادة بثها.

والحق ان الصورة وان كانت مماثلة لمحطة الاقمار في البقعة الى ان المقصود منها كان المنظار الفلكي الموجي الذي كما قلنا يستقبل اي امواج صادرة عن ابعاد هائلة عن الارض.

ولما كانت كل الاجابات تحمل الاجابة الخطأ فلقد اضطررنا لحجب الجائزة هذا الاسبوع، وحظا اوفر في المرات القادمة.

مسابقة بهجة المعرفة

لا تغامر بالامساك بها ويديك عارية فوراء هذا الجمال ابر تلدغ ومتاعب صحية.

انظر الى الصورة المرفقة واكتب لنا ما تعرفه عنها.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ علك تفوز بالجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب وشريط مسجل، مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

ملابس رواد الفضاء



يجب ان تكون بدلة الفضاء مقفلة تماما منعا لضياع الاوكسجين، والسفن الفضائية لا تستطيع ان تأخذ كميات كبيرة منه، ولهذا نرى بأن كمية الاوكسجين التي يتزود بها الرواد تكون محدودة.

وايضا يجب ان تكون البدلة متينة لئلا تتمزق او تنفرط، وللمحافظة ايضا على وجود الضغط اللازم للانسان. وتتكون البدلة من طبقتين: الداخلية الشفافة الملتصقة بالجسم والطبقة الثانية نصف معدنية وتشبه بدلة الغواصين. وطبعا لا توجد اهمية لوزن البدلة وذلك لعدم وجود الجاذبية في المجال الفضائي، فاذا كان الفضائي غير موثق جيدا بالمقعد فانه سيسبح في الهواء داخل السفينة مع كل الاجهزة غير المربوطة ربطا وثيقا بجوانب السفينة الفضائية.

من الصديق، هيثم الشلبي



اضحك

- الساكن: اين يسكن صادق؟
- البواب: صادق.. الست انت صادق؟
- الساكن: نعم ولكن نسيت الشقة التي اسكنها.

■■■

وضع الرجل الشارد الذهن مظلته في صندوق البريد وقال:
- الحمد لله، لن تلومني زوجتي الان فقد وضعت الرسالة في صندوق البريد.

ام القرى.. واسماؤها الاخرى

ام القرى التي شرفها الله هي مكة المكرمة وتسمى ايضا (بكة) كما جاءت في القرآن الكريم. وسميت مكة بهذا الاسم لقلة مائها، من قول العرب: مك الفصيل ضرع امه اذا مصه. ولانها تمسك الذنوب وتزيلها. وتسمى ايضا بأم رحم لان الرحمة تنزل فيها كما سميت الحاطمة لانها تحطم من استخف بحرمتها.

من اختيار الصديق: ايمن خميس عودة البدوي
مخيم البقعة

مع البخلاء..

اشتهر اهل اسكتلندا بالبخل... وقد نشر احدهم هذا الاعلان في احدى الصحف اليومية تحت عنوان «اعلان اقتصادي» يقول الاعلان:

«رجل فقد قدمه اليمنى، يبحث عن رجل فقد رجله اليسرى ويكون مقاس قدمه ٤٢ ليشاركه ثمن الحذاء...».



رامي احمد دغش - سليمان محمد المسطري - حنين احمد فايق - محمود سمير حامد - وسام عبدالله الرعود - امين خالد القهيوي - لينا جميل عبدالرؤوف - تقى سمير حامد

عيسى خالد محسن - اسامة عبدالله الرعود - علا حسام العقرباوي

آلاء عبدالله الرعود - آلاء عبد الخالدي - يوسف حسام العقرباوي

حبة القمح.. والكتاكيت الثلاثة

خرجت ثلاثة كتاكيت تفتش عن شيء تأكله فوجدت سنبلة قمح صفراء كالذهب. ففرحت وجرت اليها ولكن الوزة هجمت هي والديك الرومي على السنبلة. فخافت الكتاكيت وتركت السنبلة وهربت.

راحت الوزة تاكل السنبلة هي والديك الرومي. فرجعت الكتاكيت تنبش في مكان السنبلة. حتى تلتقط الحبات الباقية ولكنها لم تجد غير حبة واحدة. فصرخت من الغيظ وبكت على ضياع القمح. سمعت فرخة هانم صراخ الكتاكيت فجاءت مسرعة وهي تقول:

- ماذا جرى لكم يا اولاد؟ فحكت الكتاكيت لها الحكاية.

فقالت: جرى خير هاتوا حبة القمح وانا اعمل لكم منها اشياء لذيذة.

اخذت فرخة هانم اولادها الى الحديقة. وهناك طلبت من صغارها ان تعزق الارض بالفاس وبعد ذلك وضعت هي حبة القمح، وغطتها بالتراب وسوت الارض بالزحافة ورشت الماء فوقها كانت فرخة هانم من وقت الى وقت. تسقي الزرعة بالماء. وبعد مدة رات الكتاكيت عودا اخضر شق الارض وظهر. فتعجبت لكن الام قالت: هذا عود القمح حافظوا عليه والتقطوا الحشيش من حوله. طلعت في عود القمح سنابل خضراء كثيرة فيها حبات لينة ففرحت الكتاكيت وهجمت عليها لتاكلها ولكن فرخة هانم قالت: لا يا اولاد انتظروا حتى ينشف العود ويصير لون السنابل اصفر كالذهب.

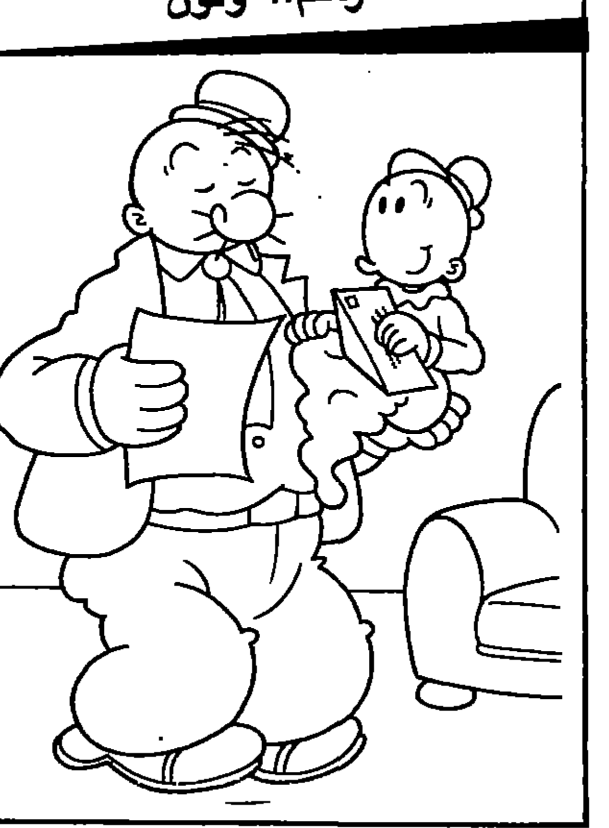
لما نشف العود قطعت فرخة هانم السنابل وفركتها ونقت الحب وغسلته ووضعته في كيس، وارسلته مع الكتاكيت الى الطاحونة. وكان الديك ينظر وهو مغتاظ والوزة تقول يا بختها.

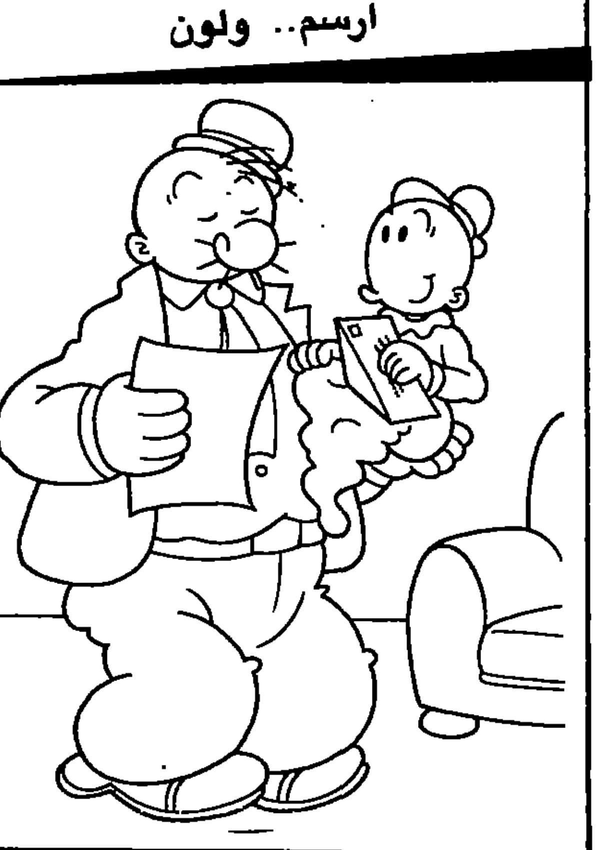
عادت الكتاكيت بالطحين. فقالت فرخة هانم ساعدوني يا اولاد على عمل فطيرة لذيذة. فاسرعت الكتاكيت وكسرت الخشب بالفاس ورمته في الفرن واوقدت النار واستعدت فرخة هانم لعجن الدقيق، شمرت فرخة هانم وبدات تعجن والكتاكيت تساعدها فتصب لها الماء واللبن والسمن وتنفخ في النيران ولما انتهت من العجن عملت فطيرة كبيرة وادخلتها الفرن. وكان الديك والوزة ينظرون من وراء الشباك في هم وغم وبعد ساعة نظرت فرخة هانم الى الفطيرة فوجدتها منفوخة ولونها بني جميل فاخرجتها من الفرن ووضعتها على المائدة ففاحت رائحتها الطيبة ووصلت الى النافذة.. فزادت عذاب الديك والوزة.

جرى ريق الوزة والديك من جمال الفطيرة ولذتها فقالت الوزة: يا فرخة هانم يا حبيبتي تذكرينا بقطعة من فطيرتك المدهشة. فقالت: تذكري انت يوم خطفت السنبلة من الكتاكيت واكلتها وحدك مع الديك.

اكلت الكتاكيت الفطيرة فخرجت تنط وتلعب وتغني وامها تلاطفها وهي مسرورة وفرحانه ووقف الديك من بعيد يقول للوزة في ندم شديد: يا ليتنا لم نخطف السنبلة من الكتاكيت الصغيرة.

ارسم.. ولون



















مصعب تيسير المجالي - عبدالله حسين المصري - صدام خالد حسن - غيداء احمد الخطيب - نورا ابراهيم ربيع - سامي ابراهيم ابوشرار - ساجدة حسين المصري

اقوال وامثال

- لا يكفي ان يتكلم المرء.. بل ينبغي ان يتكلم بصدق..

[شكسبير]

- يمكننا عمل الكثير بالحقد. لكن بالحب اكثر..

[قول انجليزي]

- الصبر مر.. لكن ثمرته حلوة..

[جان جاك روسو]

- اذا اردت ان يحفظ سرك.. فلماذا لا تحفظه انت؟

[مثل ايطالي]

من الصديقة/ رنده فؤاد خصاونة - اربد

لذة العمل

جاء رجل الى النبي عليه الصلاة والسلام وقال: يا رسول الله اني فقير فساعدني فاعطاه النبي قدوما وقال له: اذهب واجمع الحطب وبعه ثم ارجع الي..

حمل الرجل قدومه وذهب الى الجبل واخذ يقطع الحطب ويجمعه ثم يبيعه فعرف لذة العمل وربح مالا من تعبه واشترى لاولاده ثيابا وطعاما ولما عاد الى النبي عليه الصلاة والسلام قال له هذا خير لك من ان تقعد بلا عمل وتشكو الفقر.

من الصديقات مها ونهى ومنى العامودي - عمان

الشعب يفجر ثورته

الشعب يفجر ثورته
ويرى الاعداء بطولته
ويؤكد في سفر الدنيا
بدم الشهداء قيامته
ويقص اكفان الموتى
كي ينسج منها رايته
والارض تصبح حجارتها
يا ليل الظلم متى غده؟
الشعب اسود تنفلت
ابدا لن تهزم غضبته
فالله يخطط في الاعلى
والشعب ينفذ خطته
والنصر جنين في رحم
بالدم مشتعل قامته
والفجر سيبزغ من ياس
فالكل يطالب عودته
والطفل فدائي ازلي
الله يسدد ضربته
فلتسمع كل قوى الدنيا
رغم (الفاشست) عبارته
الحق لنا والنصر لنا
حتى لو طالت غيبته

من اختيار الصديق/ محمد اياد علي حميد - اربد

الصقر

الصقر - من الطيور الجارحة التي تعيش على اكل لحوم الحيوانات - ينتشر في جميع انحاء العالم - ويتميز بطول جناحيه، وقوة منقاره المعقوف الذي يساعده على تمزيق لحم الفريسة. ونظرا لقدرة الصقر على الصيد، فقد استخدمه الانسان منذ القدم في عملية «التصقر» وهي تدريب الصقر على اصطياد الفرائس وتقديمها للانسان، وقد انتشرت هذه العادة عند قدماء المصريين والصينيين والفرس، وما زالت شائعة في الخليج العربي وتستخدم هذه العملية اناث الصقر

من الصديق، شاكر عيسى شاكر/جبل النصر

اثاث؟!

منجد: ساعده ابنه في كتابة اسماء بعض الاثاث.. كان الابن صغيرا فكتب الاحرف مختلطة.. هل تستطيع مساعدته ليفهم ماذا يريد؟

نلعم.. دائمة.. لوبية..
يولاد.. فارف..

الزاوية العلمية

السنونو.. اسرع الطيور



يعرف من انواع السنونو ٤٨ نوعا. وهي اسرع الطيور، ويعتقد البعض ان سرعتها تصل الى ١٠٠كم/تقضي السنونو معظم اوقاتها محلقة في الجو. لان ارجلها صغيرة وضعيفة لدرجة لا تؤهلها من الوقوف عليها فترة طويلة. توجد لبعض الانواع انثان تنتهي بزوائد تساعدها على التثبت على الجدران، غير اللعاب عند هذه الطيور متطورة، ذلك لان الطير يبني عشه بواسطة لعابه اللزج الذي ينتجه بكميات كبيرة تظهر اعشاشها كانصاف صحون مصنوعة من السكر.

من الصديق/ هيثم كمال

اغلى.. اقوى.. افضل

- اغلى قطعة ذهبية في العالم هي للفرعون المصري توت عنخ امون التي اكتشفت عام ١٨٩٣ ووزنها حوالي ١١٠ كيلوجرامات من الذهب ولا تقدر بثمن.
- اقوى رجل في العالم بريطاني اسمه (دايف جورد) استطاع منذ ثلاث سنوات ان يجر طائرة كونكورد طولها حوالي ١٢ مترا ووزنها ١٠٢ اطنان مستخدما قوته البدنية.
- افضل رياضية في العالم هي (كريستين آوتو) فازت بست ميداليات ذهبية بالسباحة خلال دورة الالعاب الاولمبية في سيئول.

من الصديقة / رجاء خالد القضاه

في دوري طائرة الاولى

الوحــــدات يواصل التــوغل الســريع والعودة يبدأ مشوار الدفاع في اربد اليوم

ضمن دوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة فاز امس بصالة قصر الرياضة فريق الوحدات على نظيره البقعة بنتيجة (٣/صفر) اليوم ضمن نفس الدوري تقام مباراتان في صالة مدينة الحسن باربد يلعب في الثالثة والنصف العودة (حامل اللقب) مع الحسين اربد ويلتقي في الخامسة والنصف الكرمل والمحطة.

● الوحدات ٣/ البقعة/ صفر

دفع الوحدات الذي يامل بكسب لقب البطولة هذا الموسم بكل قوته منذ البداية محاولا تجميد العناصر الخطيرة في صفوف البقعة وتحييد ادائها ولكن بسالة يسلم ابو حشيش والشطرات والدروبي فوتت على الوحدات فرصة الانجاز المبكر فطال الوقت امام ابراهيم العبسي ورفاقه، وجاءت نتيجة الشوط (١١/١٥) لصالح الخضر بمثابة انذار لهم بعدم التهاون في اداء العاب الدفاع فكان النجاح بامتياز في الشوط الثاني الذي جاء بواقع (١٥/١).

ومع بداية الشوط الثالث انتشر محمد قنيل ويوسف حميد والاسكندراني والعمود وحسن ومن خلفهم القائد الخبير ابراهيم العبسي على كافة خطوط الملعب وخصوصا في اللحظات التي كان يضغط فيها رفاق الدروبي الذين وصلوا الى نتيجة التعادل في منتصف الشوط (٧/٧) قبل ان ينهي الاخضر المواجهة لصالحه بنتيجة (١٢/١٥) وبواقع النتيجة (٣/صفر).

(العودة × الحسين/ اربد)

يستضيف فريق الحسين/ اربد نظيره فريق العودة الساعة ٣,٣٠ بعد ظهر اليوم بصالة مدينة الحسن الرياضية ويقوم بادارتها الحكام عدنان خريسات. ربحي نافع، مسامح، شحدة النشاش، مرشود.

القراءات الاولية لمستوى الفريقين الفني والمهاري فان فريق العودة سيعود الى عرينه بالنقاط الثلاث.

وهذه المباراة الاولى للفريق في الدوري، حيث يسند مهمة الاعداد الى عزام محمد الذي يقوم بواجبه على اكمل وجه بالتلوين بقرامات الى الهجوم الذي يقوده كابتن الفريق احمد المصري، وزيد علاوي، ماجد سنان، سمير سلايمه وموسى ابوسعده.

فريق الحسين/ اربد الذي اصبح متخصصا باحراج الفرق المرشحة للبطولة، سيعمل جاهدا اليوم على ممارسة هواياته وقلب كل التوقعات. يعتمد الفريق على عدنان عبدالرحيم بالاعداد وعلى هجوم مكون من خلدون عوض، نضال فواز، رامي خصاونه، رافت الواكد، موفق حسين، نوالله.

(المحطة × الكرمل)

اللقاء الثاني الذي سيقام الساعة ٥,٣٠ بنفس الصالة يجمع بين فريقي المحطة والكرمل ضيوف دوري الاولى، ويقوم بادارته الحكام ربحي نافع، عدنان خريسات، شحدة النشاش، ادريس، مرشود.

نتيجة المباراة يصعب التكهن بها لتقارب مستوى الفريقين، وينزل كل منهما واضعا نصب عينيه شعار لا بديل عن الفوز

فريق المحطة يتميز اداؤه بالجماعية وتكمن خطورة الفريق في خطة هجومه الذي يتولى دفة قيادته محمود عودة الله، الى جانب طلب اسماعيل، حسن محمد، عصام عبدالرحيم، عاهد وصفي، بينما يقوم فوزي فريز بواجب الاعداد.

فريق الكرمل لم يقدم العرض المطلوب منه امام الحسين/ اربد، وخسر اللقاء بسهولة متناهية، ويلعب المباراة اليوم بدون النظر لها، حيث يسند الفريق مهمة الاعداد الى خالد الحوراني الذي يحاول تقديم كل ما في جعبته بالاعداد الى الهجوم المكون من وليد جمعة، شاهر، محمد فلاح.

المحطة

في دوري يد الثانية اليوم

طريف والخالدية يلعبان قمة مبكرة والفرصة الاخيرة للصريح امام الخالدية

تنطلق في العاشرة من صباح اليوم مباريات الاسبوع الثاني من دوري اليد للدرجة الثانية بإقامة لقاءين على النحو التالي

● طريف × سلكب (س١٠ قصر الرياضة) لقاء هام لكلا الفريقين اللذين يطمحان للصعود الى دوري الاول ويذكر ان سلكب يتصدر البطولة فيما لم يلعب طريف اية مباراة لغاية الآن

● الصريح × الخالدية (س١٠ صالة الامير الحسن) مباراة مصيرية لفريق الصريح الذي خسر بصعوبة الاسبوع الماضي وبالتأكيد لن يكون الخالدية سهلا امامه وسيعمل على تحقيق الفوز تمهيدا لاعلان نفسه كمنافس خطير على احدى بطاقتي الصعود.

الحياري.. ضيف الاذاعة

يستضيف البرنامج الرياضي في الاذاعة والذي يبث بالفترة ما بين الساعة (٤ - ٦) مساء اليوم والذي يشرف عليه الزملاء كنعان عزت ومحمد غنيم وصالح العبداللات بطل الرماية الاردني.. ايسر الحياري

اليوم تعود بعثة منتخبنا الاولمبي لكرة القدم

بيعن الله ورعايته يعود الى عمان في الساعة الحادية عشرة صباح اليوم وفد منتخبنا الاولمبي لكرة القدم قادما من البحرين بعد مشاركته الفعالة في تصفيات المجموعة الاسيوية لاولمبياد برشلونه حيث فقد اماله بالتأهيل للدور الثاني بعد ان تفوق المنتخب البحريني بفارق الاهداف فقط عن منتخبنا والمنتخب السعودي.

البعثة سيكون في استقبالها عدد من اعضاء اتحاد الكرة وجمهور كبير خاصة وان النتائج جاءت مشرفة بعد فوزنا على السعودية ١/٢ وعلى سيرلانكا ٧/صفر وخسارتنا امام البحرين صفر/١

هذا وينتظر ان يحتفل اتحاد الكرة بالمنتخب الاولمبي خلال الاسبوع القادم.

المنتخب الاولمبي

مصر وناميبيا تسجلان رقمان قياسيان جديدان في السباحة

سجلت مصر يوم الاربعاء الماضي رقما افريقيا جديدا في سباحة ١٠٠ متر حرة رجال ورقما جديدا لدورة الالعاب الافريقية في سباحة ٤ في ١٠٠ متر تتابع حرة رجال.

وفاز المصري حاتم سيف الله بالذهبية في ١٠٠ متر حرة رجال مسجلا ٥٩,٥٦,٣ دقيقة ليحطم الرقم الافريقي البالغ ٤٠٠٤,٦٤ دقيقة.

واحتل مواطنه تامر ابراهيم المركز الثاني بزمن ٤٠٠٤,٥٥ دقيقة.

وجاء التونسي مصطفى ابساسي في المركز الثالث مسجلا ٤١٣,١٧ دقيقة.

وفي سباق التتابع سجل الرباعي المصري ٣,٣٤,٩١ دقيقة لتحطيم رقم دورة الالعاب الافريقية البالغ ٣٣٩,٠٥ دقيقة.

وبعد منافسة شديدة احتلت الجزائر المركز الثاني في ٣,٣٥,٢٨ دقيقة لتحطم هي ايضا رقم دورة الالعاب الافريقية. وجاءت نيجيريا في المركز الثالث بزمن ٣,٣٩,٠٩ دقيقة.

وسجل جورج نينمابر من ناميبيا رقما جديدا لدورة الالعاب الافريقية يوم الاربعاء الماضي في سباحة ٢٠٠ متر صدر رجال اذ قطع مسافة السباق في ٢,٢٧,٩٣ دقيقة ليحطم الرقم السابق وهو ٢,٣٠,٣٠ دقيقة.

وقد تغلب السباح الناميبي على الجزائري عبدالرزاق ميلا الذي سجل ٢,٢٨,٠١ دقيقة وذلك بعد ان سجل ميلا صباح الاربعاء الماضي في التصفيات رقما افريقيا جديدا بلغ ٢,٢٦,٢٦ دقيقة

واحتل المصري محمد شمس النبر المركز الثالث مسجلا ٢,٣٠,١٣ دقيقة ليسجل رقما مصريا جديدا ويحطم الرقم المصري المسجل باسمه.

د. محافظة يرعى مهرجان الشمال الاول للشطرنج

- د. محافظة

[illegible] د. [illegible] محافظة رئيس جامعة اليرموك [illegible] لجنة الشمال للشطرنج مهرجانه الاول [illegible] الجامعة وذلك [illegible] صباح اليوم وبمشاركة ١٨٠ لاعبا ولاعبة من مختلف الفئات.

افاد بذلك السيد محمد عكاشة رئيس لجنة الشمال.

مهرجان للشطرنج في الشمال

تبدا في الساعة العاشرة من صباح اليوم وفي صالة جامعة اليرموك فعاليات مهرجان الشطرنج المفتوح لمحافظات الشمال والذي تنظمه وتشرف عليه لجنة الشمال للشطرنج بالتعاون مع الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج.

ويشارك في هذا المهرجان اكثر من (١٨٠) لاعبا ولاعبة من مختلف الفئات العمرية ويستمر حتى الخامسة من مساء اليوم حيث سيجري الاحتفال الرئيسي لتوزيع الجوائز على الفائزين.

افاد بذلك السيد سليم احمد حسن الناطق الاعلامي للاتحاد.

رسالة اربد الرياضية

في مستهل جولاتها في المحافظات

اللجنة الفنية العليا للمدربين تلتقي مدربي الرياضة في الشمال

• اربد - حسين الزعبي:

التقت في الرابعة من مساء امس الاول اللجنة الفنية العليا للمدربين برئاسة د. بسام هارون بمقر النادي العربي/ اربد بمدربي الالعاب الرياضية في الشمال، حيث تركز البحث خلال اللقاء حول توطيد العلاقة بين اللجنة والمدربين والاطلاع عن قرب باوضاع المدربين و الاستفادة من مقترحاتهم وهمومهم لتعزيز مسيرة العمل التدريبي، والتعرف على ارائهم حول طبيعة المظلة التي سينضوي تحت لوائها الكوادر التدريبية في المستقبل القريب.

وتحدث د. هارون في بداية الجلسة موضحا طبيعة عمل اللجنة التي تم تكليفها من قبل وزارة الشباب في ايلول ١٩٨٩ لتقوم بمهام تقديم الرأي والمشورة للوزارة فيما يتعلق بالتدريب والاشراف على شهادات المدربين غير الاردنيين كذلك التنسيق مع الاتحادات الاهلية لعقد دورات التدريب والترقية والتصنيف واجراء التعديلات على اللائحة الخاصة بالمدربين بما يتفق ووجهات نظر اللجنة.

وقدم د. هارون ايجازا حول خطة عمل اللجنة المستقبلية والتي تتضمن اصدار نشرة شهرية مختصة بشؤون التدريب والمدربين واختيار مدرب العام وذلك ضمن احتفالات اللجنة بعيد ميلاد القائد في كل عام.

كما تم التأكيد بان الفترة الانتقالية لعمل اللجنة تنتهي مع بداية العام المقبل بعد ان تستكمل جولاتها في مختلف المحافظات ووضع التعليمات المقترحة والاتفاق على صيغة موحدة كمظلة عمل للمدربين في اطار رابطة او جمعية تعنى بشؤون وشجون المدربين، حيث سيتم الدعوة لعقد اجتماع عام باشراف وزارة الشباب والخروج بها الى حيز النور

هذا وقد جرى نقاش موسع بين المدربين الحضور واعضاء اللجنة تمحور حول هموم واوضاع المدربين وبرزت ا لعديد من الاقتراحات والمطالب التي ستساهم برفع الية عمل اللجنة للوصول الى تنظيم العمل التدريبي وفق المعطيات التي افرزتها ملاحظات المدربين التي اثرت اللقاء الذي هدف الى الاستماع لوجهات النظر للجميع.

وتم عقب الجلسة توزيع استبيان قصير يهدف الى التعرف على ارائهم حول نوعية الهيئة التي سيتم تشكيلها ليعمل المدربين تحت مظلتها وفق لائحة تعليمات تنظم اطر العمل التدريبي واستقلالية القرار بما يوفر الظروف الملائمة لنمو المهنة وتطويرها والتعرف على معوقات العمل والاراء التي تخدم مسيرة العمل التدريبي نحو مستقبل افضل لمهنة التدريب التي تعتبر الحلقة الاضعف في سلسلة العمل الرياضي.

ملاكمان امريكي وبريطاني في غيبوبة بعد خمسة ايام من سقوطهما

لا يزال اثنان من الملاكمين احدهما في كاليفورنيا والآخر في بريطانيا يرقدان في حالة غيبوبة امس الخميس بعد خمسة ايام من سقوطهما خلال مباراتين على اللقب بعد ان تلقيا ضربات في الرأس يبدو انها تسببت في تكون جلطات دموية في المخ تتطلب التدخل الجراحي.

وقال متحدث باسم احدى المستشفيات ان ملاكم وزن الديك فيرني موراليس لا يزال فاقد الوعي بالمستشفى حيث يعيش على اجهزة الابقاء على الحياة في حالة حرجة ولكن مستقرة في اعقاب جراحة بالمخ لازالة جلطة دموية نجمت عن ضربات تلقاها خلال مباراته يوم السبت الماضي في انديو بولاية كاليفورنيا.

وكان موراليس البالغ من العمر ٢٥ عاما وهو امريكي من اصل مكسيكي قد انهار في موقف للسيارات يوم السبت الماضي بعد قليل من هزيمته بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة امام اورلاندو كانزاليس بطل العالم لوزن الديك حسب تصنيف اتحاد الملاكمة العالمي.

وفي لندن يرقد الملاكم البريطاني مايكل واطسون ٢٦ سنة في حالة غيبوبة هو الآخر بعد جراحتين عاجلتين اجريتا له لازالة جلطات دموية بالمخ في اعقاب هزيمته في مباراة على لقب بطولة العالم فيوزن فوق المتوسط حسب تصنيف منظمة الملاكمة العالمية أمام مواطنه البريطاني كريس يوبانك يوم السبت الماضي.

وكان ملاكم وزن الذبابة الامريكي انتوني ماكوليامز ٢٠ سنة قد توفي يوم الجمعة الماضي في تاكسون بولاية اريزونا بعد ان امضى اكثر من اسبوعين في غيبوبة في اعقاب هزيمته في مباراة جرت في الثالث من ايلول الحالي.

نيجيريا تفــوز على زيمبابوي ١/صفر في كرة القدم

فازت نيجيريا على زيمبابوي ١/صفر في المباراة التي جرت بينهما يوم الاربعاء بالاسماعيلية في المجموعة الاولى لكرة القدم في الدورة الافريقية الخامسة للالعاب.

احرز هدف المباراة الوحيد نانانيل ايساند في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول للمباراة التي شهدها ٣,٠٠٠ متفرج.

وبهذه النتيجة تصبح نيجيريا اول المجموعة الاولى ولها ست نقاط تليها زيمبابوي ولها اربع نقاط.

وقد لعب الفريقان الشوط الاول باعصاب هادئة وتركز اللعب في وسط الملعب خلال الدقائق الثلاثين الاولى فيما عدا هجمات قليلة من الجانبين وان رجحت كفة فريق نيجيريا واختلفت فاعلية الهجوم لغياب نجومه الذين لم يشاركوا في هذا الشوط ووضح ان المدرب يدخرهم للتصفيات النهائية.

واضطر المدرب الى اشراك النجم ايمانويل امونيك في الدقائق الخمس الاخيرة وكان لهذا الرد في احراز الهدف الذي جاء بعد ان تلقى ايسانو كرة من باباجيدي ليرسلها على يمين حارس مرمى زيمبابوي.

وادار المباراة الحكم الموريتاني ادريس سارا وعاونه حسن عبدالله من الجابون وبيير مونجو من الصومال.

دوري الدرجة الثالثة لكرة القدم

فـوز الجليـل على الحسين المفرق ٢/٣ بصعوبة

واصل فريق الجليل تصدره للبطولة عقب الفوز الثمين الذي حققه يوم امس على فريق الحسين المفرق بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت على ملعب بلدية اربد وانتهى شوطها الاول بدون اهداف حيث فتح مهاجم الجليل ابراهيم عبد الهادي اهداف المباراة في الدقيقة ٦٦ وعادله فريق الحسين من ضربة جزاء عن طريق اللاعب حسن عبدالله بعد مرور اقل من دقيقة ثم عاد واضاف الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٧٢ بتسديدة قوية من داخل المنطقة وتمكن محمد ابو جميل من تعزيز تقدم فريقه بالهدف الثالث في الدقيقة ٨٧ من ضربة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء وقبل نهاية المباراة حقق فريق الحسين المفرق هدفه الثاني عن طريق مهاجمه احمد خلف لتنتهي المباراة بتقدم فريق الجليل ٢/٣ ورفع رصيده للنقاط الى ٧ نقاط من اربع مباريات.

فريق الجليل

الاتحاد المصري يعلن نظام بطولاته ويعاقب جمال عبدالحميد وعمرو انور

اعلن مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم النظام الذي ستكون عليه مسابقات الاتحاد بدرجاتها المختلفة حيث تقرر ان يتكون القسم الاول من مجموعة واحدة تضم ١٤ ناديا ويتكون القسم الثاني من ست مجموعات تضم كل منها ١٦ ناديا ويتكون القسم الثالث من ١٢ مجموعة تضم كل مجموعة ١٤ ناديا ويتكون القسم الرابع من ٢٤ مجموعة.

وقد قرر المجلس في اجتماعه ان يكون نظام الصعود والهبوط في الاقسام المختلفة في الموسم القادم الذي سيبدأ يوم ١١ تشرين الثاني القادم كما يلي:

بالنسبة للدرجة الثانية يصعد منها اربعة اندية بدلا من الاندية الاربعة التي ستهبط من الدرجة الاولى ويكون نظام الصعود [illegible] الست التي تحتل قمة المجموعات [illegible] حيث سيتم تقسيمها الى مجموعتين تضم كل منها ثلاث فرق يصعد منها الفريقان الاول والثاني من كل مجموعة

وبالنسبة للهبوط من الدرجة الثانية الى الدرجة الثالثة فسيكون للفريقين الاخيرين من كل مجموعة اي ان مجموع الفرق الهابطة سيكون ١٢ ناديا من المجموعات الست

كما قرر المجلس تعيين [illegible] مصري [illegible] للمنتخب المصري تحت ٢٣ سنة [illegible] مدربا فنيا لمنتخب [illegible] سنة [illegible] مع [illegible]

[illegible]

وقد قرر المجلس ايقاف اللاعب جمال عبدالحميد لاعب نادي الزمالك ثلاث مباريات وتغريمه [illegible] وايقاف عمرو انور لاعب النادي الاهلي مباراتين [illegible] مباراة [illegible] في [illegible] الدوري [illegible] مصر لكرة القدم [illegible] مؤخرا [illegible]

فوز المهندسين على الوطنية بالكرة

فاز فريق نقابة المهندسين على فريق الطبعة الوطنية ٢/٥ في مباراة كرة قدم امس جرت امس برعاية النقيب المهندس ليث شبيلات الذي قدم الكأس المقدم من مؤسسة راضي للتجارة احمد العدوان من نقابة المهندسين.

عرض بمليون دولار لاقامة (معركة الجنسين) بين كونورز وسيليش

[illegible] معارات في تنس [illegible] له وعرض على جيمي كونورز ٣٩ سنة والمصنفة الاولى عن العالم [illegible] سيليش ١٧ سنة مبلغ مليون دولار [illegible] في مباراة [illegible] معركة الجنسين [illegible]

[illegible]

ولو تحققت (معركة الجنسين) [illegible] فوق [illegible] سنة من [illegible] ٥٥ عاما [illegible] كسبت ٦ - ٢ و ٦ - ٢ في مباراة [illegible] ٩٠ مليون شخص عن شاشات التلفزيون [illegible] ٣٠ [illegible] متفرج على ملعب [illegible]

سيليش

البطولة العربية لالعاب القوى

[illegible] في دمشق ان ١١ دولة عربية قد قررت المشاركة في البطولة العربية السابعة رجال والسيدات والرابعة للشباب لالعاب القوى التي ستقام في مدينة اللاذقية على الساحل السوري خلال تشرين القادم.

وقد اوضح مسؤول في الاتحاد السوري ان هذه الدول هي قطر ومصر والجزائر ولبنان وتونس والبحرين والامارات والكويت والسعودية واليمن اضافة الى سوريا.

موزمبيق تفوز على زائير في كرة السلة للسيدات

فازت موزمبيق على زائير امس [illegible] ٦١/٦٤ في كرة السلة للسيدات ضمن دورة الالعاب الافريقية الخامسة للالعاب.

وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٠/٣٦ لصالح موزمبيق وحافظ لاعبات موزمبيق على الفارق لصالحهن حتى نهاية المباراة

تصفيات اوروبا (٩٢)

آيسلندا تقصي اسبانيا ،والمجر تعطل الاتحاد السوفياتي

قضيت ايسلندا المغمورة على امال اسبانيا في التأهل لنهائيات بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم بالفوز عليها ٢/صفر في مباراتهما اول امس الاربعاء في ريكيافيك ضمن تصفيات المجموعة الاولى.

وبهذه الهزيمة الفاجئة توقف رصيد اسبانيا عند اربع نقاط فقط من خمس مباريات اي اقل بثمان نقاط كاملة عن فرنسا التي تتصدر المجموعة.

واحرز الفريق الايسلندي المكون من مجموعة من الهواة غير المتفرغين هدفه الاول في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني عندما انطلق لاعب خط الوسط ثورفا لدور اورليجسون تمريرة طويلة عالية واودع الكرة مرمى اسبانيا.

وبعدها بسبع دقائق حسم ايولفور سفيريسون النتيجة نهائيا محرزا الهدف الثاني بلفيفة قصيرة من كرة مرتدة سقطت من يدي حارس المرمى الاسباني انوني زوبيزاريتا.

وتلتقي اسبانيا مع فرنسا يوم ١٢ تشرين الاول المقبل ثم مع تشيكوسلوفاكيا يوم ١٣ تشرين الثاني ومع البانيا يوم ١٨ كانون الاول الا ان المباريات الثلاث لا تكفي لتعويض الفارق الكبير الذي تتخلف به عن فرنسا.

المجر ترد الأمل لايطاليا

خطفت المجر التعادل ٢/٢ مع الاتحاد السوفياتي في تصفيات بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم بهدفين احرزهما جوزيف كيبريتش ضد خط سير المباراة.

وبهذه النتيجة يحتفظ السوفيات بصدارة المجموعة الثالثة بفارق ثلاث نقاط الا انها تمنح ايطاليا التي تجيء في المركز الثالث متاخرة باربع نقاط ولديها مباراة مؤجلة بصيص امل في التأهل لنهائيات البطولة التي ستقام بالسويد العام القادم.

ولكن هذا يعني انه يتعين على ايطاليا الفوز على الاتحاد السوفياتي في موسكو الشهر القادم ثم الفوز بعدد وافر من الاهداف في مباراتيها الاخيرتين امام النرويج وقبرص.

وكان تعادل المجر بمثابة صورة معكوسة لمجريات اللعب في المباراة التي سيطر عليها من البداية للنهاية الفريق السوفياتي الذي لم يدخل مرماه اي هدف خلال مبارياته الخمس السابقة في التصفيات.

وبدات المجر بالتسجيل في الدقيقة ١٥ من الهجمة الخطيرة الوحيدة لها طوال الشوط الاول وتلاحقت بعدها هجمات الفريق السوفياتي الا انه لم يستطع تحقيق التعادل الا بضربة جزاء مشكوك في صحتها في اواخر الشوط.

وبدا ان السوفيات قد ضمنوا نقطتي المباراة عندما احرز جناح مانشستر يونايتد اندريه كانتشيلسكيس هدفهم الثاني بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني الا ان كيبريتش عاد مرة اخرى ليخطف التعادل بهدف مفاجيء

اول ملاكم سوفياتي يلعب على لقب بطولة عالمية للمحترفين

صوت مجلس الملاكمة العالمي لصالح السماح لملاكم سوفياتي بتحدي حامل اللقب على بطولة العالم للمحترفين لاول مرة.

وسوف يلتقي اندريه روبينكو من اوكرانيا مع حامل اللقب الفرنسي اناكليه وامبا على بطولة العالم لوزن تحت الثقيل حسب تصنيف مجلس الملاكمة العالمي في اليبيون بفرنسا في الثامن من تشرين الثاني القادم.

وروبينكو هو احد ابطال الهواة في وزن تحت الثقيل.

وقال خوسيه سليمان رئيس مجلس الملاكمة العالمي خلال المؤتمر السنوي للمجلس الاربعاء الماضي ان هذه ستكون اول مرة يلعب فيها ملاكم سوفياتي على لقب لبطولة العالم للمحترفين.

الاهلي المصري يهزم منتخب الانديـة اللبنانية ٦/صفر

فاز فريق النادي الاهلي المصري لكرة القدم منتخب الاندية اللبنانية بستة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت بينهما يوم الاربعاء للملعب تكريما لنجم كرة القدم والمدرب اللبناني سمير العدو.

شارك في المباراة التي اقيمت في ملعب برج حمود ببيروت النجم المصري المعتزل محمود الخطيب الذي لعب ٢٥ دقيقة امتع فيها الجمهور اللبناني ببعض لمحاته الفنية.

في الشوط الاول سيطر الاهلي على اللعب وسجل خمسة اهداف وساعده في ذلك ارتباك الفريق اللبناني. سجل ايمن شوقي ثلاثة اهداف ثم سجل كل من محمد رمضان وحمادة يونس هدفا واحدا.

وفي الشوط الثاني اجرى الفريق اللبناني تعديلا على خطوطه الثلاثة وظهر بمظهر الند واستطاع ان يصمد امام الاهلي حتى نهاية المباراة. لكن جمال مساعد الذي لعب في الشوط الثاني سجل الهدف السادس للاهلي.

سندة الغربي واتهامها بتناول المنشطات، وعودة الجوهري

حدثان يسيطران على العاب افريقيا



سندة الغربي

يذكر ان الغربي (٢٤ عاما) انتزعت ست ذهبيات في الالعاب الافريقية الرابعة عام ١٩٨٧ في نيروبي واحرزت خلال دورة المتوسط الحادية عشرة في ايار وحزيران الماضيين في اثينا ذهبية الـ ١٠٠م حرة وبرونزية الـ ٥٠م حرة.

موضوعان اثنان كانا في صدارة احداث اليوم الخامس للالعاب الافريقية الخامسة في القاهرة وهما

الحديث عن احتمال تناول السباحة التونسية المعروفة سندة الغربي المنشطات مما يعني تجريدها من الذهبيات الخمس التي حصدتها حتى اليوم.

وعودة المدرب محمود الجوهري الى منصبه القديم كمدير فني للمنتخبين المصريين الاول والاولمبي لكرة القدم من الباب الواسع بقرار وزاري مرفق بقرار جمهوري بمنحه وسام الرياضة من الطبقة الاولى بعد اكثر من سنة من قيادته المنتخب الى نهائيات مونديال ايطاليا.

الغربي

ولم يصدر بيان رسمي عن اللجنة المنظمة للالعاب الافريقية حول نوعية المنشط الذي تناولته الغربي لكن علم ان نتيجة العينة التي اخذت لها والتي تم فحصها مخبريا في المعمل الخاص في روما كانت ايجابية ويذكر ان العينات الخاصة بالرياضيين المشاركين في الدورة تفحص في روما بمساعدة من اللجنة الاولمبية الدولية.

وفي اول رد فعل في المعسكر التونسي صرح الشاذلي بن سليمان وهو نائب رئيس الاتحاد الافريقي للسباحة بأن المختبرات الطبية هي الوحيدة التي تستطيع ان تثبت باتهام الغربي واضاف ان المسؤولين عن الالعاب خالفوا القوانين الدولية الخاصة بالمنشطات عندما اذاعوا على الملا نتيجة المعاينة الاولى وكان يجب عليهم انتظار نتيجة المعاينة الثانية المضادة

وعلم ايضا ان طبيبا مصريا ومسؤولا في الوفد التونسي توجها الى العاصمة الايطالية للمشاركة في المعاينة المضادة اي في الفحص الثاني للعينة التي اخذت من الغربي. واذا ما ثبتت المعاينة المضادة المعاينة الاولى ربما اليوم (الجمعة) فان الغربي ستخسر الذهبيات الخمس التي نالتها في الدورة في السباقات الآتية.

١٠٠م حرة وستمنح الذهبية في حال ثبوت التهمة للمصرية رانيا علواني

٢٠٠م حرة وستمنح الذهبية للمصرية علواني

٤٠٠م حرة وستمنح الذهبية للسباحة موريشيوس كورين لوكلير

تتابع ٤ مرات ٢٠٠م حرة وستمنح الذهبية لمصر

الجوهري

وكانت كرة القدم المصرية تحتاج الى نوع من الصدمة لتفيق من غيبوبتها التي تسببت بها النتائج المخيبة للمنتخبات والفرق المصرية بمختلف مستوياتها في الفترة الاخيرة ولا شك ان خروج المنتخب المصري تحت ٢٣ عاما (المنتخب الاولمبي) من الدور الاول للالعاب الافريقية الحالية اثر هزيمته امام نيجيريا صفر/١ وامام زيمبابوي ٣/٢ كان بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير

وقد حل الجوهري في منصب المدير الفني للمنتخبات المصرية قبل تصفيات كأس العالم محل الويلزي جون مايكل سميث الذي كان يساعده في مهمته مهاجم الاسماعيلي القديم شحتة. ووضع الجوهري برنامج اعداد للمنتخب بعدما ضمن الوصول الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى منذ العام ١٩٣٤ لم تعرف له الكرة المصرية مثيلا من قبل وبرغم خروج المنتخب من الدور الاول بعد تعادله وهولندا ١/١ ومع جمهورية ايرلندا صفر/صفر وخسارته امام انجلترا صفر/١ فانه لم يكن ثمة سابقة

ومع ذلك فان البعض اعتبره مسؤولا عن الهزات التي تعرضت لها الكرة المحلية حيث الغيت بطولة الدوري وعانت الاندية من انعدام النشاطات والموارد الى ان لقي المنتخب هزيمة قاسية امام نظيره اليوناني صفر/٦ في مباراة ودية في اثينا واقصاه اتحاد اللعبة عن منصبه

ثم عين مدرب الاهلي السابق ديتريش فايسا مديرا فنيا للمنتخبات المصرية فبقي مكبل اليدين فترة طويلة بسبب احداث حرب الخليج وخلال هذه الاحداث رفض الاتحاد انتقال منتخب الناشئين تحت ١٧ عاما الى الخرطوم لخوض مباراة الاياب الحاسمة في التصفيات الافريقية فاعلن فوز السودان وانتقال منتخبها الى نهائيات كأس العالم التي استضافتها ايطاليا الشهر الماضي



محمود الجوهري



ثم استكملت مصر بطولة افريقيا لشباب تحت ١٩ عاما وفازت بها لكن المنتخب خرج من الدور الاول لنهائيات بطولة العالم للشباب في البرتغال الى ذلك فان المنتخب الاول الذي لم تطرأ عليه اي تغييرات في عهدي الجوهري وفايسا له بتهئل [illegible] الاولى للالعاب الافريقية الثامنة عشرة التي تستضيفها السنغال مطلع العام المقبل الا بفارق الاهداف عن حساب تونس وقد تعادل المنتخبان ٢/٢ في تونس ثم في القاهرة وقبل اقل من اسبوعين خرج الاهلي من كأس الاندية الافريقية ابطال الدوري على يد نكيلوبو [illegible] والمقاولون العرب من كأس الاندية الافريقية ابطال الكؤوس على يد انتر ستار من بوروندي الى ان سقط المنتخب الاولمبي في الالعاب الافريقية

ومنذ سقوط المنتخب الاولمبي تسارعت الاحداث ودعا عدد من اعضاء مجلس ادارة المنتخب الى الاستقالة الى ان اجتمع هذا الاخير ظهر اول امس (الاربعاء) وقرر اقصاء فايسا عن منصبه وتعيين لجنة مهمتها ترشيح مدير فني جديد والاجهزة المعاونة له وفي هذا الوقت كان قرار مهمل يصدر وقد اعلنا رسميا بعد نحو ساعتين ونصف من اجتماع الاتحاد

ويذكر ان الجوهري عاد قبل ثلاثة ايام الى مونتدا مع فريق النادي المصري بعد معسكر تدريبي لفريق اللعبة للفريق في دار الدفاع الجوي الذي يقيم فيه عدد من الصحفيين المشاركين في الالعاب الافريقية وقد وافق الجوهري على تدريب المصري منذ اسابيع قليلة في اول عودة له الى الاضواء منذ ابتعاده عن مهمته مع المنتخب

ومع انتظار تعيين مجلس ادارة مؤقت قد يرئسه اللواء عبدالحاج يسير شؤون اللعبة ويشرف على اجراء انتخابات لتعيين مجلس جديد خلال عام واحد فان النادي المصري سيتخلى طبعا عن الجوهري ولكن تبقى المشكلة ازاء مجلس الادارة المنحل الذي اكد على لسان امين صندوقه عصام عبدالمنعم ان قرار [illegible] مشيرا الى انه سبق للرئيس السابق [illegible] الاعلى للشباب والرياضة الدكتور عبدالاحد جمال الدين ان اصدر قرارا بحل مجلس الادارة الذي كان يرئسه الدكتور حسن عبدون فلجأ الاخير الى مجلس شورى الدولة الذي اصدر حكما بعدم قانونية القرار

فـوز السنغــال وافريقيا الوسطى في كرة السله

فازت السنغال على مصر ٤٠/١١٥ في المباراة التي جرت بينهما يوم الاربعاء الماضي في المجموعة الاولى لكرة السلة للسيدات في الدورة الافريقية الخامسة للالعاب.

وقد انتهى الشوط الاول للمباراة ٢١/٤٨ لصالح السنغال.

وفي كرة السلة للرجال فازت افريقيا الوسطى على كينيا ٥٥/٨٠. وكان الشوط الاول للمباراة قد انتهى ٣١/٤٩ لصالح كينيا التي خسرت في المباريات الثلاث التي لعبتها حتى الآن لتخرج من البطولة.

مسؤول رياضي نيجيري ينتقد مستوى الملاكمة في الدورة الافريقية

انتقد مدير فريق الملاكمة النيجيري مستوى الملاكمة في الدورة الافريقية الخامسة للالعاب يوم الاربعاء الماضي وقارن الملاكمة في الدورة بالشجار الذي يدب في الشوارع.

وقال يوب، "ان المستوى العام للملاكمة ضعيف للغاية.. اعتقد ان المستوى ضعيف الى درجة اننا لن نحتاج الى بذل مزيد من الجهد للفوز بثماني ميداليات.

مرسيلو ماستروياني يمثل دور سارق الاطفال.. اللاتيني الساحر اصبح جدا

بعد ٥٠ عاما من العمل السينمائي وحوالي ١٤٠ فيلما لم يتخل مرسيللو ماستروياني فهو رغم فيلمه في فيلمه الاخير «سارق الاطفال» (الوفوابر دانفان) بدور جد مزيف لعشرات الاطفال يبقى يجسد هذا «السلحر» اللاتيني الذي عمل مع «الكبار» امثال فيلليني وفيسكونتي.

و «سارق الاطفال» للمخرج كريستيان دو شالونج الذي بدا عرضه هذا الاسبوع على الشاشات الباريسية. هو فيلم فرنسي اخر للممثل الايطالي الذي عمل في معظم انحاء اوروبا والعالم.

ومنذ بداية العام الحالي صور ماستروياني اربعة افلام واخيرا باشر تصوير الفيلم الخامس تحت عنوان «جوزد بيبول - نلس مستعملون» في الطرف الاخر من الكرة الارضية في تورنتو الى جانب الممثلة الاميركية شيرلي ماكلين. ويقوم ماستروياني في هذا الفيلم بدور عجوز ايطالي معجب بجارته في حي بروكلين (نيويورك)

وينتظر سنوات عديدة ليعترف لها بحبه وتحديدا خلال جنازة زوجها.

وقام ماستروياني بزيارة الى باريس لمناسبة عرض «سارق الاطفال». والفيلم مقتبس عن عمل للشاعر جول سوبرفيل ويقوم فيه الممثل الايطالي بدور كولونيل ارجنتيني متقاعد يهاجر الى باريس في منتصف العشرينات. ولانه عاجز عن انجاب الاطفال يبدا في سرقة اطفال من الشارع والحدائق العامة ويحيط نفسه بهم مقدما لهم العطف والرعاية.

وقبل ست سنوات اعجب ماستروياني بهذا الدور حين كان لا يزال على الورق.

وقال ان «قصة هذا الرجل العجوز سارق الاطفال اعجبتني لان الموضوع غير مالوف ولن كنت لا اجسد هنا دوري الاكثر غرابة».

والصحيح ان ادوار ماستروياني المتعددة والمختلفة لا يمكن ان توصف بانها عادية..

فهو كان مخرجا يخضع نفسه للترشيح في اشهر افلام فيديريكو فيلليني (٨ ١/٢) في العام ١٩٦٣ وصحافيا تائها ويائسا في فساد ليالي روما في «لا دولتشي فيتا - الحياة الهانئة» ١٩٦٠ للمخرج ذاته وكاثوليكيا عاجزا عن طلاق زوجته فيسعى الى قتلها في (طلاق على الطريقة الايطالية) لبيترو جيرمي (١٩٦١) و «كازانوفا» في «ليلة فارين» لايتوري سكولا (١٩٨٢) وعامل بناء شيوعي في «ماساة الغيرة» للمخرج ذاته (١٩٧٠) وحتى رجل «حاملا» في فيلم «الحدث الاكثر اهمية منذ ان سار الرجل على سطح القمر» للمخرج الفرنسي جاك ديمي في العام ١٩٧٢.

وعمل ماستروياني مع ابرز مخرجي اوروبا والعالم. فاضافة الى فيلليني وسكولا صور تحت ادارة الايطاليين لوكينو فيسكونتي (الليالي البيضاء) في ١٩٥٧ وميكا لانجيلو انطونيوني (الليل في ١٩٦٠) ومع البولندي رومان بولنسكي (وات في ١٩٧٢)

مارشيلو ماستروياني

والايرلندي جون بورمان (ليو ذا لاست - ليو الاخير) في ١٩٦٩ والفرنسي لوي كال (حياة خاصة في ١٩٦١).

ومن بين الافلام الاخيرة التي صورها في الاعوام الاخيرة «العينان السوداوان» للمخرج السوفياتي الصاعد نيكيتا ميخالكوف الذي فاز قبل اسبوعين بجائزة الاسد الذهبي في مهرجان البندقية الاخير عن فيلمه «يورغا».

وقال ماستروياني في المقابلة ذاتها ان العمل مع الاطفال (عددهم عشرة في الفيلم) اعجبه كثيرا. واضاف ان ما سحره واقلقه لدى زملائه الصغار هو «عفويتهم والبراءة التي يبدو اننا فقدناها نحن الممثلون».

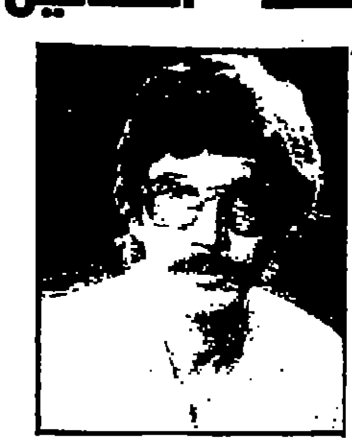
وماستروياني ابن المزارعين الفقراء والموظف الصغير في شركة سينمائية الذي اصبح ممثلا بالصدفة مباشرة بعد الحرب العالمية الثانية يقول ان السبب الاول وراء انكبابه على العمل المتواصل هو «التسلية والمتعة في العمل».

واضاف «المهم بالنسبة الي ان امضي اسابيع عدة في ورشة التصوير مع اشخاص احبهم واتسلى معهم.. ان مهنتي هي ان اكون ممثلا ولا اعرف ان افعل اي شيء اخر.. ان الذهاب الى العمل صباح كل يوم هو رياضة ممتازة والتوقف عن العمل يثير عملي».

ويرفض ماستروياني بشدة صورته كـ «ساحر» للنساء ويقول «الناس لا يعرفون كل حياتي.. لقد مثلت كل الادوار فكنت لواطيا وكازانوفا وعاجزا ومدمنا على الكحول ومتسكعا.. لست بطل الاغواء ولنا سعيد بذلك لان الامر كان سيجعل علاقتي بالنساء صعبة للغاية».

بمشاركة ١٣٧ فنانا
انتخابات رابطة الفنانين تجري اليوم

كتب يحيى قطيشات



حاتم السيد



محمد القباني

تعقد الهيئة العامة لرابطة الفنانين الاردنيين في الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة اجتماعا على مسرح اسامة المشيني بجبل اللويبدة وبحضور مندوب عن وزارة الثقافة حيث سيتم مناقشة التقريرين المالي والاداري واقرارهما وقبول استقالة الهيئة الادارية ولجانها المختلفة وانتخاب هيئة جديدة للرابطة ومناقشة بعض الامور التي تهم الرابطة والفنان.

ويبلغ عدد الفنانين الذين قاموا بتسديد التزاماتهم المالية للرابطة قبل انتهاء المهلة التي حددتها وزارة الثقافة بيوم الجمعة الماضي ويحق لهم الاشتراك في عمليتي التصويت والترشيح لانتخابات اليوم (١٣٠) فنانا من اصل (٢٦٥) فنانا هم المجموع الكلي للرابطة.

وعلمت الدستور من مصادر وثيقة الصلة بالرابطة ان التقرير المالي لهذا العام يعتبر افضل تقرير مالي منذ سنوات. حيث حمل معه وفرة مالية جيدة.

ومن جهة اخرى وعلى صعيد الترشيح لرئاسة وعضوية الهيئة الادارية فقد اعلن الفنان محمد العبادي نائب رئيس الرابطة الحالي انسحابه من خوض معركة الرئاسة. بينما اكد الفنان محمد القباني عزمه على خوضها بعد تردد ملحوظ في الايام الماضية. هذا بالاضافة للفنان محمود الزيودي، الرئيس السابق للرابطة والمخرج صايل العجلوني والمخرج حاتم السيد والفنان احسان عماشه. ويبقى احتمال انسحاب بعض المرشحين ودخول البعض الاخرى واردا حتى اخر لحظة.

اما الذين ابدوا رغبة في خوض غمار التنافس على عضوية الهيئة الادارية فهم. يوسف الجمل، مارغو اصلان، عبير عيسى، غنام غنام، عبدالكريم القواسمي، عبداللطيف شما، ريم سعادة.

الرحباني: الجاز الشرقي.. ليس تغريبا للموسيقى



زياد الرحباني

راى الموسيقي اللبناني زياد الرحباني ان تجربته الموسيقية التي سميت «بالجاز الشرقي» لا تشكل «تغريبا للموسيقى العربية» وانما تندرج في سياق «الاحساس الشخصي» بها واكد ان «هوية الموسيقى تحددها الجملة الموسيقية وليس الات العزف».

وفي حوار اجرته وكالة فرانس برس مع زياد الرحباني في مناسبة صدور شريطه الموسيقي الجديد المصور «فيديو» في عنوان «موسيقى على قيد الحياة» عرض الفنان للصعوبات التي اعترضت تحقيق هذا الفيلم الذي استغرق انجازه ستة اشهر بدءا بالموسيقيين وعددهم وكفاءاتهم لو امكان تفرغهم للعمل الا الى ان «الفرقة الموسيقية بمعناها التواصلي لم تعد موجودة عندنا. ولذا اعتذرت عن قبول دعوات للعزف في الخارج والا لكان علي السفر قبل شهر من الموعد للتعرف الى موسيقيين والتمرين معهم».

واضاف ان اختياره هذا العنوان ياتي «من حلاوة الروح» لـ «ينتبه المشاهدون الى قساوة ظروف تنفيذه عند الحكم عليه. فهو لا يقدم الى الجمهور التجربة بصيغتها المثلى حتى تؤدي فعلا المقصود منها».

يذكر ان تجربة زياد الرحباني ومسيرته الفنية ترافقت مع سنوات الحرب اللبنانية التي قدم خلالها اعمالا مسرحية وموسيقية متعددة.

وكان زياد الرحباني اصدر في العام ١٩٨٥ شريط فيديو في عنوان «هدوء نسبي» عرض فيه لحفلة موسيقية قدمها في الجامعة الاميركية في بيروت حملت تسمية «جاز شرقي».

واوضح الرحباني في معرض تقويمه هذه التجربة ان «هذه التسمية شكلت حاجزا للسمع. والخطا انني استبقت الامور وحللت الموسيقى التي كتبتها ولم اترك للناس فرصة للحكم عليها بعد سماعها فكنت اذا لحنت اغنية لفيروز يقولون ان فيروز تغني جاز كما حدث خلال الحفلة التي احيتها في فرنسا».

واضاف «اغنية تحنا والقمر جيران» للرحابنة هي من لون البوليرو ولكن الجمهور تقبلها لانها لم تقدم في حينها على انها كذلك. ولحن اغنية حق الهوى عالباب، ماخوذ من اغاني «اللايت ميوزك».

التي اشتهر بها مات مونرو وفرانك سيناترا في الخمسينات واعجب بها الرحابنة لانها لا تحوي ايقاع موسيقى الروك الصاخب كما عرف مع الفيس بريسلي. لحس الرحابنة بان الطبلة لا تعبر عما يريدونه فاستعملوا السنبال. ولكن صوت فيروز في اغانيهم كان هو المحور المركزي. وبالكاد كان المرء يسمع الالات الموسيقية بحيث لم ينتبه احد لاستخدامهم السنبال».

وكان الرحابنة اطلوا في الخمسينات على عالم الاغنية العربية بنمط جديد مبتكر يحكي القرية اللبنانية ورموزها بطريقة تميزت بالرومنطيقية والعفوية والبراءة والبساطة والاصالة ضمن سياق من التجديد في اللغة الموسيقية نفسها وفي كتابة النص الشعري.

وكان صدر اخيرا في بيروت والعالم العربي شريط غنائي للمطربة فيروز في عنوان «كيفك انت» من كلمات زياد الرحباني والحانه. والشريط يطور تجربة فيروز في الصوت والموسيقى والكلمة.

يحكي بلغة كل الناس هموم الانسان اليومية بسخرية مريرة وصادقة متخليا بجراة عن الشعر التقليدي الذي طبع الاغنية العربية ومختلفا عن التجربة الرحبانية المعروفة.

وعن عودته الى عالم المسرح بعد انقطاع ثماني سنوات قال الرحباني ان «المسرح حكي في حين ان عملي هو الموسيقي وانا مصر على ذلك والمسرحية التي اعدها تحكي حياة موسيقي. مشكلتي الدائمة انني موسيقي اكثر مما انا مسرحي. المسرح ليس سيئا انما اكرهه بسبب حصري به».

يذكر ان للرحباني برامج اذاعية عدة بينها «بعدنا طيبين» و «العقل زينة» اضافة الى مسرحياته «سهرية» و «نزل السرور» و «فيلم اميركي طويل» و «شي فاشل».

واشار الرحباني الى ان هدف كل اعماله في مختلف المجالات يتمثل في ايصال مفهومه الموسيقي الى الناس حيث «لا مكان للموسيقى الصامتة بدون مغن في الشرق. فمثلا لا نفتش عن موسيقى بدون كلام».

وراى ان «مفاهيم الشرق الموسيقية ليست ثقيلة ولذا فمن ابسط الامور ان نصف ما لا يقبله الجمهور بانه غربي» واضاف «بغض النظر عن اللون الموسيقي ثمة طريقة خاصة للتعبير عنه. فطريقة الاحساس بالموسيقى تحدد طريقة عزفها. وهوية الموسيقى تحددها الجملة الموسيقية لا الات العزف. ان هاجسي ايصال الموسيقى الشرقية الى خارج الشرق. ما العمل اذا كانت الة الناي لا تسمح الا بعزف خمس نوطات. هل ادع هذه الالة تتحكم بالجمل الموسيقية التي اريد ابداعها. البيانو يعزف كل النوطات وانا في امكاني ان اعزف موسيقى اغنية «زوروني» على البيانو واسمعها لكل العالم».

ولفت الرحباني الى مطحية تصنيف الموسيقى تبعا للالات المستخدمة في عزفها كان يقال ان وجود الدرامز يعني موسيقى غربية وان استخدام الطبلة يعني موسيقى عربية. هناك على سبيل المثال اغنيات فرانكو اراب لجورجيت صايغ تستخدم فيها الطبلة وليست موسيقاها شرقية».

وتناول الرحباني موضوعه المرجعية في الموسيقى العربية والخطا الفادح الذي يرافق هذا الموضوع لافتا بمرارة الى هذه المرجعية «اما زالت تنحصر بمصر. فما تحلله يصبح شرعيا في حين اننا اذا فعلنا ذلك نعتبر خارجين على الاغنية او الموسيقى الشرقية. لقد ادخل عمر خورشيد الغيتار الكهربائي على اغاني ام كلثوم وادخل مجدي الحسيني الارغن وكان ادخالهما عن جهل ولا علاقة له بجو الاغنية فيما كان عزف الحفناوي المنفرد على الكمان اجمل بكثير.

لحظة

برنامج «مساء الخير»

● طلعت شناعة

تعد الحلقتان اللتان بثهما التلفزيون ضمن برنامج «مساء الخير» حول اشكاليات مدينة الزرقاء من اهم حلقاته، وبالتاكيد ابرز انجازات التلفزيون في الفترة الاخيرة.

فالمواجهة التي حدثت بين اهالي المدينة وبلديتهم ممثلة برئيسها ياسر العمري ورفاقه في المجلس البلدي، من الامور المطلوبة والمفضلة لدى الجماهير في كل محافظات والوية ومخيمات المملكة.

نريد ان يواجه المواطن المسؤول بكل جراة وصدق، وان يضع جرحه وشوقه بين عيني «كاميرات» التلفزيون، فهذا هو مكانها.

ما احوجنا الى هكذا برامج جماهيرية، بالمعنى الذي يحاصر هموم الناس وينبش ما تحت الرماد وما غلفته المجاملات وسترته ظروف الخوف من مواجهة المسؤول.

وقد علمت ان هذا البرنامج «مساء الخير» سوف يتوقف نرجو الا يحدث ذلك، وان تزداد هكذا برامج وتدعم بما يحقق لها النجاح.

النجاح للمواطن صاحب القضايا المعلقة منذ سنوات. النجاح لفترة «برنامج» اصبح - حيلتنا - في ظل برامج جامدة تنظر - بتشديد الظاء وكسرها - بمثاليات بينما انساننا يعاني من شوارع محفرة، ونقص في المياه، وغلاء في الاسعار.

ادعموا هذا البرنامج الناجح!!.

رحيل نعيمة الصغير بصمت

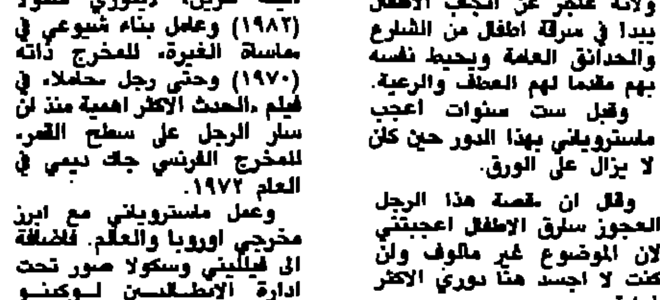


نعيمة الصغير

رحلت الفنانة خفيفة الظل نعيمة الصغير بصمت ولم يشارك في جنازتها سوى فنان واحد وهو يونس شلبي.

وكانت الفنانة الراحلة قد ادخلت الى غرفة العناية المركزة باحد مستشفيات الاسكندرية بعد ارتفاع ضغط الدم وارتفاع السكر الذي بقيت تصارعه طيلة السنوات الثلاث الاخيرة.

تلفزيون
التلفزيون الفرنسي يعرض فيلما حول نجيب محفوظ و «اليوم السادس»



نجيب محفوظ

داليدا

تعرض قناة التلفزة الفرنسية (تي في ٥) التي تبث عبر الاقمار الصناعية والمتخصصة في الثقافات الناطقة بالفرنسية الاحد المقبل في ٢٩ ايلول الجاري فيلما عن الكاتب المصري نجيب محفوظ الحائز جائزة نوبل للاداب عام ١٩٨٨ بعنوان «المهد» اخرجته الفرنسية ان ليتيه ثم فيلم «اليوم السادس» ليوسف شاهين.

ويؤكد المسؤولون في القناة انه من الممكن التقاط ارسالها في المنطقة العربية كلها.

ويتميز فيلم «المهد» الذي يعرض في الساعة ١٢,٠٠ بتوقيت باريس ١١,٠٠ غرينتش والذي صورته ان ليتيه منذ اربعة اشهر في القاهرة والاسكندرية عن باقي الافلام التي تتحدث عن نجيب محفوظ بانه ليس «صورة شاملة» للكاتب وانما مجموعة من اللقاءات معه.

وتشكل هذه اللقاءات محاولة للاقتراب من شخصيته.. فمحفوظ لا يتحدث خلال هذه اللقاءات عن ادبه ولا عن الادب بصفة عامة بل عن بعض ذكريات طفولته وعن تاثير والدته في تكوينه الوجداني والثقافي وعن رايه في الحياة والموت والتطرف وغير ذلك من الرؤى الشخصية.

ويقدم الفيلم جانبا من شخصية نجيب محفوظ «الانسان» في مكتبه في جريدة (الاهرام) وفي منزله وفي حي الحسين الذي نشا فيه بحيث يدفع المشاهد الى محاولة قراءة هذا الكاتب ليتعرف عليه اكثر واكثر. وقد نجحت المخرجة في جعل محفوظ بحرارة وتلقائية وصدق بعيدا عن الرسميات.

اما فيلم «اليوم السادس» ليوسف شاهين والذي اقتبسه عن رواية للاديبة اللبنانية اندريه شديد «التي عاشت جزءا كبيرا من عمرها في مصر» فيعرض في اليوم ذاته في الساعة ٢١,٣٠ بتوقيت باريس (٢٠,٣٠ بتوقيت غرينتش).

وهو يحكي قصة ام (قامت بتمثيل دورها المغنية الراحلة داليدا التي ولدت في مصر من ابوين ايطاليين (اصيب ابنها الوحيد بالكوليرا عندما اجتاح هذا الوباء مصر عام ١٩٤٧. وتهرب الام بابنها المريض من السلطات الصحية التي كانت تعزل المصابين بهذا الوباء بمساعدة (القراداتي) اصغر منها سنا بسنوات عديدة قام بتمثيل دوره محسن محي الدين. وتعلم الام انه اذا انقضت ستة ايام من دون ان يقضي المرض على المصاب بالوباء فانه ينجو من الموت. وتقع المراة في حب (القراداتي) الذي يظهر في النهاية انه اناني جبان وغير اهل لهذا الحب.

شريط كاسيت لماجد حبيب





سجل المطرب ماجد حبيب شريط كاسيت يحمل ٨ اغان في القاهرة واعطاه اسم شمس الهوى والاغاني جميعها من الحانه وتوزيعه.

وسيسجل المطرب ماجد حبيب اغنية في عمان بعنوان بعينك فرحتنا تكبر

فانيسا ريدغريف تعود الى المسرح في (عندما نرقص)





فانيسا تؤدي دور ايزادورا

المسارح البريطانية تشهد هذه الايام عودة نجمة المسرح البريطاني الفنانة فانيسا ريدغريف بعد غياب طويل عن الخشبة التي شهدت ولادتها الفنية حيث تؤدي دور الفنانة الراحلة (ايزادورا دانكن) التي انطلقت شهرتها في العشرينات. المسرحية بعنوان «عندما نرقص» ويشاركها في البطولة الممثل الشاب تايرون جونري.

اليوتوبيا تعود من جديد.. في المنهل

بالتعاون مع قسم النشاطات الفنية في مدرسة المنهل. عاودت فرقة عشاق المسرح تلبسك حلة جديدة لتقدم عروضها للمدارس الخاصة والحكومية، بعد ان تم تبديل عدد من اعضائها، واختزال واضافة المشاهد من والى المسرحية لتظهر في النهاية في قالب جديد ومثير.

يتكون فريق المسرحية الان من مجموعة من الممثلين وهم: يوسف الخطيب، ماجد برندش، رائد المزرعاوي، مامون عيسى، اضافة للوجه الجديد الممثلة هيلدا. ويشرف على تقديم المسرحية التي هي من تاليف: سارتر انطون، وترجمة طلال حسن، واخراج هاشم حمادة المخرج والناقد العراقي كريم جمعة. وستستمر عروضها خلال الاسبوع المقبل في المنهل ثم تبدا بجولتها نحو المحافظات.

كريم الراوي يقدم (مدينة السلام) بالقاهرة

بالتعاون مع قسم المسرح بالجامعة الاميركية بالقاهرة يقدم المؤلف والمخرج المصري كريم الراوي ثلاث مسرحيات باللغة العربية

ترك الراوي (٣٩ عاما) مصر مع عائلته عام ١٩٦٥ الى بريطانيا وبدا بكتب الدراما عام ١٩٧٩ ورغم ان الراوي كان يعد لرسالة دكتوراه في الهندسة الا ان نجاحه في الفوز بجائزة جون وايتينغ من مجلس الفنون المسرحية البريطانية دفعه الى التوقف عن دراسة وامتهان الهندسة عام ١٩٨١ ليتفرغ نهائيا للدراما.

عاد الراوي الى مصر منذ ثلاث سنوات وقدم اول عمل له باللغة العربية تاليفا واخراجا في القاهرة في تشرين الاول الماضي بالتعاون مع الجامعة الاميركية.

والمسرحية التي سيعاد تقديمها هذا الشهر هي (مدينة السلام) وتتناول حياة الفيلسوف الصوفي الحلاج

قال الراوي لرويتر «حاولت ان اجد لغة الحلاج لاعطي المتفرج احساسا بالفترة التي كان يعيش فيها الرجل».

ولم يكتف الراوي بالكتابة بالفصحى فقط بعد ٢٣ عاما خارج مصر بل يقدم مسرحيته الثانية (البيت المهجور) بالعامية وتحكي عن عودة رجل وزوجته الى البيت الذي نشا فيه الرجل بعد وفاة والدته واخراج الاثاث من المنزل.

اغاني البيتلز الفت تحت تاثير المخدرات

قال بول مكارتني عضو فريق البيتلز الغنائي للقديم اجرى معه في لندن ان معظم اغاني فريق الروك الشهير الاخيرة الفت تحت تاثير المخدرات.

وقال مكارتني في حديث مع صحيفة دير شبيجل الالمانية /اعتبارا من اغنية/ الروح المطاط عام ١٩٦٥ وما تلاها فان كل اغاني البيتلز الفت تحت تاثير المخدرات وخاصة الماريجوانا وعقار الهلوسة /ال اس دي/.

واضاف / كل شيء خلال الستينات كان يخضع لتاثير المخدرات الموسيقى والادب والسينما بل ان حرب فيتنام جرت تحت تاثير المخدرات

وقال مكارتني عندما سئل ان كان يعتبر نفسه مدمنا للكحوليات والعقاقير ان التقارير التي نشرت في الصحف ووصفته بانه /سكير ومدمن هيروين /هي تقارير مبالغ فيها.

واضاف مكارتني/ لقد شممت الهيروين مرة. انها تجربة عجيبة وكانت معجزة انني لم اسقط في هوة الادمان.

وبعد حل فريق البيتلز عام ١٩٦٩ شكل مكارتني فرقة خاصة به ولا يزال حتى الان يقدم اغنيات جديدة من تاليفه ويقوم بجولات فنية في مختلف دول العالم

وقال مكارتني/ انا شخص محظوظ للغاية فانا سابلغ الخمسين في العام القادم ولكني ما زلت اكتشف اشياء كثيرة كل يوم

متحف جبران.. فتح ابوابه من جديد

بعد ان اغلق متحف جبران خليل جبران في بلدة بشري الشمالية قبل نحو اربعة اعوام فتحت ابوابه من جديد لزوار متحف الشاعر والرسام والفيلسوف اللبناني الراحل

يضم المتحف الذي اعيد فتحه في بداية الاسبوع الماضي مئات من لوحات جبران خليل ومخطوطاته بعد ان ادت مشكلات محلية الى اغلاق ابواب المتحف القائم في مرتفع منطقة دير مار سركيس في جوار اعلى قمة جبلية في لبنان حيث اختار جبران ان يكون مثواه الاخير.

وشهد المتحف تدفق اعداد كبيرة من الزوار بعد اعادة فتحه.

لجنة جبران خليل جبران الوطنية، المؤلفة من شخصيات بشراوية بارزة اعلنت عودة المتحف الى استقبال الزوار يوميا ويشرف على المتحف وهيب كيروز محافظ متحف جبران واحد الذين تناولوا النتاج الجبراني علمة بدراسات شاملة بينها مجلد ضخم يشكل دراسة نادرة عن جبران الرسام

وفي وسط بشري على بعد نحو كيلومتر واحد من القمة الصخرية التي دفن فيها جبران يقع منزل كبير الابناء المهجريين والذي يضم «اشياءه» الخاصة مما كان يستعمله يوميا في حياته.

جراحة القرنية في الاردن..

بين المد والجزر

● الدكتورة: سرى سبع العيش

لم تنل جراحة عينية في الاردن ذات الاهتمام الاعلامي الذي احتلته جراحة القرنية واعني بالتحديد جراحة ترقيع القرنية او ما يسمى زراعة القرنية.

قد يكون ذلك اولا: بسبب انتقال المريض رأسا من حالة العمى الى حالة الابصار، بعد تبديل جزء كبير من قرنيته الكثيفة البيضاء بقرنية صافية شفافة الاقة بعد ان طال انتظار المريض لها.

ثانيا: بسبب ما يرافق العملية من دهشة واستغراب، لان الرقعة القرنية البديلة تؤخذ على الغالب من عين انسان اخر متوفى وليست مادة صنعية يمكن شراؤها بسهولة عند توفر المبلغ.

ثالثا: ندرة القرنية التي يعز وجودها ويتضاعف باستمرار الطلب والكلفة الهائلة في استجلابها من الخارج - ومع ان عملية ترقيع القرنية دقيقة وفنية، مثلها مثل كثير من العمليات الجراحية المجهرية في العين،

لكنها ليست اكثر تعقيدا من غيرها، وان كان لا بد من ملاحظتها لفترات طويلة بعد العملية حتى لا يحدث التهاب مناعي فيها يعكر صفوها ويطفىء بريقها.

ومع ان بنك العيون الاردني كان قد اسس عام ١٩٧٩ واستطاع استيراد عدة مئات من القرنيات من بنوك العيون في العالم، الا انه لم يعزز رصيده من القرنيات المأخوذة محليا، فيستغني بذلك عن القرنيات المستوردة من بنوك العيون الغربية التي زادت اسعارها، فبعد ان كانت ٦٠ - ١٠٠ دولار للقرنية الواحدة قبل خمس سنوات اصبحت تتراوح بين ٤٠٠ - ١٠٠٠ دولار الان.

ولكن ما الذي يغني بنوك العيون الغربية برصيدها من مادة القرنية الانسانية مما يتيح وفرا في اجراء عمليات ترقيع القرنية في تلك البلاد حيثما كان هنالك طلب عليها، ويمكن فاقدي البصر من استعادته بسرعة، ويهيىء للاخصائيين اجراء الابحاث على القرنية وامراضها وطرق استحياتها واستبقاء شفافيتها، اضافة للمردود المادي الناجم عن بيعها وتوزيعها على شعوب العالم الثالث التي تعتمد اعتمادا كليا عليها كمصدر للقرنيات. وما الذي يمنع بنوك العيون لدى العالم الاخر

بما في ذلك شعوب العالم الثالث الذي يقع عالمنا العربي في وسطه من التزود محليا بالقرنيات، طالما هنالك وفيات من شتى الاعمار، وهي بالطبع اعلى نسبة من وفيات العالم الغربي المتقدم ماديا وتقنيا؟

هنالك عوائق دينية كما في اليابان التي تحرم البوذية فيها الاستعاضة بالاعضاء الحية، لذلك يستورد اليابانيون القرنيات من امريكا واوروبا. والديانة اليهودية تمنع اخذ القرنيات من عيون جثث اليهود، ولكن لا مانع من اخذها من عيون المسيحيين او المسلمين او البوذيين. وليس هنالك ما يمنع من سرقتها ونهبها من جثث ضحاياهم

الفلسطينيين. فحوادث احتجاز واختطاف الجثث من المستشفيات حال وفاة اصحابها اكثر من ان تحصى، اذ تحتجز بعض الوقت في معاهد التشريح المرضي بحجة الكشف عن اسباب الوفاة، او دون اعطاء تفسير، ثم يأتي علماؤهم واطباؤهم ليتخيروا ما ارادوا اقتطاعه ونهبه من الجثة من اعضاء وانسجة، ليعالج بها اليهود المرضى او لتستعمل في ابحاثهم العلمية، ولطالما كان الشباب من شهداء الانتفاضة مصدرا غنيا للقرنيات في دولة الصهاينة حيث تنهب الحضارة وتغتصب الارض ويسرق الماء ويزور التاريخ ويذبح الفلسطينيون في كل مكان.

اما في العالم العربي فلا يوجد في الاسلام ما يمنع الاستعاضة بالقرنيات اذا اوصى بها اصحابها بعد الوفاة او اذا وافق اهل المتوفى على بذل قرنيته قبل دفنه، فتبقى حية على عين انسان اخر وتبقى صدقة جارية يحيا بها بعد موته بدلا من ان يلتهمها دود الارض. وفي الاردن بالذات تكثر حالات المرض التي تحتاج لترقيع القرنية، اما بسبب كثافات القرنية الناجمة عن الجروح والالتهابات الرضحية او الالتهابية او بسبب اضطراب تحدب سطح القرنية، وخاصة الحالة المسماة

(تمخرط القرنية) حيث تتخذ القرنية شكلا مخروطيا في تحدبها وهي تحدث طوعيا في العقد الثاني من العمر عادة وقد ترافقها حالات من الرمد الربيعي المتكرر، يعتقد الكثيرون انه المسبب لها. وهنا لا تستطيع النظارة ان تلبي، فعدسات النظارة تعجز عن تصحيح اسوا الانكسار غير المنتظم، لذلك لا بد من اللجوء الى العدسات اللاصقة اولا، فاذا نجحت هذه لا يجوز الاسراع باجراء ترقيع القرنية، وعلى جراحي العيون الا يبدأوا بالعملية الجراحية قبل تجربة العدسات اللاصقة.

لان التصحيح الجيد بالعدسات اللاصقة هو الاجدى والافضل من المداخلة الجراحية التي وان كانت نسبة نجاحها كبيرة فانها تحمل خطورة كافية كعملية كبرى تفتح فيها العين، اضافة الى احتمال رفض العين للقرنية في اي وقت من الزمن، ولان اضطراب تحدب القرنية كثيرا ما يصيب القرنية ثانية بعد العملية بعدة شهور ويعود تمخرط القرنية كما كان لا ينفعه الا العدسات اللاصقة، وهذه الحوادث ليست نادرة او قليلة، ثم ان كثرة انتشار داء الايدز (مرض فقد المناعة) ذلك المرض الخبيث الذي بدأ في امريكا وفي الغرب وانتشر منهما الى ارجاء العالم،

بسبب الافراط في الشذوذ والاغراق في مستنقعات الحضارة الغربية ولان ذلك الداء القاتل تصاب فيه كل انسجة المريض واخلاطه كان نقل القرنية من متوفى مصاب به الى انسان اخر سليم مصدرا للاصابة وانتقالا مباشرا للمرض لذلك كان من الخطورة استيراد القرنيات في الاردن من قبل بعض اطباء العيون وبشكل فردي دون الاعلان عن مصدر البنك الذي استوردت منه القرنيات، ودون التاكد ان القرنية خالية من حملات الايدز، فالمفروض في بنك العيون الاردني ان يوثق كل حالة ويتأكد من خلو القرنية من مرض الايدز قبل ان تنقل للمريض فكما انه لا يجوز ان يستورد اي طبيب او جراح الدم او البلازما او مستحضرات الدم بشكل فردي من خارج الاردن دون توسط بنك الدم كذلك لا يجوز ان يفتح استيراد القرنيات على الغارب وبشكل فردي مهما بلغ حماس طبيب العيون لاجراء عمليات القرنية وادعاؤه السبق فيها ولا يجوز الافراط في الدعايات الصحفية بقصد استقطاب المرضى وتشجيعهم على اجراء العملية بدون حاجة ماسة لها.

الان فقد اصبحت عملية ترقيع القرنية تستغل تجاريا لترويج اعمال العيادات وغيرها وهذا مناف ايضا للاولويات والاخلاقيات الطبية في العالم اجمع.. فالاردن لا يفتقر الى الجراحين الاكفياء في جراحة العين بما فيها جراحة القرنية فالكثيرون تدربوا على جراحة القرنية منذ عشرة او عشرين عاما وبعضهم اجرى مئات العمليات بصمت ودون ضجة ودون اعلانات على صفحات الجرائد ولكننا نفتقر في الاردن للكم الهائل من القرنيات الصافية السليمة المأخوذة محليا دون ارهاق الدخل القومي ودون المخاطرة باستجلاب قرنيات مشبوهة ولم يشرف على استيرادها بنك العيون الاردني علما بأن بنك العيون الاردني لا يعفى من الاتهام بالتقصير وايصال الحال لما وصلت عليه اذ اقتصر نشاط بنك العيون منذ ثلاثة عشر عاما على استيراد القرنيات من بنوك موثوق بها في اوروبا وامريكا ومن سيرلانكا.

وكانت ادارة بنك العيون من البيروقراطية بحيث حجبت توزيع القرنيات المستوردة عن اطباء العيون في القطاع الخاص وحصرت توزيع القرنيات المستوردة بعدد محدود صغير في القطاع العام يتداول الجراحة ويستفيد من القرنيات ولم تسمح بتوزيعها على من يتقن جراحتها في القطاع الخاص بالرغم من الالحاح الشديد والطلبات السنوية المتعددة من بعض جراحي العيون وان كانت قد سمحت لواحد او اثنين منهم باستجلاب القرنية بواسطة بنك العيون بعد ان يسدد ثمن القرنية رأسا من قبل الجراح الى البنك المورد للقرنية كان ذلك بعد جهد شديد وعرقلات كثيرة واتصالات دولية مكلفة.

وقد اجريت اول عملية ترقيع قرنية في القطاع الخاص عام ١٩٨٥ في مستشفى الهلال الاحمر ثم عام ١٩٨٦ في مستشفى الخالدي وتكررت العملية بشكل فردي كل سنة او سنتين. اذن لم تبدأ جراحة ترقيع القرنية في القطاع الخاص عام ١٩٩١م كما صورته الدعايات الصحفية لاحد الاطباء. علما بانه لا فرق في التجهيزات الطبية والادوات الجراحية الدقيقة بين القطاع العام والقطاع الخاص.

لقد قصرت ادارة بنك العيون نشاطها على السفر الى اوروبا وامريكا والتفتيش عن بنوك موردة لمادة القرنية الانسانية - ودفع ثمن القرنيات بالعملة الصعبة، وهذا اسهل السبل ولكنه اقلها جدوى لمستقبل العملية لقد كان الاجدر ان تعمل جاهدة على استنباط الاساليب المقنعة الموجهة لاهل الذين يتوفون في مستشفيات القطاع العام لحثهم على التلطف والسماح ببذل قرنيات موتاهم وقبل ان تؤخذ الجثة من المستشفى وقبل ان توارى التراب وياكلها دود الارض. ولا يكفي ان تقوم ادارة بنك العيون بين حين واخر بالتوجه للصحف والمذياع والتلفاز لتزف للناس اخبار الالاف الذين سجلوا اسماءهم واوصوا باعطاء قرنياتهم الى بنك العيون بعد الوفاة.. فكم من اولئك الموصين سيأتي اهله عندما يفارق الحياة وهم في غمرة الكرب الهائل ويدعون بنك العيون لزيارتهم في بيوتهم وقطع القرنيات من عيون موتاهم.. ان ذلك محرج لاهل المتوفى امام اصدقائهم وذويهم، مهما كانت الدوافع الانسانية قوية لديهم.

لا بد لادارة بنك العيون من اجراء تغييرات جذرية في اساليبها واعمالها ولا بد من نشر التثقيف والتوعية وافهام الناس بأن اخذ غشاء من عين المتوفى لا يشوه العين ولا يخلق اي تغيير في الجثة.

فويل لامة تأكل مما لا تزرع، وتلبس مما لا تصنع، تلقي بقرنيات موتاها في التراب، وتستورد قرنيات الاخرين بثمن خبز ابنائها، وحليب اطفالها، وكتب تلاميذها.

لقاح جديد مانع للحمل





اختبر باحثان فرنسيان بنجاح، وعلى نموذج حيواني لجسما مضادة من صنف خاص توقعا ان يكون لها مفعول مضاد للخصب.

ومنذ بضعة اعوام، يتوجه الباحثون في موانع الحمل نحو تركيز لقاح يحث عند الانثى انتاج اجسام مضادة موجهة ضد بعض اجزاء البويضة المباضة.

وحتى الان فقد تناولت الدراسات بالخصوص اجساما مضادة للمنطقة الشفافة وهي غلاف البويضة الاول ولكن تلك الاجسام المضادة اثارت تاثيرات ثانوية هامة باصابتها كريضات الاحتياط ايضا. ثم فكر الباحثان في الاشتغال حول الاجسام المضادة لغلاف محيطي اكثر للبويضة المباضة. وبالفعل فان هذه الطبقة الخلية تصنع هيولينات خصوصية اثناء نضج البويضة النهائي وتمثل هذه الهيولينات هدفا توليديا مضادا لا يهم الا البويضة الناضجة. وهي التي لا توجد الا يوما واحدا فقط اثناء دورة الحيض.

وفي البداية درس احدهما في مختبر كبح الاخصاب البشري كيف تمنع الاجسام المضادة لكوموليوس مصل الارنب. الحيوانات المنوية من التعلق باغلفة البويضة ثم ولوجها وعند التوصل الى هذه النتائج الايجابية الاولى اهتم الباحثان بالتمنيع السلبي عند الفئران اي حقن اجسام مضادة.

وتبين من دراساتهما ان الفئران المعالجة لا تغير سلوكها ونشاطها الجنسيين ولكنها تكبح تماما اخصابها اثناء المعالجة وهي بمقدار نصف ملغ كل اسبوعين. اضافة الى ذلك لم يتم ملاحظة اي تاثيرات ثانوية ويعود الاخصاب شهرا بعد نهاية المعالجة.

الضحك علاج القرن

يزيد مادة الاوندورفين في الجسم ويقتل الالم

الانفعالات المختلفة من ضحك وبكاء وفرح وحزن قد تشفي الانسان من امراضه او تقتله وهي التي توجه حياتنا ومنها ينشأ العنف والابداع. ويحاول العلماء اليوم فهم رموز لغة الانفعالات وتفسير تاثيرها على صحة الناس خاصة بعد ان تبين ان الفرح يقاوم العديد من الامراض في حين يجلب الحزن الامراض ومن الناس من لا يرى في الانفعالات من فرح وحزن وقلق وضحك سوى مظاهر عابرة تخضع للارادة او للعقل ومنهم من يرى فيها على العكس من ذلك عناصر اساسية في تكوين الشخصية لا بل في التاثير على الجسد والعقل معا.

ويقول العلماء اضحك حتى لا تنم. واذا ضحكت لن تذهب الى عيادات الاطباء بعد اليوم. ولن تحتاج الى ممارسة الرياضة بشكل يومي، وقد لا تحتاجها على الاطلاق. خصوصا اذا كان ضيق المنزل لا يسمح بممارستها فقط على الشخص تنفيذ تلك الوصفة الطبية الجديدة التي انتهت اليها احدى الدراسات النفسية والوصفة الطبية لا تتضمن الا دواء واحدا (الضحك)، وكل ما هو مطلوب من الشخص ان يضحك يوميا لمدة ٢٠ دقيقة ليجد بعدها صحته في احسن حال

ولكي تكون على ثقة من العلاج الجديد ومن جدواه فما عليك الا ان تجربه. فعند الشعور بالاكتئاب او الشد العصبي او الصداع النصفي على الشخص ان يضحك بملء فمه لتضيع كل الالام وتختفي الاحاسيس السيئة وليس هذا فقط ولكن الدراسة العلمية النفسية اثبتت ان الضحكة القوية اكثر فاعلية من الرياضة البدنية بالنسبة للمرأة لما لها من تاثير على الجهاز العضلي والنفسي والعصبي الهرموني. ويكمن السر في وجود محدد في المخ يؤثر ويسيطر على شخصية الانسان. فيجعلها ضاحكة ومرحة او تعيسة. ويعبر عنها بالضحك حتى يشيع السعادة في كل كيانه. اذ ان ضحكة واحدة من القلب ما هي الا رحلة طويلة (رغم بساطتها)

فهي تبدأ من الفم لتؤثر على الجهاز التنفسي وتحرك الحجاب الحاجز، ثم يبدأ جهاز العضلات كله في العمل بهذه المنطقة. وبالتكرار تبدأ التغيرات النفسية تتحسن ويزداد كم الهواء داخل الرئتين ليزداد الاكسجين وبالتالي في الدم، ثم يأخذ طريقه الى المخ ويلي ذلك تحرير الهرمونات المسؤولة عن ردود افعالنا تجاه الاحداث والتصرفات التي تواجهنا فتجعل رد الفعل اكثر سعادة وحيوية وفعالية، وتزداد مادة (الاوندورفين) الطبيعية في الجسم وهي مادة تقتل الالم. والضحكة تؤثر على اجزاء القلب وعضلاته تماما، بعد ان تجعل دورته اكثر حيوية ونشاطا، كما انها تتدخل في عمل الاوردة حيث تسيطر على تمددها لتحد من الصداع النصفي، لذلك ليس غريبا ان تكون اهم نتيجة للدراسة ان الانسان الضاحك هو اكثر مقاومة للامراض بعكس المتشائم المكتئب الذي يدفع الثمن مضاعفا

والضحك فن وتعليم اذ يجب تعلم الضحك منذ الوهلة الاولى لاستقبال النور وقد نظر العلم الحديث لفكرة (داروين) من ناحية اخرى مفسرا بان الطفل ان لم يبتسم بسبب الرضا كرد فعل لحالة الشبع بعد الرضاعة فانه يبتسم من شعوره بالامان في حضن امه. وبمرور الزمن يفطن الطفل بان لضحكاته صدى من ضحكات امه، ويتكهن بسعادة امه المرتبطة بسعادته وهكذا تتعادل كفتا ميزان العالم بين الام والطفل واللغة لها اثر مهم وخصوصا عندما تطلق الام اصواتا تثير الضحك وتستحثه لدى طفلها. والصغار عند اعتاب المراهقة هم احوج الناس الى الضحك. بسبب حساسيتهم المفرطة تجاه العالم والاشياء. وهنا يساهم الضحك في عملية نمو وتطور الملكات العقلية والانسان كما يذكر العلماء هو الوحيد بين الاحياء من يتعلم الضحك ربما لانه يعاني من العالم بما لا يطيق من اضطهادات. مما يضطره الى ايجاد طريقة للتنفيس والضحك

وهذا ما ذكره الفيلسوف الالماني (نيتشه) منذ زمن طويل.

والضحك كما هو معروف عدة انواع فقد تضحك فرحا او حزنا وقد تضحك غضبا او سخرية لكن الضحك بدلالاته المتعددة يظل احد المظاهر الفريدة العصبية على التحديد. فهو ذو وظيفة اجتماعية وسلاح ضد العزلة والانسان وحده يضحك من دون سائر المخلوقات. وملكة الضحك ودلالتها الاجتماعية كانت دائما موضوع دراسة لعدد كبير من المفكرين غالبا ما ادلوا بآراء متناقضة حولها مثل برغسون وارسطو وغيرهما

وقد تزايدت في الاونة الاخيرة الدراسات والتجارب العلمية حول التاثير العلاجي للضحك ومن بين الحقائق التي كشفت عنها هذه الدراسات ان ضحك الفرد من ١٠٠ الى ٢٠٠ مرة في اليوم يعادل في اثاره الصحية القيام برياضة صعبة مثل التجديف لفترة طويلة فما يصدر عن الضحك من شهيق وزفير يماثل في قوته ما يصدر عن اداء التمرينات الرياضية الصباحية فهو يزيد من تدفق الدم في الشرايين وزيادة سرعة التنفس وتصاعد استهلاك الجسم للاوكسجين، فضلا عن انه، اي الضحك، يوفر لعضلات الوجه والاكتاف والحجاب الحاجز والبطن افضل التدريبات المنشطة كما تستفيد عضلات الايدي والارجل من هذه النعمة في حالة الضحك الشديد الصادر من القلب

وفي دراسة امريكية عن الضحك تقول ان الضحك يعود بفوائد صحية لا شك فيها وهناك دراسات تؤكد امكانية استخدامه في علاج الامراض العضوية غير ان الادلة الحاسمة على جدوى هذا الاستخدام تحتاج الى المزيد من الابحاث. والعلاقة بين الحالة النفسية من فرح وحزن وبين جهاز المناعة كتب عنها الكثير خلال السنوات الماضية. فالتغيرات السريعة في الخلايا المقاتلة لجهاز المناعة اثناء الحالات النفسية المختلفة حقيقة اثبتتها الدراسات والتجارب.

فعندما درس عالم النفس (دافيد ماك كليلاند) الاستاذ بجامعة بوسطن الامريكية اثر الانفعالات الايجابية المختلفة كالابتهاج والثقة بالنفس على جهاز المناعة وجد ان ارتفاع كمية الخلايا المقاتلة في الجسم والتي تشكل اول خط دفاعي لجهاز المناعة ضد الميكروبات ترتبط بهذه الحالة. بل وترتبط ايضا بانخفاض معدلات امراض التنفس والواقع ان هذه الدراسات تنبع من نظرية عمرها اكثر من ثمانين عاما صاغها عالم فرنسي اسمه (ويمبود) خلاصتها ان الابتسام والضحك يؤثر على عضلات معينة في الوجه مما يخفف الضغط على الشرايين التي تغذي المخ فيزداد تدفق الدم اليه ثم يرتبط ذلك بافراز هرمونات من نوع فريد تبعث في نفوسنا الهدوء والاحساس بالبهجة لكن هذه النظرية التي صاغها العالم الفرنسي في كتاب صدر عام ١٩٠٦ لم تقبل من جانب علماء عصره وظلت مهملة طيلة العقود الماضية الى ان ظهرت ادلة جديدة دفعت العلماء الى اعادة مناقشتها اما الادلة التي اعادت الاضواء الى هذه النظرية فقد تمثلت في اكتشاف حقائق جديدة واهمها ان حركة الضحك تؤثر ايجابيا على اعضاء كثيرة في الجسم، وتشمل الكبد والرئتين والتجويف الصدري وان الضحك يقوم بوظيفة المكنسة التي تنظف الجهاز التنفسي مما علق به من المواد الضارة، وينشط الدورة الدموية ومعها القلب وعضلات

الوجه كما ان الابتسامة الطبيعية تخفف حدة التوتر وتساعد على علاج الحالات الخفيفة من الاكتئاب وقد تؤدي الى الاستغناء عن الحبوب المهدئة والمسكنة باعتبارها من الوسائل المساعدة على مقاومة الارق.

ويقول الدكتور (وليد فراي) استاذ العلاج النفسي في جامعة ستانفورد ان كمية كافية من الضحك قد تحد من خطورة امراض القلب والاكتئاب والحالات المرضية المرتبطة بالاجهاد والقلق والامر لا يقف عند هذا الحد بل ان بعض المستشفيات في الولايات المتحدة الامريكية وعدد من الدول الاوروبية تتجه نحو التعامل مع الفرح كوسيلة مساعدة للعلاج فهناك غرف للمرح طليت جدرانها بالوان زاهية، وفرشت باثاث على شكل الزهور لمساعدة المرضى على الاحساس بالبهجة واعادة شحن عواطفهم الايجابية. لكي يعيدوا اكتشاف عالمهم والاحساس بما يحتويه من امل وجمال وبهجة لمساعدة جهازهم المناعي على مضاعفة قوته لمقاومة المرض فالعقاقير وحدها لا تكفي. بل ينبغي تدعيمها برغبة حقيقية في اجل الحياة، ومن هنا ينشط جهاز المناعة ضد الميكروبات او حتى ضد الخلايا السرطانية

والجنس البشري يمتلك سلاحا له اثر فعال ضد الذعر وهو الضحك فلنضحك خير من الكآبة والحزن والمرض

اطلاق القمر الصناعي (يو. ايه. ار. اس) في (مهمة من اجل الارض)

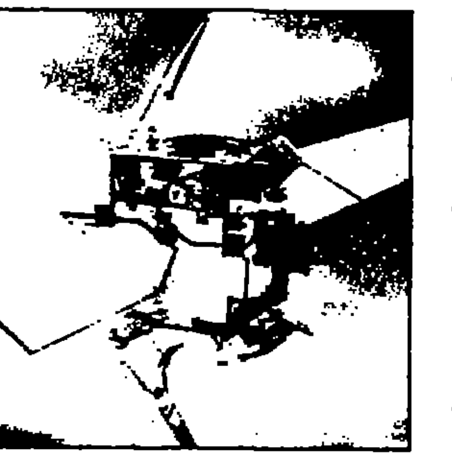
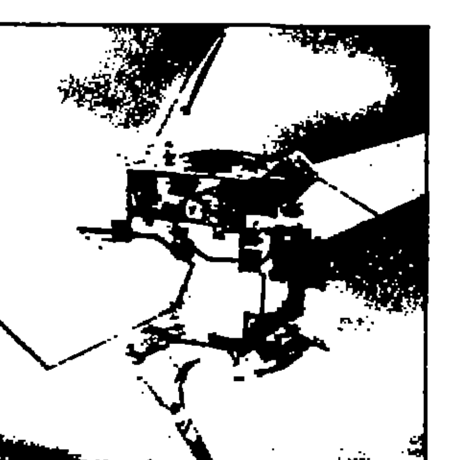
وجهت وكالة الفضاء الامريكية «الناسا» المعنية باكتشاف الفضاء، اهتمامها الى الارض، باطلاقها عند الساعة ٢٣،١١ بتوقيت غرينتش يوم الخميس في ١٩٩١/٩/١٢ من كاب كانافيرال (ولاية فلوريدا) بواسطة مكوك الفضاء (ديسكوفيري) القمر الصناعي (يو. ايه. ار. اس) المعد لدراسة طبقة الاوزون.

ويعد هذا القمر الصناعي لدراسة طبقات الجو العليا، اول قمر في سلسلة من الاقمار التي ستطلق حتى سنة ٢٠٢٠ في اطار برنامج واسع لدراسة كوكب الارض، يطلق عليه (مهمة كوكب الارض) وتنفذه وكالة ابحاث الفضاء الامريكية (ناسا) التي التمست تعاونا دوليا واسع النطاق.

ويحمل القمر الصناعي (يو. ايه. ار. اس) المعد لدراسة الطبقة العليا للغلاف الجوي للارض مجموعة من الاجهزة، توفر امكانية القيام بدراسة تحليلية مفصلة للتعديلات الطارئة على طبقة الاوزون التي توفر حماية للارض من الاشعاعات فوق البنفسجية الضارة الصادرة عن الشمس.

وسيوضع القمر الاصطناعي في مداره في وضع، يوفر امكانية دراسة الاجواء في المناطق القريبة من القطبين وهما كندا في القطب الشمالي وارض النار في القطب الجنوبي، حيث يظهر في ربيع كل عام ثقب في طبقة الاوزون ناجم على ما يبدو عن تلوث الاجواء.

ويحمل القمر الاصطناعي خاصة جهازا

لقياس رياح الطبقات العليا التي تنقل الاوزون الاكثر كثافة فوق المناطق المعتدلة المناخ، الى القطبين لسد الثقوب التي تظهر فيها موسميا. وسيبث هذا الجهاز (ويند ٢) صورا ثلاثية الابعاد لتيارات الرياح وتحركاتها وقوتها

ويحمل القمر الاصطناعي ايضا اجهزة لتحليل المركبات الكيميائية في الطبقات العليا من الجو، ستستخدم من اجل فهم كيفية حصول عملية تدمير طبقة الاوزون، ولتاكيد او دحض

التوقعات المستندة الى حسابات اجهزة الكمبيوتر، والمتعلقة بالتغيرات في الطبقات الجوية العليا، ومعظم سيناريوهات هذه التوقعات تشير الى كارثة محتملة.

وستستمر مهمة رصد طبقة الاوزون ١٨ شهرا. لكن وكالة الناسا وعدت بنشر المعلومات التي يتم التوصل اليها في اقرب وقت ممكن (بالنظر الى الاهمية الكبيرة التي يعلقها الجمهور على التعديلات في طبقة الاوزون).

وتعتبر هذه المهمة الاولى في سلسلة مهام في برنامج (مهمة من اجل كوكب الارض) يتمحور حول بيئة الارض ويشمل اطلاق مجموعة من الاقمار الاصطناعية قبل العام ٢٠٢٠ وتقدر تكاليف البرنامج الذي يتطلب تعاونا دوليا على صعيد الفضاء نحو ١٨،٥ مليار دولار.

من ناحية اخرى، اشار بعض الخبراء الى مفارقة في هذه المهمة الهادفة الى حماية طبقة الاوزون، اذ ان بعض انواع الوقود المستخدم في المكوك قد يساهم في تدمير هذه الطبقة، واعتبر ليني سيغيل احد المسؤولين في تحالف اميركي خاص للدفاع عن البيئة، انه من دواعي السخرية ان يساهم القائمون بهذه الدراسة القيمة مباشرة في تدمير طبقة الاوزون.

واوضح تقرير للتحالف ذاته ان ثلاث عمليات اطلاق لمكوك فضاء تنتج اثارا مدمرة توازي التدمير الناجم عن ٨٠٠ الف طن من الفريون (مركب الكلور والفليور والكاربون ١١٣) تنتجها شركة دوبون، وهي اكبر شركة منتجة لهذا النوع من المركبات في الولايات المتحدة

فقدان الذاكرة البشرية.
وتكنولوجيا حفظ المعلومات

سبب فقدان الذاكرة

توصل عدد من الباحثين الاميركيين الى اجراء اختبار يظهر وجود بروتين معين لا يوجد الا في مخ الاشخاص المصابين بمرض الزهايمر (فقدان الذاكرة) مما يساعد على اكتشاف المرض مبكرا

ومرض (الزهايمر) يصيب المخ فيفضي ببطء الى فقدان القدرات الذهنية والعقلية ولم يكن بوسع الاطباء حتى الان ان يتثبتوا من وجود المرض الا بعد ظهور عدد من الزوائد غير المألوفة في مخ المريض لكن التاكد تماما من الاصابة غير ممكن الا بعد وفاة المريض

وقد درس بعض الباحثين انسجة مخ مأخوذة من ١١١ شخصا من الولايات المتحدة واوروبا كان نصفهم تقريبا مصابين بمرض الزهايمر عند وفاتهم واظهر الفحص ان البروتين لم يكن موجودا في مخ اي من

الاشخاص الذين لم يكونوا مصابين بمرض الزهايمر لكنه كان موجودا بنسبة ٨٦ في المئة في انسجة مخ المصابين بالمرض

تكنولوجيا حفظ المعلومات

اما في الاتحاد السوفياتي فقد ابتكر معهد تسجيل المعلومات التابع لاكاديمية العلوم في جمهورية اوكرانيا السوفياتية طريقة جديدة لتسجيل المعلومات تحقق سعة تخزينية اكبر وتوفر نظافة وتعتمد على مجموعة من الاسطوانات البصرية المتداخلة والمركبة حول محور واحد وعلى الاسطوانات قطاعات شفافة تخترقها اشعة الليزر دون ان تترك فيها اثرا

وقطاعات اخرى تتاثر بهذه الاشعة ويفضل تداخل الاسطوانات وتحركها التفاعلي تتمكن اشعة الليزر من اختراق المناطق الشفافة في احدى الاسطوانات وتسجيل البيانات المطلوبة على الاسطوانة المجاورة

ويمكن تخزين كمية من المعلومات على مساحة لا تتجاوز ١٠ في المئة من مساحة الذاكرة التقليدية للكمبيوتر كما تزيد ايضا سرعة تسجيل البيانات وقراءتها

بعد سن اليأس.. هرمونات الاستروجين تحد من مخاطر الازمات القلبية لدى النساء

نشرت مجلة «نيو انغلنت اوف مديسين» في عددها الاخير، ان دراسة مهمة تؤكد ان تناول النساء بعد سن اليأس «سن انقطاع الطمث عند النساء» هرمونات الاستروجين يحد من مخاطر اصابتهن بالازمات القلبية التي تعتبر السبب الرئيسي للوفيات لدى النساء

واكدت الدراسة التي شملت اكثر من ٤٨ الف امرأة واستغرق اعدادها عشر سنوات ان تناول النساء هذا الهرمون بصورة غير منتظمة على شكل حبوب مانعة للحمل، يحد ايضا من مخاطر الوفاة بسرطان الثدي بأكثر من

تسعة اضعاف

وقد اخذت الدراسة في الاعتبار عوامل عديدة كالعمر والسوابق العائلية، ومعدل الكولسترول والضغط والاصابة بالزرب السكري وتناول الكحول والتدخين، واظهرت الدراسة ان مخاطر الاصابة بازمة قلبية تدنت بمعدل ٤٤ في المئة، ومخاطر الاصابة بمرض قلبي بنسبة ٣٩ في المئة لدى النساء اللواتي تناولن الاستروجين خلال فترة السنوات العشر التي استغرقتها الدراسة

وكالة الصحافة الفرنسية

باستخدام البكتيريا
اليابان تقلب غاز الكربون الى حمض خلوي!!!!

وضع بحاثة يابانيون طريقة لقلب اكسيد الكربون حمضا خلويا (حمضا استيتيا) ويمكن استغلالها تجاريا بفضل التخمير داخل مفاعل حيوي.

وقد انتقى الباحثون ارومات بكتيرية لا تستهلك الا ثاني اكسيد الكربون والهيدروجين وتنتج الحمض الخلي بكثرة، فكان عددها ٤٠٠ من جملة ٣٧٠٠ نموذج مدروس ومن ضمن الاربعة انتجت ارومة شديدة النشاط اطلق عليها اسم بكتيريا الخل وتسمى باللاتينية «اسيتو بكتريوم».

وتتناسب كمية الحمض الخلي التي تنتجها مزرعة من هذه البكتريا مع امتصاص الغازات التي تمكنها من الحياة وعليه فانه يتم الحصول على ٣٠٪ من الحمض الخلي من جملة الاستهلاك من غاز الكربون. ولذا حفظت المزرعة تحت ضغط المحيط نلاحظ تراكما للحمض الخلي قدره ٥١ غ/ل وتلك نسبة انتاج لافتة للانتباه بمقاييس هذه الفئة من الاحياء الدقيقة اللاامستهوائية (اي التي لا تحتاج الى الهواء في حياتها). ولذا وضعت المزرعة في مفاعل حيوي تحت ضغط قدره ٢٧٠ ركيلوبسكال، بلغت نسبة الانتاج ١٤٩ غ/ل يوميا.

وعليه يزمع الخبراء استعمال غاز الكربون لاحقا كمادة اولية في المفاعلات الحيوية.

تلفون الجيب لجميع من في الكرة الارضية..

اطلقت المنظمة الدولية للاتصالات البحرية بواسطة الاقمار الاصطناعية (انمارسات) في باريس مشروعا للقرن الحادي والعشرين، يهدف الى تقديم مجموعة جديدة من خدمات الاتصال بينها امكانية تعميم استخدام تلفون الجيب في جميع انحاء الكرة الارضية.

وقال المدير العام للمنظمة اولوف لندبرغ - ان الهدف من المشروع يعبر عن نظرتنا للقرن الحادي والعشرين. ويتميز هذا الهدف بالطموح والاثارة ويتمثل في خطة تشمل جميع الانظمة والخدمات التي ستقدمها منظمة «انمارسات» في القرن المقبل - وباستخدام كافة الوسائل لتحقيقها

وقال ان المنظمة ستزيد خلال العقد الحالي حجم الخدمات غير الثابتة التي توفرها الاقمار الاصطناعية وسيفيد بين مليون ومليوني مشترك في العام ٢٠٠٠ من خدمات الاتصالات المشتركة. ويتطلب توفير هذه الخدمات استثمارات تقدر بنحو مليار دولار في قطاع الاقمار الاصطناعية فقط

وتوقع انعكاسات هامة جدا لوضع اجهزة التلفون الطرفية في التداول بسعر ادنى من الف دولار، ولتسعير التخابر بدولار واحد للدقيقة

وتزداد حاجة رجال الاعمال والصحافيين وطواقم الطائرات والبواخر وسائقي الشاحنات للتلفون المتحرك من اجل الاتصال ونقل المعطيات والتعليمات وتلقيها في اي مكان يوجدون فيه

وقال لندبرغ ان (الحاجة كبيرة وعلينا التحضير لتلبيتها. وتقوم استراتيجيتنا كما في السابق على اشتراك صانعي اجهزة الاستقبال والهوائيات والاقمار الاصطناعية في مساعينا وعلى الافادة من التكنولوجيات المجربة والاكثر حداثة

وتدعو الى توحيد معايير الاجهزة لتسهيل استخدام اجهزة تلفونات الجيب على شكل حقيبة يد او انظمة شبيهة بانظمة ايصال الرسائل الصوتية

ولم يستبعد لندبرغ تنفيذ المشروع بواسطة انظمة الاقمار الاصطناعية المتوفرة حاليا او الممكن وضعها في المدار واعتبر انه من الممكن استخدام الاقمار الاصطناعية الموضوعة في مدارات على ارتفاع ٣٦ الف كلم عن الارض او تلك الموضوعة في مدارات اهليلجية قريبة من الارض واشار الى انه يمكن تامين تغطية شاملة وسعة اتصال مناسبة بربط قمرين او ثلاثة اقمار

ولما كان التعاون الدولي الوثيق والفعال يشكل عنصرا اساسيا في تحقيق هذه الخطة، فان منظمة «انمارسات» ستستند

الى الاقمار الاصطناعية الاربعة العاملة والى قدرات منظمات

الاتصالات المحلية في الدول الـ ٦٤ الاعضاء فيها وبينها الصين والاتحاد السوفياتي.

وسيطرح موضوع الموجات الممكن استخدامها لهذه الخدمات بواسطة الاقمار الاصطناعية على المؤتمر الدولي لادارة الاتصالات

بالراديو المقرر ان يعقده الاتحاد الدولي للاتصالات في جنيف في شباط المقبل

وكالة الصحافة الفرنسية

المجلس الوطني

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اتخاذ اجراء بابعادهما عن الوطن بحجة مشاركتهما في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني.

وقد سحبت الدكتورة عشراوي والسيد الحسيني البساط من تحت ارجل المتشددين في المجلس الوطني الفلسطيني الذين تبنوا على مدى اليومين الماضيين توجها لرفض خطة التسوية الاميركية واعتبار مؤتمر السلام الذي ترعاه الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي مؤتمر تصفية لا تسوية وشكلت رأيا عاما جارفا باتجاه المشاركة المشروطة به.

فقد تحدثت الدكتورة عشراوي على مدى ساعة امام المجلس في ساعة متأخرة من مساء امس الاول في جلسة سرية عن نتائج المفاوضات مع الجانب الاميركي واطلعت المجلس على اخر المواقف الاميركية تجاه المطالب الفلسطينية الثلاثة وهي وقف الاستيطان والقدس وحق تقرير المصير.

وابلغت الوفد لانها تولت الحديث عن الجانب السياسي للمفاوضات ان الاميركيين على استعداد للضغط على اسرائيل من اجل وقف المستوطنات خلال فترة المفاوضات واعتبار القدس ارضا محتلة وستعامل على هذا الاساس خلال المفاوضات، وان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني يتحدد ايضا في المفاوضات.

وقالت الدكتورة عشراوي: ان الوفد الفلسطيني الذي اجرى مباحثات مع جيمس بيكر خلال اليومين الماضيين حصل على وعد اميركي بالضغط على اسرائيل لتخفيض فترة الحكم الذاتي من خمس سنوات الى سنتين او ثلاث على الاكثر.

واضافت تقول: ان فقدان الحركة اليومية باتجاه الانخراط في العملية السياسية/ عملية انتحارية، وان تطورات الاوضاع والواقع ستتركنا وراءها، وشددت على عنصر الوقت على اعتبار العالم يعيش الان بالساعات والدقائق، ولا نستطيع ان نعيش منطق الاجيال العصور، واننا جزء من النظام العالمي الجديد القائم على فرض السيطرة الاميركية تحت شعار حقوق الانسان والبيئة والحد من الاسلحة معادلة الاقوياء الظالمة، ولهذا لا بد من التدخل والمشاركة والمجابهة.

ودعت الدكتورة عشراوي الى تجاوز الخطب والشعارات المتحجرة لصالح التعبير عن مطالبنا وصلتها بالواقع الراهن. وقالت ان هدفنا من مفاوضة الاميركيين هو اعادة ادخال منظمة التحرير للعملية السياسية، ففي كل لقاء ننقل رسالة من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات اصبح هذا تقليدا. وبهذا فرضنا الشرعية الفلسطينية على الوزير بيكر.

وقالت اننا نحاول رفع سقف ما هو مقبول وترجمة ذلك ضمن مواقف تؤدي الى مسيرة سياسية مقبولة، وقد حرصنا على عدم اعطاء التزامات، وقلنا للاميركيين ان الاجابة والقرار يأتيان من منظمة التحرير والمجلس الوطني الفلسطيني.

وفيما يتعلق بقضية انهاء الاحتلال قالت الدكتورة عشراوي ان الاميركيين يتعاملون معها باعتبارها هدف المسيرة ومنح الفلسطينيين القرارات السياسية والاقتصادية التي تؤثر على حياة الشعب الفلسطيني.

وقالت: كما حصلنا على بعض الضمانات حول القدس، وسنواصل انتزاع مطالبنا من الادارة الاميركية.

وتستطيع «الدستور» ان تؤكد ان الدكتورة عشراوي دعت المجلس الوطني الفلسطيني الى اتخاذ قرارات متماسكة وايجابية تجاه مؤتمر السلام عندما قالت ان المطلوب هو العمل على فتح فرصة السلام وعدم اغلاقها حتى لا يتحمل الفلسطينيون مسؤولية تعطيل المسيرة السلمية. وان هناك ازمة حقيقية في المجتمع الاسرائيلي ازاء العلاقات مع الولايات المتحدة بفعل مسيرة السلام، وان لم يعبر عنها بصورة قاطعة، وان الاميركيين يتفاعلون ايجابيا مع المطالب الفلسطينية الثلاثة.

وقالت ان المواقف الاميركية لا تتراجع الى الخلف وانما تتراكم الى الامام، وانه يمكن الاستفادة منها عن طريق صياغة قرارات فلسطينية متماسكة تقوي الموقف الفلسطيني.

وعلمت «الدستور» من مصادر فلسطينية موثوقة ان المجلس الوطني سيتخذ قرارا تجاه مؤتمر السلام على طريقة نعم ولكن ليس نعم اذا، كما فعلت اللجنة التنفيذية من قبل، وان التوجه العام لدى الاعضاء على اختلاف مشاربهم يميل الى اعطاء رد ايجابي، وان المجلس سيعطي موافقة مشروطة بحضور مؤتمر السلام. ومرونة اللجنة التنفيذية او المجلس المركزي لاتخاذ القرار النهائي حيال المسيرة السلمية.

فقد قال السيد سعيد كمال عضو لجنة الصياغة المنبثقة عن اللجنة السياسية لقد تم التفاهم على صيغة مبدئية (سيعرضها رئيس ا اللجنة السيد تمر حماد في اجتماع موسع) تتضمن توجها ايجابيا تجاه مؤتمر السلام.

وقال ان وصول عشراوي وفيصل الحسيني وعرضهما لنتائج المفاوضات مع الجانب الاميركي قد انار الطريق امام العديد من الاعضاء وخاصة المستقلين مؤكدا على ان الضباب قد انقشع من امام الكثيرين الذين لا يعلمون الكثير عن مجريات التفاوض مع الادارة الاميركية.

من جانبه قال داود تلحمي عضو المكتب السياسي للجبهة الديمقراطية - عضو المجلس/ لقد تلقينا جملة من الرسائل حول بعض التحسينات في الشروط الاميركية، لكن هذه التحسينات لا تزال طفيفة. لا تمس الجوهر الذي هو التمثيل الفلسطيني المتكافئ وعلى قدم المساواة مع الاطراف الاخرى.

وقال: في رأيي لا يوجد هناك تقدم جدي في موقف الولايات المتحدة فهي لا تزال تتمسك بالتمثيل الفلسطيني الهامشي في اطار الوفد الاردني الفلسطيني المشترك.

واضاف يقول: ما تم عرضه من معلومات في اطار المجلس الوطني لا يزال يشكل قلقا واسعا لدى غالبية الاعضاء حول جدية الرغبة الاميركية في السلام الحقيقي، ولم تتحقق قناعات بان امريكا طورت جديا من موقفها تجاه الشعب الفلسطيني.

ودعا السيد تلحمي الولايات المتحدة الى تطوير موقفها. والتعامل مع الشعب الفلسطيني كطرف راشد وليس قاصرا. وكشعب له وحدته الوطنية التي تتمثل في القدس والمنافي.

وقال حتى هذه اللحظة لم يتحقق شيء، وما زلنا نطالب الولايات المتحدة بالاستجابة لمطالبنا وحقنا في تقرير المصير اسوة بشعوب البلطيق وناميبيا والاغلبية السوداء في جنوب افريقيا مؤكدا على اننا لسنا مشكلة سكانية بل وطنية ولنا حق تقرير المصير اسوة بما حدث في استونيا وليتوانيا ولاتفيا.

واشار الى الاجتماع الخماسي العربي الذي عقد في نيويورك فقال انه مؤشر على امكانية تطوير التنسيق بين الاطراف العربية وتوحيد الموقف العربي باتجاه الولايات المتحدة واسرائيل ومحاولة طرح شروط مشتركة والدفع من اجل تحقيقها في اطار مؤتمر السلام.

وحول الموقف النهائي للمجلس بالنسبة لمؤتمر السلام قال: اعتقد اننا لن نقول نعم للشروط الاميركية وسنعطي اجابة تؤكد من جهة حرصنا كشعب فلسطيني على تحقيق سلام عادل ودائم في منطقتنا وتصورنا لانجاح مؤتمر السلام.

وقال ان الصيغة التي توصلنا اليها ستكون مرشدا للجنة التنفيذية والمجلس المركزي بعد اعادة انتخابهما لمواجهة اية مستجدات خلال الاسابيع القليلة القادمة.

ومن ناحية ثانية نفى السيد احمد عبدالرحمن الناطق الرسمي للمجلس الوطني الفلسطيني انباء اوردتها صحيفة امريكية ان المنظمة على استعداد ان لا تسمي الوفد الفلسطيني.

واكد في حديثه للصحفيين ابان جلسة مساء امس ان تسمية الوفد حق للمنظمة ولن تتخلى عنه وانها تضع مبادرة السلام الفلسطيني اساسا يتم التعامل من خلاله.

تكامل/ بقية

غير ان ما كان كان، واتخذ الاردن واليمن العضوان في مجلس التعاون العربي الموقف القومي المأمول ازاء المؤامرة على العراق فيما يتعامل العضو الرابع في مجلس التعاون العربي الان دون ان تمكنه الكبرياء من تخطي الموقف الذي كان..

ولا زال الاردن واليمن يدفعان ضريبة ذلك الموقف، حصلوا على الموانئ وعملا على عزلهما اقليميا وسياسة تهجير لمواطنيهما بهدف زيادة الاعباء الاقتصادية والمالية على خزينتي الدولتين اللتين عزفتا اللحن النشاز في زمن «عاصفة الصحراء».

* * *

هنا تكمن اهمية الاجتماعات الاخيرة للجنة الوزارية العليا بين البلدين في عمان، فالدولتان الشقيقتان اللتان تقع احداهما في شمال البحر الاحمر والاخرى الى جنوبه قادرتان على تحقيق التكامل وتحويل هذا البحر الى شريان حياة واتصال وجسر يتجاوز الحالات المرضية، ولنقرأ بعضا من الفقرات الهامة في محضر اجتماعات اللجنة الاردنية اليمنية التي مثلت خطوات حقيقية على طريق التكامل وقفزا مدروسا من فوق «قرارات العقاب»..

لقد اغلقت اسواق بعض الاشقاء في وجه الصادرات الصناعية والزراعية الاردنية ففتح السوق اليمني، وهو سوق استهلاكي لعشرة ملايين نسمة واكثر. وحلت المستشفيات الاردنية بموجب اتفاقية محل مستشفيات دول اخرى لمعالجة الاخوة المرضى من اليمنيين بما يؤدي الى خفض مصاريف الخزينة اليمنية وتحقيق دخل للاردن.

وتقرر اعطاء الاولوية للمقاولين والمستشارين الاردنيين في المناقصات والعطاءات في اليمن، وهذا ايضا يخفض نفقات اليمن ويزيد من دخل الاردن على حساب شركات تابعة لدول اخرى.

وللتنويه، فان يمن اليوم، قد تغيرت عن الماضي وتطورت كثيرا وباتت منتجة للنفط وللتذكير فان الخلاف على حقول النفط الحدودية، كان من ابرز دوافع القفز من فوق الحدود لاقامة وحدة الشطرين.

وفي مجال النفط والتعدين اتفق على انشاء شركات مشتركة، وكذلك في مجال المحاجر ومعامل الرخام والجرانيت.

وكل هذا استدعى الاتفاق ايضا على تنظيم خط بحري منتظم بين البلدين خلال ثلاثة شهور..

انه تكامل رغم الحصار..!.

اي سلام نتوقع/ بقية

العربية الى دولتين، بدعوى انه يتواجد على ارضها شعبان وليس شعبا واحدا، وان للاقلية حقا في الوجود المستقل. ولذلك ليس من العدل ان يتم اخضاع ٦٠٠ الف يهودي تحت حكم الاغلبية العربية، في حين ان بوش ووزير خارجيته بيكر يغضان النظر عن مقياس العدل هذا.. ويتجاهلان تشريد اربعة ملايين فلسطيني عن ارض وطنهم واخضاع المليون ونصف فلسطيني المتبقين على ارضهم تحت حكم اليهود الصهاينة الذين لا يتجاوز عددهم الثلاثة ملايين، وذلك باسم الحكم الذاتي المحلي تحت الهيمنة الاسرائيلية ودون درجة المواطن العادي.

من حقنا ان نسأل الادارة الاميركية التي اعتمدت في مبادرتها للسلام كما تدعي على القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨، لماذا تم تجاهل قرار التقسيم رقم ١٨١ والذي يعطي اليهود خمس ارض فلسطين العربية، وينص على تدويل مدينة القدس ضمن حدودها المعروفة في عام ١٩٤٧ والمثبتة على الخرائط الجغرافية في تلك السنة ولماذا ايضا يصرح الرئيس بوش بان مدينة القدس ستبقى موحدة وهو يعلم بانها قد توسعت وشملت كل المدن والقرى المجاورة لتشكل ربع مساحة الضفة الغربية؟؟ وهل يعتقد باننا نجهل الهدف الذي يرمي اليه بحيث يكون تدويل الاماكن المقدسة للمسلمين والمسيحيين فقط هو احد القرارات التي سيتفق عليها عند الرأي معاهدة الصلح والسلام العربي الاسرائيلي؟!.

كيف يطلب منا ان نثق بنصيحة بوش ونهتبل فرصة السلام الاخيرة هذه؟ وكيف يقبل الشعب الفلسطيني تحذير بيكر بقبول المبادرة الاميركية والا سيكون الخاسر الوحيد؟ ونحن جميعا نلمس التنازلات الاميركية امام اللاءات الاسرائيلية؟

مبادرة السلام الاميركية هذه.. ليست اكثر من خطة صهيونية اميركية مشتركة تهدف الى تصفية القضية الفلسطينية باسلوب «انقاذ ما يمكن انقاذه»، والى تحقيق الاستسلام العربي الكامل المقرون بالتطبيع الشامل لزيادة جيوب الفقر بين صفوف جماهير الامة لوأد روح النضال والجهاد، وبنفس الوقت افساح المجال امام الاثرياء هزائم الامة ومآسي الناس ليزدادوا ثراء فوق ثراء على حساب للعزة الاسلامية والكرامة العربية، وما حل مصر بعد كامب ديفيد الا اوضح مثل.

نحن لا نعارض الذهاب الى المؤتمر والاشتراك في المفاوضات لتحقيق السلام العادل والشامل واسترداد كل ما احتل من ارض، ولكننا نحذر من الوقوع في الشرك الاميركي الاسرائيلي والتوقيع على اتفاقيات ملزمة تأخذ طابع الشرعية الدولية لتكريس التسلط الاقتصادي والفكري والسياسي الذي اثبت بانه اجدى من الاحتلال العسكري واكثر ضمانة لتحقيق النتائج المتوخاة على المدى البعيد. والتي تشمل المشاركة في الماء والنفط والقرار وفتح الاسواق العربية لاستقبال البضائع الاسرائيلية التي لا تنافس، وشركات الصيرفة التي لا تجارى في افساد شباب اليوم ورجال الغد القادمين.

النسور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السوفياتي الذي اكد له استمرار دعم بلاده لعملية السلام في الشرق الاوسط.

من ناحية اخرى شارك الدكتور النسور في اجتماع وزراء خارجية دول اللجنة الخماسية الاردن ومصر وسوريا ولبنان وفلسطين، تم خلاله بحث المسائل المتعلقة بالتسوية في الشرق الاوسط ومؤتمر السلام.

وجاء في بيان صدر عن الجامعة العربية في القاهرة ان الامين العام للجامعة عصمت عبدالمجيد، هو الذي ترأس الاجتماع.

وقد عقد الاجتماع تنفيذا للقرار اتخذه مجلس الجامعة العربية في ١٢ ايلول بالطلب من الامين العام للجامعة اجراء مشاورات مع الاطراف العربية لدعم الجهود الهادفة الى اقامة سلام عادل وشامل في المنطقة.

وقال مندوب منظمة التحرير الفلسطينية الدائم لدى الامم المتحدة ناصر القدوة الذي شارك في الاجتماع لوكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان «الاجتماع الخماسي تناول المسائل المتعلقة بالتسوية في الشرق الاوسط ومؤتمر السلام».

واضاف انه تم ايضا بحث التنسيق بين الاطراف الخمسة وامكانية عقد قمة خماسية بالنظر الى خطورة واهمية هذه المرحلة».

واوضح ايضا ان الاطراف الخمسة تشاوروا حول ضرورة اتخاذ موقف عربي موحد بشأن احتمال الغاء قرار الامم المتحدة الذي يعتبر الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية.

وقد حضر الاجتماع الدكتور عبدالله النسور وزير الخارجية وعمرو موسى وزير خارجية مصر وفاروق الشرع وزير خارجية سوريا وفارس بويز وزير خارجية لبنان ومندوب منظمة التحرير الدائم لدى الامم المتحدة ناصر القدوة.

وكانت منظمة التحرير والاردن شددا مرارا على ضرورة تنسيق مواقف الاطراف الخمسة فيما اعربت عن تفضيلها للتنسيق على المستوى الثنائي.

٥٠ هجوما

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

بتهمة قتل جندي اسرائيلي انتقاما لمجزرة الاقصى.

والقيت اكثر من ٥٠ زجاجة حارقة على دوريات العدو ونقاط المراقبة العسكرية في بلدة قباطية. كما تعرض معسكر لجيش الاحتلال قرب مخيم الدهيشة لعدة زجاجات حارقة..

اصيب خلال المواجهات اكثر من ٣١ مواطنا بجراح مختلفة واعتقال اكثر من ٢٥ مواطنا، واعلنت قوات الاحتلال مدينة الخليل منطقة عسكرية مغلقة.

طائرات اميركية

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الرئيس موبوتو سيسي سيكو تأييدها استئناف المؤتمر الوطني.

وقال لاجئون وصلوا الى جنوب افريقيا ان زائير على شفا السقوط في حالة من الفوضى حيث يقوم الجنود والمدنيون على السواء بسلب المراكز التجارية.

الحسن الثاني

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فيصل الحسيني ود. حنان عشراوي، خلال الزيارة المرتقبة لهما الى واشنطن كما انها ليست بديلا عنها، لان تلك الزيارة سوف تحمل القرار الفلسطيني الى الجانب الاميركي بهدف وضع اللمسات الاخيرة عن طريق الالتقاء في الوسط بين الموقفين ان لم يكن هناك مجال للموافقة الاميركية الصريحة.

تل ابيب: لم نتفق

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال ان «اسرائيل كما هو معروف اتفقت مع الولايات المتحدة على الا نجلس مع ممثلين فلسطينيين غير مقبولين لنا».

وتريد اسرائيل ضمانات بالا يتم تمثيل الفلسطينيين الذين يعيشون تحت احتلالها في الضفة الغربية وقطاع غزة في وفد مشترك مع الاردن.

مجلس الامن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال المصدر ايضا ان الجانب العراقي اقترح علينا اقناع ديفيد كاي السماح لثلثي اعضاء الفريق البالغ عددهم (٤٠) عضوا للذهاب الى فنادقهم الا انه كان يصر على احتجاز كل اعضاء الفريق معه ويجبرهم على المبيت في الباص الذي نقلهم الى مبنى ادارة الافراد التابع لوزارة الصناعة والمعادن مما اثر على الاوضاع الصحية لبعضهم بينما لم يعتد الاخرون على مثل هذه المعاملة المهينة.

واضاف المصدر قائلا، انه لم يشهد في حياته مثل هذه الحالة وقال «لقد اصبحنا رهائن بيد رئيس فريقنا ونعتقد ان هذه حالة درامية شائنة».

واكد المصدر انه وجد من الجانب العراقي عكس ما كانوا يصورون له في منظمة الطاقة الذرية الدولي وما زعمته وسائل الاعلام في بلاده.

وقفــــة

الفلسطيني كما قال محسن ابراهيم الشخصية اللبنانية البارزة والفريق مشهور حديثه الشخصية الاردنية البارزة شكل مدرسة متميزة في الاداء والانفتاح والتعددية والديمقراطية، وشعب هذا هو برلمانه لا بد وان ينتصر ولا بد وان يكون اداؤه السياسي متميزا وصولا للحرية والاستقلال، وصولا للعودة والاستقرار والطمأنينة.

تعديل مرتقب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وكان كل من السيد سليم الزعبي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة ويعارض محادثات السلام مع اسرائيل ورائف نجم وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وهو مستقل معتدل اول من استقال منذ تموز الماضي.

وقال السيد الزعبي امس انه على الرغم من انه يعلم تماما بالاخطار التي تواجه الاردن فانه يرى ان هذا ليس هو الوقت المناسب للتسوية لان اي اتفاق سيكون في صالح اسرائيل.

وقدم السيد محمد فارس الطراونة وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء واحد خمسة وزراء اعضاء في التجمع العربي الديمقراطي القومي استقالته ايضا.

مشكلة الديمقراطية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

«الاول بقيادة الامين العام نايف حواتمة والثاني بقيادة ياسر عبد ربه».

وسبق للمجلس الوطني ان شكل لجنة وساطة بعضوية اسحق الخطيب وشفيق الحوت وياسر عمرو وصالح البرغوثي ومحمد صبيح وعبداللطيف ابو حجلة.

وكان مقررا ان تجتمع اللجنة مع الطرفين عند الساعة الرابعة والنصف بالتوقيت المحلي لكن حواتمة لم يحضر وارسل يطلب بلجنة تحكيم تضم فقط الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والامين العام لمنظمة العمل الشيوعي في لبنان محسن ابراهيم.

غير ان عبد ربه رفض الاقتراح وطلب ان تطرح مسألة تغيب حواتمة عن الاجتماع امام المجلس الوطني. وهكذا علقت المسألة للساعات القليلة المتبقية على اختتام الدورة.

ومما يذكر ان عبد ربه وهو عضو في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير قاد انشقاقا عن الجبهة الديموقراطية التي تطالب بان تتمثل في اللجنة بشخصية اخرى رشحتها هي تيسير خالد على ان يعتبر عبد ربه الذي يتمتع بدعم عرفات عضوا مستقلا.

نعي حاج فاضل

آل البنا من السلفرية بالاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم.

الحـاج محمـود عبدالرحمن البنا

والد القاضي عبدالرحيم البنا ومحمد ويوسف وبلال الذي انتقل الى رحمته تعالى عصر امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

وقد ووري جثمانه الطاهر امس في مقبرة الرصيفة.

تقبل التعازي في منزل ولده يوسف في جبل الامير فيصل بجانب محلات الجنزاوي لمواد البناء مقابل مدخل سوق الخضار مخيم حطين.

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»

صدق الله العظيم

عرس شهيد

آل الحاج عبدالخالق في عرابة وفي جميع الانحاء يزفون بشرى استشهاد:

الشيخ طارق الحاج عبدالخالق

في افغانستان دفاعا عن الاسلام. رحم الله الشهيد والحقه بموكب الشهداء وانا لله وانا اليه راجعون والله اكبر

تقبل التهاني في منزل والد الشهيد الكائن في الزرقاء شارع السخنة - قرب المقبرة ومخبز الاقصى منزل «ابو خالد» صبحي محمود الناجي.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة الفرارجة وعموم اهالي زكريا/ الخليل في الاردن وخارجه بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم.

الحـاج محمد احمد عبدالفتاح الفرارجة (ابو شحدة)

شقيق عبدالفتاح ونايف وسعيد وابراهيم الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر امس الخميس ١٩٩١/٩/٢٦ اثر مرض عضال لم يمهله طويلا.

وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة البقعة بعد صلاة الجمعة اليوم عليه من مسجد الامام علي (الحجر) في مخيم البقعة.

تقبل التعازي في بيته الكائن في مخيم البقعة قرب جامع الحجر (منطقة الكرامة). انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيرة الذيبة في فلسطين تنعى بمزيد من الحزن والاسى ابنها المرحوم:

جمال محمود صبح الذيبة

الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٣٢ عاما اثر نوبة قلبية حادة وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر امس.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في جبل المنارة مقابل مدارس التطوير الحضري

في صورة تعيد الى الاذهان احداث الاطاحة بشاوشيسكو

استقالة حكومة رومان ونشر الجيش في بوخارست
عمال المناجم: حان دور ايليسكو للتنحي

بوخارست - رويتر: قام الاف من عمال مناجم الفحم الرومانيين بمسيرات عبر شوارع بوخارست امس مبتهجين بعد ان اجبروا حكومة بيتر رومان رئيس وزراء رومانيا على الاستقالة وهتفوا مطالبين بضرورة ان يلحق به الرئيس ايون ايليسكو.

وتدفق عمال المناجم الى ميدان الجامعة في بوخارست سيرا على الاقدام او في حافلات ملوحين بالهراوات والرايات وهاتفين «الان دور ايليسكو».

وقد انضم اليهم الاف من السكان المحليين في صورة اعادت الى الاذهان ثورة كانون الاول عام ١٩٨٩ التي اطاحت بالرئيس نيكولاي تشاوتشيسكو واعدمته منهية اربعة عقود من حكم الحزب الشيوعي.

وكان متحدث رئاسي صرح بان الحكومة الرومانية قدمت استقالتها الى الرئيس ايون ايليسكو امس.

وامتنع المتحدث الكسندرو ميرونوف عن التعليق على مستقبل رئيس الوزراء بيتر رومان الذي اعاد في وقت سابق «التفويض بالحكم» الى ايليسكو.

وقال ميرونوف ان الرئيس ايليسكو قبل استقالة الحكومة لا بسبب ضغوط الشارع وانما لان الحكومة «غير قادرة على السيطرة على الموقف».

وكانت استقالة رومان من بين المطالب الرئيسية للعمال الذين يضرب ٥٢,٠٠٠ منهم في حقل جيو فالي للفحم في غرب البلاد مطالبين بتجميد الاسعار وزيادة الاجور.

● ايليسكو

وقد تولى رومان رئاسة الوزراء عندما تولت جبهة الخلاص الوطني السلطة في اعقاب الاطاحة بنيكولاي تشاوشيسكو.

وقد لقي اربعة اشخاص مصرعهم في احداث الشغب التي وقعت اول امس. وقالت وزارة الداخلية ان (٢٧) شرطيا و (٣٣) من رجال الامن اصيبوا بجروح خطيرة وان ٨٠ اخرين اصيبوا باصابات متوسطة.

وقد احاطت القوات الرومانية بمقر الحكومة في بوخارست تدعمها ٢٠ عربة مدرعة مجهزة بالمدافع الالية الثقيلة امس.

وقامت ايضا قوات عسكرية ووحدات من وزارة الداخلية بحراسة مقر الحكومة. وظهرت قوات مظلية في جميع نوافذ المبنى وشرفاته.

وقد زادت حدة التوتر في بوخارست عندما توجه الليلة قبل الماضية الى العاصمة ٢,٠٠٠ اخرين من عمال المناجم القادمين من حقل جيو فالي للفحم للانضمام الى حوالي ٧,٠٠٠ عامل قادوا احداث الشغب.

وبعد منتصف الليل قبل الماضي بقليل اوقفت قوات الامن دفعة العمال الجديدة في منتصف الطريق قرب كرايوفا وهي منطقة رئيسية لانتاج النفط تقع على بعد ٢٠٠ كيلو متر غربي العاصمة.

وقال الكولونيل فيوريل ستان المكلف باعتراض طريق العمال في كرايوفا في اتصال تليفوني مع رويتر انهم طلبوا محركا جديدا لقطارهم وهددوا بنسف حقول نفط ومصانع كيماويات وقرى بالمنطقة ان لم يحصلوا عليه.

وهدد العمال ايضا بتدمير محطة للسكك الحديدية وقطار.

وسد بعض العمال الطريق السريع المؤدي الى بوخارست وخطفوا سيارات للوصول الى العاصمة.

وقال التلفزيون ان مجلس الدفاع نشر قوات من وزارة الداخلية ووحدات من الجيش لحماية المنشآت الحيوية والمواطنين والممتلكات والسلع والحفاظ على النظام في مختلف ارجاء البلاد. ولم يذكر تفاصيل اخرى.

واشنطن تتصور عملية التسوية خلال ٦ سنوات وعلى مرحلتين

المجلس الوطني يتجه نحو القبول بخطة السلام الاميركية
الحسيني وعشراوي طالبا بدعمهما في المفاوضات وركزا على استراتيجية الوقت

الجزائر - وكالات الانباء: يتجه المجلس الوطني الفلسطيني المنعقد حاليا في الجزائر نحو القبول بالخطة الاميركية للسلام في الشرق الاوسط في اعقاب العرض الذي قدمه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات عن الموقف الاميركي كما اعربت شخصيتان بارزتان من الاراضي المحتلة عن تاييدهما للخطة.

وقال مندوبون ان عرفات والمفاوضين الفلسطينيين فيصل الحسيني وحنان عشراوي عرضوا الموقف الاميركي على اللجنة السياسية في جلسة مغلقة قبل ساعات من التصويت المتوقع اجراؤه في وقت لاحق.

وقالوا ان الحسيني وعشراوي حثا المجلس على قبول الخطة الاميركية لاجراء محادثات سلام بين العرب واسرائيل.

وقالت مصادر مطلعة على اعمال المجلس الوطني ان الحسيني وعشراوي طالبا المجلس بدعمهما «لمتابعة المفاوضات لان الانتفاضة بحاجة اليها».

واضافت المصادر نفسها ان عشراوي والحسيني دعوا المجلس الى «الموافقة على مشروع التسوية الاميركي من دون الخروج على الثوابت الفلسطينية».

يذكر ان وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر كان ذكر امس الاول انه قد يلتقي الاسبوع المقبل في واشنطن شخصيات فلسطينية من الاراضي المحتلة.

وتعقيبا على مداخلة عشراوي والحسيني اوضحت المصادر ان اعضاء المجلس الوطني ليسوا معتادين هذا النوع من المخاطبة البعيد عن الايديولوجيا والشعارات وهو النوع الذي ركز على اهمية الدخول في «استراتيجية الوقت» وان التأثر كان باديا على الحضور الذين بكى بعضهم.

ونقلت المصادر عن عشراوي والحسيني قولهما ان «للمفاوضات ديناميكية خاصة بها تسمح للمفاوضين بتحسين ظروفها بحيث يمكن مع الوقت تعديل الخلل الذي قد يكون قائما بين الاطراف في بداياتها».

وقال مندوبون ان التأكيدات الاميركية الاخيرة التي قدمت للفلسطينيين بشأن شكل وهدف المؤتمر ساعدت في تحول حتى متشددين الى قبول فكرة ضرورة اشتراك الفلسطينيين في مؤتمر السلام.

وعندما سئل عرفات الذي وعد بازالة العقبات التي تعترض عقد مؤتمر السلام بشأن مدى التقدم الذي احرز قال «لرويتر» ان المحادثات تسير سيرا حسنا.

وكان نايف حواتمة زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وهو من الذين يعارضون الخطة الاميركية قد قال «لرويتر» في وقت سابق ان الغالبية من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني يؤيدون تبني سياسة واقعية والاشتراك في مؤتمر السلام «على اساس حق الفلسطينيين في تمثيل انفسهم».

ووافق فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية وهو منتقد للسياسة الاميركية تقليديا في وقت سابق من الاسبوع الحالي على انه يجب على الفلسطينيين التفاوض مع اسرائيل.

وقال ان الفلسطينيين يواجهون مفاوضات صعبة مع عدو لا يخفي مخططاته بشأن جميع الاراضي الفلسطينية.

وقالت المصادر ان عرفات ذكر في حديثه امام المجلس الوطني ان «الايضاحات» الاميركية تشمل تعهدا من واشنطن لحل الصراع في الشرق الاوسط على اساس قراري الامم المتحدة ٢٤٢ و ٣٣٨.

ويدعو القراران الى انسحاب اسرائيل من اراض احتلتها في اطار مقايضة للارض بالسلام.

واضافت المصادر ان النقطة الوحيدة التي لم تتناولها التأكيدات الاميركية كانت مسألة تقرير المصير للفلسطينيين.

وقالت المصادر ان الولايات المتحدة تتصور عملية للسلام تستغرق ست سنوات مقسمة على مرحلتين متساويتين.

المرحلة الاولى تؤدي الى حكم ذاتي للفلسطينيين وتبحث مسألة وقف المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة.

وقال مندوبون انه سيتم بحث وضع القدس التي يقول كل من الفلسطينيين والاسرائيليين انها عاصمتهم في المرحلة الثانية. لكن واشنطن اعترفت بأن القدس الشرقية العربية التي ضمتها اسرائيل محتلة.

ومع قدرة كل طرف على نقض اي طلب لعقد اجتماعات اخرى للمؤتمر المقرر ان ينقسم بعد الجلسة الاولى التي سيحضرها جميع الاطراف الى محادثات عربية - اسرائيلية ومحادثات فلسطينية - اسرائيلية فقد حددت واشنطن فترة ستة اشهر كحد زمني لعودة المؤتمر للانعقاد بكامل اعضائه.

وقال المندوبون انه اذا لم تسر الامور وفقا لهذا التصور فسيتم استدعاء مجلس الامن خلال عام. وسوف يساعد ذلك على تهدئة المخاوف العربية والفلسطينية من ان محادثات السلام يمكن ان تفتتح رسميا ثم تطول بغير اتجاه

ونسبت وكالة الانباء الجزائرية الى مصدر في اللجنة السياسية المتفرعة عن المجلس الوطني قوله ان البرنامج السياسي الذي اعدته اللجنة وسيعرض على جلسة عامة للمجلس في وقت لاحق سيكتفي بتحديد الاسس الكبرى التي تحكم سلوك وتعامل منظمة التحرير الفلسطينية مع مسار عملية السلام دون حسم الموقف تجاه مؤتمر السلام وصيغة التمثيل الفلسطيني فيه.

واوضح المصدر ان الامر سوف يترك للجنة التنفيذية لحسم الموقف بالنسبة لموضوع التمثيل وصيغة المشاركة وفقا للمستجدات والتطورات مشيرا الى الصعوبة البالغة التي تواجه منظمة التحرير في القول لا او نعم لمؤتمر السلام

واستأنفت لجنة الصياغة المنبثقة عن اللجنة السياسية اجتماعاتها مساء امس بعد اجتماعها الصباحي.

وقال ممثل الجبهة الشعبية في اللجنة عبدالرحيم ملوح في تصريح لوكالة فرانس برس انه لم يتم الى الان التوصل الى صياغة نهائية للمقررات وان الامر يتطلب مزيدا من المناقشات.

ونفى ملوح الانباء التي ترددت عن تنازل من جانب منظمة التحرير في شأن تعيين المندوبين الفلسطينيين الى مفاوضات السلام وكذلك فعل الناطق باسم المجلس الوطني احمد عبدالرحمن الذي اكد ان المنظمة متمسكة بحقها في ان تحدد وحدها ممثليها الى المفاوضات.

واوضحت مصادر فلسطينية مطلعة ان النقاش داخل لجنة الصياغة يدور حول «تحديد الهامش» الذي يمكن ان يعطى لمنظمة التحرير في تعاطيها مع المبادرة الاميركية وضرورة التزامها قرارات المرجعية التشريعية اي المجلس الوطني او المجلس المركزي

واضافت ان المطلوب هو ان «لا تبدو المنظمة وكأنها مستعدة لتقديم كل تنازل يطلب منها او تلبية كل شرط يضعه الجانبان الاميركي والاسرائيلي».

وذكرت مصادر مطلعة ان الاجواء الايجابية التي اوجدها حضور عشراوي والحسيني وحديثهما لا تعني ان المعارضة لمشروع التسوية الاميركي قد خفتت.

واشارت في هذا الصدد الى ان الجلسة التي عقدتها اللجنة السياسية قبل ظهر امس شهدت اصواتا متشددة ورافضة للمقترحات الاميركية حتى من داخل حركة فتح نفسها.

وعلى سبيل المثال اوضحت المصادر ان العضوين البارزين في حركة فتح رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير في السعودية. وسليم الزعنون ممثل المنظمة في الكويت اعلنا رفضهما مشروع بيكر.

وكان عضو اخر في حركة فتح هو محمد غنيم (ابو ماهر) تبنى الموقف نفسه في جلسة امس المسائية.

وتحدث امس ايضا ممثل جبهة التحرير العربية ابو اسماعيل الذي اعرب عن تأييده «لاي مؤتمر سلام على اساس الشرعية الدولية اذا كانت هذه الشرعية فعلا لا قولا».

لقطات

من توفيق عابد:

• اتخذت الجبهة الشعبية قرارا داخليا بان يكون ممثلها في اللجنة التنفيذية من نصيب محمد ملوح عضو المكتب السياسي وان السيد ابو علي مصطفى سيتفرغ لامور تنظيمية.

ويتوقع منح ابو علي مصطفى صلاحيات واسعة بسبب الحالة الصحية للدكتور جورج حبش الامين العام للجبهة وبناء على طلبه.

الدستور علمت انه سيتم استحداث منصب جديد في الجبهة هو رئيس الجبهة وموجهها الفكري كما سيتم احداث تعديلات اخرى داخل قيادة الجبهة بعد عقد مؤتمر خاص لم يحدد بعد لاقرار هذه التغييرات.

• من ابرز توصيات اللجنة القانونية كما حصلت عليها الدستور هي
• وضع لوائح داخلية للمجلس المركزي واللجنة المركزية
• مشروع قانون حول الكسب غير المشروع
• انشاء دائرة للعمل
• اصدار لائحة للمجلس المركزي من اجل المحاسبة.

• • •

• نقل عن فاروق قدومي قوله «ان سفير دولة اوروبية في تونس يعتقد انه بريطاني بعث اليه بورقة غير موقعة او معنونة يقول فيها «ان لم توافقوا على حضور مؤتمر السلام فانكم سترون الشر في الدول العربية». هذه المعلومة من مصدر موثوق جدا.

• • •

• اللجنة الاجتماعية التي شكلها المجلس الوطني ناقشت الاوضاع المعيشية في الوطن المحتل والفلسطينيين العائدين من الكويت. ودعت الى تقديم كل عون ممكن منهم.

البحث ايضا تناول اوضاع الفلسطينيين في لبنان وضرورة دعمهم من خلال المساعدة في اقامة مشروعات انتاجية صغيرة.

• • •

• الناطق الرسمي لمنظمة التحرير السيد احمد عبد الرحمن قال لـ «الدستور» لا يمكن عقد مؤتمر سلام على ضجيج بناء المستوطنات ونحن جادون في التوجه الى السلام بعيون مفتوحة ولكننا لن نذهب الا بعد وضع حد لتحدي اسرائيل للشرعية الدولية

السيد عبد الرحمن [illegible] ايضا، كيف يمكن عقد [illegible] سلام والاسرائيليون [illegible] لبناء المستوطنات و[illegible] من الادارة الاميركية هو موقف مقبول من الامة العربية والشعب الفلسطيني وعدم الاكتفاء بمجرد القول ان المستوطنات عقبة في طريق السلام.

داعيا الى الاسراع في تشكيل الوفد المفاوض

ابو شريف: انهاء الاحتلال اكثر الحاحا ومركزية... من اية مسألة اخرى

الجزائر - ا.ف.ب: دعا السيد بسام ابو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الى الاسراع في تشكيل الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام لان مسألة «انهاء الاحتلال الاسرائيلي اكثر الحاحا ومركزية من اية مسألة اخرى».

وقال ابو شريف في كلمة مكتوبة وزعت على الصحافيين ان «اقتراح عقد مؤتمر سلام على اساس قرارات الامم المتحدة وتحت شعار الارض مقابل السلام هو اقتراح عملي وحيوي للشروع في عملية انهاء الاحتلال الاسرائيلي».

واضاف «لقد اتفقت والتقت مصالح المجتمع الدولي ومصالح الولايات المتحدة بالذات مع مبدأ ايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط على اساس قرارات الشرعية الدولية».

واوضح ان «الجو الدولي العام والتزام الادارة الاميركية في اقامة

بسام ابو شريف

السلام والاستقرار في المنطقة قد لا يتركان للحكومة الاسرائيلية في نهاية الامر مجالا للتعنت والاصرار على التمسك بالارض واستيطانها».

واكد ابو شريف ان «التشدد والنضال من اجل وقف بناء المستوطنات الاسرائيلية وتوسيعها في الضفة والقطاع هو مقدمة ضرورية لبدء المفاوضات».

وتابع «وفي هذا الاطار يصبح وقف البناء والتوسع في المستوطنات في القدس الشرقية تثبيتا وتأكيدا لحقيقة ان القدس الشرقية جزء لا يتجزأ من الاراضي المحتلة مما سيساعدها على ايجاد حل مقبول من طرفنا لتعقيدات تشكيل الوفد الفلسطيني المفاوض».

وقال ابو شريف ان «الوفد الفلسطيني الذي يفاوض وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر مكلف خطيا من قبل ياسر عرفات وبالتالي فان الدور غير المباشر لمنظمة التحرير في هذه اللحظة اصبح بفعل الواقع والتعاطي العملي دورا مباشرا باستثناء تكليف قياديين في المنظمة ليكونوا اعضاء وفدنا للتفاوض».

وختم ابو شريف «لذلك اعتبر ان المراوحة والتردد في تشكيل وفدنا ضار جدا لانه يتيح المجال لاسرائيل بان تحرف الحقائق لتصويرنا عقبة في طريق السلام وان تحول الانظار بعيدا عن القضية الجوهرية وهي انهاء الاحتلال الى قضية شكلية هي تشكيل الوفد».

حماس: المجلس الوطني غير مؤهل ولامخول.. لاتخاذ قرار يمثل الشعب الفلسطيني

القدس المحتلة - ا.ف.ب: دعت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الى «مقاطعة المجلس والاعلان رفضهم لكل القرارات التي تتناقض وحق شعبنا».

واعتبرت «حماس» المجلس الوطني الفلسطيني غير مؤهل ولا مخول لاتخاذ قرار يمثل الشعب الفلسطيني».

وقالت الحركة في بيان وزعته امس في الاراضي المحتلة «ان احدا كائنا من كان مجلسا او منظمة او دولة او فردا لا يحق له التنازل او التفريط باي جزء من فلسطين مهما كانت الظروف والاحوال».

وفي لقاء اجرته وكالة فرانس برس مع الدكتور محمود الزهار من قطاع غزة المحتل والمقرب من قيادة حماس راى بان «المجلس الوطني بتركيبته الحالية سيوافق على السير في خطة بيكر للسلام»

وكانت شروط «حماس» للمشاركة في المجلس الوطني الفلسطيني الذي بدأ اعماله الاثنين الماضي في الجزائر هي تنظيم انتخابات شاملة للمندوبين الفلسطينيين الى المجلس الوطني وفي حال تعذر ذلك اعطاء حماس ٤٠ في المئة من مقاعد المجلس اضافة الى الغاء قرارات المجلس الوطني السابق الذي عقد في الجزائر عام ١٩٨٨

ووصف سفير فلسطين في عمان الطيب عبدالرحيم شروط حماس في حينه بانها «تعجيزية تتناقض مع المنطق والمعطيات».

واعتبر الزهار ان هدف حماس من المشاركة في المجلس الوطني الفلسطيني كان وسيلة وليس غاية واوضح «ان الوسيلة كانت تغيير المنهج والصورة الدستورية [illegible]».

وحول مشاركة اسلاميين في المجلس الوطني قال الزهار «لا بد ان يكون المجلس ممثلا حقيقيا للناس وافكارهم واوضح ان منظمة التحرير لن تسمح لقلة من الاسلاميين الممثلين في المجلس بتمرير آرائهم وافكارهم».

وتابع الزهار قائلا «ان وجود الاسلاميين داخل المجلس لن يغير من تبني خطة السلام لانهم سيقولون لا ولكن قرار منظمة التحرير سيضيق عليهم وهو امر سلبي وان انسحبوا من المجلس ايضا امر سلبي ومن الافضل ان يبقوا اصلا خارج اطار المجلس».

وحول ردة فعل حماس فيما اذا تبنى المجلس الوطني مؤتمر السلام قال الزهار «حسب رأيي الشخصي يجب اعطاء المنظمة فرصة حتى تفشل ولن يحصلوا من المفاوضات على شيء والامر في النهاية متروك للشعب».

من ناحية ثانية دعا بيان حماس الى الاستمرار في «الانتفاضة المباركة وتفعيلها واشعالها نالدم والنار وليكن هذا ردنا العملي والمباشر ولتعلم الدنيا ان الانتفاضة مستمرة ولن تكون ابدا محل مساومة».

الشرطة الاسرائيلية تعتزم استجواب الحسيني وعشراوي

القدس المحتلة - اف ب - ذكر متحدث باسم الشرطة لوكالة فرانس برس امس ان [illegible] الفلسطينيتين من الاراضي المحتلة فيصل الحسيني وحنان عشراوي [illegible] لدى عودتهما الى القدس المحتلة.

اتفاق سلام للبوسنة والهرسك مع الجيش الاتحادي

مجلس الامن يفرض حظرا الزاميا على مبيعات السلاح الى يوغوسلافيا

الامم المتحدة - رويتر - فرض مجلس الامن الدولي حظرا الزاميا على مبيعات السلاح ليوغوسلافيا [illegible] الى انهاء القتال الدائر هناك.

[illegible] نتيجة التصويت في [illegible] المكون من ١٥ عضوا [illegible] بالجماع الآراء.

[illegible] على خطورة الموقف حل وزراء خارجية (١١) دولة من الدول الاعضاء محل مندوبي بلادهم في المجلس.

والدول التي شارك وزراء خارجيتها في جلسة اول امس هي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وبريطانيا والصين واستراليا وكوبا ورومانيا والهند والاكوادور وزيمبابوي وفرنسا.

وقبل التصويت قال وزير خارجية يوغوسلافيا بوديمير لونشار في كلمة شابتها نغمة اليأس امام المجلس «بعد كل ما حدث في الاعوام والشهور الاخيرة لم يعد من الممكن اصلاح يوغوسلافيا واصبح يتعين اعادة تشكيلها».

ومضى قائلا «انه لامر مؤلم حقا التحدث عن يوغوسلافيا اليوم. فالازمة اليوغوسلافية تهدد السلام والامن على نطاق واسع».

وينص القرار على ان الحظر سيستمر الى ان يقرر مجلس الامن غير ذلك بعد التشاور بين الامين العام خافيير بيريز دي كويار وحكومة يوغوسلافيا.

ويطالب القرار جميع الاطراف في يوغوسلافيا بوقف القتال على الفور كما يناشد جميع الاطراف بصورة عاجلة تسوية خلافاتها سلميا وعن طريق المفاوضات وخاصة تلك التي تجرى بالنيابة عن المجموعة الاوروبية.

وفي بلغراد اعلن زعماء الاطراف المتحاربة في يوغوسلافيا انه يجب حل الازمة التي تواجه البلاد بالوسائل السياسية فقط

وقال وزير الدفاع فليكو كاديفيتش والرئيس الكرواتي فرانيو توديمان والرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش ان هناك ضرورة لوقف تام لاطلاق النار للحيلولة دون اراقة مزيد من الدماء وللتوصل الى تسوية سياسية عادلة.

وذكرت وكالة انباء تانيوغ اليوغوسلافية ان جمهورية البوسنة والهرسك والجيش الاتحادي في يوغوسلافيا اتفقا على سبل تخفيف التوتر العرقي في الجمهورية.

وقالت الوكالة ان الاتفاق يدعم اعتقاد الجانبين بانه لن تنشب حرب اهلية في البوسنة والهرسك.

واضافت الوكالة تقول ان الاتفاق ينص على نزع سلاح القوات شبه العسكرية وسحب وحدات جنود الاحتياط التي ارسلت من الصرب والجبل الاسود الى الجمهورية التي يقطنها مزيج من الصرب والكروات والمسلمين.

كرواتيا: مصرع ١٦ شخصا خلال معارك اليومين الماضيين

بلغراد - ا.ف.ب. - جاء في بيان لوزارة الداخلية الكرواتية بثته وكالة الانباء اليوغوسلافية ان ثلاثة من افراد القوات الكرواتية و ١٣ مدنيا قتلوا خلال معارك وقعت امس وامس الاول في كرواتيا.

وقد وقعت اعنف المعارك في سلافونيا وبخاصة في جزئها الغربي حول نوفسكا وباكراتش وفي جزئها الشرقي حول فينكوفش وفوكوفار.

في اطار تعزيز قوتها العسكرية

البحرية اليابانية تدشن اول مدمرة مجهزة بنظام ايجيس الصاروخي

طوكيو - رويتر - دشنت اليابان امس اول مدمرة في سلسلة من المدمرات المجهزة بنظام ايجيس الصاروخي الامريكي التصميم الذي يمكنه التصدي لاكثر من عشرة صواريخ او طائرات مهاجمة في آن واحد.

واطلق على المدمرة اسم «الكونجو» على اسم طراد مشهور شارك في الحرب العالمية الثانية.

وتزن الكونجو ٧,٢٠٠ طن وهي اكبر سفينة مقاتلة في البحرية التي تضم ١٧٠ سفينة.

وباستثناء الولايات المتحدة فان اليابان هي الدولة الوحيدة التي تملك سفينة مجهزة بنظام ايجيس الصاروخي. وقد بلغت تكاليف انشاء المدمرة ١٣٠ مليار ين (مليار دولار) وهو ما يساوي مثلي ما تكلفه انشاء احدث مدمرة يابانية عادية.

ومن المقرر استكمال العمل في المدمرة الكونجو في اذار عام ١٩٩٣.

وقد دشنت في حوض شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة في ناجاساكي.

وتعكس المدمرة هي وطائرة مقاتلة من طراز اف.اس. اكس يجري تطويرها الان بالمشاركة مع الولايات المتحدة جهود اليابان لتعزيز قوتها العسكرية.

ونظام ايجيس يحتوي على رادار ذي ثلاثة ابعاد ونظام مراقبة متطور وقاذفات صواريخ متعددة الفوهات وجهاز كمبيوتر عالي السرعة. وهو مصمم لتجهيز الطرادات والمدمرات بهدف حمايتها من الهجمات الجوية والصاروخية.

تأسيس اول مصرف اهلي في العراق

بغداد - واع - اعلن هنا امس عن تأسيس اول مصرف اهلي عراقي يسمى «شركة مصرف بغداد للمساهمة الخاصة» برأسمال قدره مئة مليون دينار.

وذكرت صحيفة «الثورة» امس ان البنك المركزي العراقي اجاز للمصرف مزاولة اعمال الصيرفة والتخلر والاقراض في العراق.

واوضحت ان المصرف المذكور سيقوم قريبا بطرح نسبة ٤٩ بالمئة من اسهمه للاكتتاب من قبل المواطنين بعد ان سدد المؤسسون نسبة ٥١٪.

«الادوار تغيّرت.. من تصدير رأس المال الى استيراده»

فضيحة «الاعتماد» ضربت سمعة البنوك العربية
٩١... عام لاعادة التقدير... والمستقبل لم يعد ورديا

المنامة - من مريم عيسى مراسلة «رويتر» - قال عبدالله السعودي رئيس المؤسسة العربية المصرفية ان فضيحة بنك الاعتماد والتجارة الدولي التي جاءت في اعقاب ازمة الخليج انزلت ضربة جديدة ببنوك عربية

وقال السعودي لرويتر في مقابلة ان اغلاق فروع البنك الذي تملك ابوظبي معظم اسهمه في تموز الماضي في مختلف انحاء العالم قد لوث سمعة الاعمال المصرفية العربية.

وقال انه لا يمكن تجاهل آثار الفضيحة فهي ضارة بسمعة البنوك العربية وان آثارها على البنوك العربية لا تقل في رأيه عن آثار ازمة الخليج.

ويخشى مصرفيون محليون ان تشجع الفضيحة العملاء على ايداع مزيد من الاموال في البنوك الاجنبية.

ومن المتوقع ان تضخ امارة ابوظبي مليارات من الدولارات في البنك في اطار صفقة لانقاذه ستقدم الى محكمة في لندن بحلول الثاني من كانون الاول القادم. وليس واضحا بعد الشكل الذي ستتخذه عملية اعادة هيكلة البنك او كيفية تعويض اصحاب الودائع

ويرى السعودي ان المنافسة ستكون اشد ضراوة بالنسبة لمعظم البنوك العربية خلال التسعينات خاصة وان النفقات الضخمة لحرب الخليج حولت المنطقة الغنية بالنفط من مصدر لرأس المال الى مستورد له وهو ما قال انه وضع لا يتوقع له ان يتغير قريبا.

وقال انه يتعين على البنوك العربية كبداية ان تنسى ما تعودت عليه فقد تعودت المنطقة على تصدير رأس المال وتعودت البنوك العربية على ان تلقى استقبالا حارا في الاسواق الدولية لانه كان بمقدورها دائما ان تساهم في رأس المال.

ولكن الوضع الان تحول الى النقيض وستكون المنطقة مستوردا لرأس المال لمدة ثلاث او اربع سنوات على الاقل

وقال ان قدرة البنوك العربية على استيعاب تغير الادوار تتوقف على كل مؤسسة على حدة.

وقال السعودي ان البنوك العربية التي [illegible] ارباحا هائلة من عملية اعادة بناء الكويت و[illegible] بأكثر من ٢٠ مليار دولار كانت مخطئة.

وقال انه يرى عكس ذلك لان عقود الكويت ستذهب لشركات دولية وهذه الشركات لها بنوكها وقد تحظى البنوك العربية بنصيب في التمويل بالكويت ولكنه نصيب الاعمال الصغرى. وليس الاعمال الكبيرة.

وتقوم الكويت بمكافأة شركات وبنوك غربية وخاصة المجموعات الاميركية عن دور حكوماتها الرئيسي في الحرب ضد العراق.

وفي اول اتفاقية اقتراض لها حتى الان قامت الكويت يوم الجمعة الماضي بتوقيع اتفاق مع بنك التصدير والاستيراد الاميركي لتمويل ما قيمته مليارا دولار من الصادرات الاميركية.

ووقعت كندا مذكرة تفاهم مع الكويت بشأن ائتمانات تجارية اخرى قيمتها ٥٠٠ مليون دولار

وقال السعودي ان القواعد الجديدة لبنك التسويات الدولي المقرر ان تسري بالعام ١٩٩٢ ستؤدي هي الاخرى الى الاضرار بالبنوك العربية التي لم تستعد لها

وتقضي القواعد الجديدة بان يغطي اي بنك منتسب لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية يمنح قروضا طويلة الاجل لبلد او شركة او بنك من غير اعضاء المنظمة ما يعادل ثمانية في المئة من قيمة القرض بزيادة مساوية لها في رأسمال البنك او احتياطياته.

وقال السعودي ان البنوك العربية التي ليس لها موطىء قدم في اوروبا والتي تساوي نسبة كفاية رأس المال الخاصة بها نسبة الحد الادنى المعمول بها وفقا لقواعد بنك التسويات الدولية وهي ثمانية في المئة او تقل عنها ستواجه اوقاتا عصيبة.

وقال ان استمرار الشكوك في المنطقة جعل من الصعب على البنوك العربية ان تخطط تخطيطا بعيد المدى وان التوسع مستبعد في الوقت الراهن.

ووصف عام ١٩٩١ بانه عام لاعادة التقدير. وقال ان البنوك العربية تتطلع الى بصيص من الضوء في نهاية النفق لكنه يعتقد ان المستقبل بالنسبة اليها لم يعد ورديا.

ترسيم الحدود بين العراق والكويت يبدأ الاسبوع المقبل

الكويت - ق.ن.ا: صرح مسؤول كويتي بان فريقا فنيا تابعا للجنة الدولية المختصة بترسيم الحدود بين الكويت والعراق سيصل الى الكويت في اوائل الاسبوع القادم.

وقال السيد خالد عبدالعزيز الدويسان السفير بوزارة الخارجية الكويتية ان الفريق الدولي الذي يتكون من عشرة من الخبراء من السويد ونيوزيلندا سيقوم بمسح شامل للحدود الكويتية العراقية تمهيدا لرفع تقرير الى لجنة ترسيم الحدود الدولية المختصة بهذا الموضوع والمشكلة بتكليف من الامين العام للامم المتحدة استنادا للقرار من مجلس الامن.

واضاف في تصريح بثته وكالة الانباء الكويتية امس ان الخبراء الدوليين سيلتقون مع عدد من المسؤولين الكويتيين لبحث الامور المتعلقة بمهمتهم.

ومن المقرر ان تجتمع اللجنة الدولية المختصة بهذا الموضوع في نيويورك في الفترة من السابع حتى الحادي عشر من تشرين الاول المقبل.

على الدرب

الصهيونية.. حركة يهودية.. عنصرية... متحجرة!!

● جورج حداد

ليس من أجل الرد على عملاء وصنائع الصهيونية العالمية، وإنما من قبيل تذكير الغافلين المجرورين غباء أو جهلا، بالخديعة اليهودية، نعيد اليوم، ما سبق ان نشرناه، في هذه الزاوية، وتحت عناوين فرعية (قواعد السلوكية اليهودية) في فترات سابقة!.

وفي الحقيقة... إن جوهر الصهيونية، ليس لغزاً، ولكن نهج تسييس الحقائق، وعمليات تهويد المسيحية في الغرب، هو ما دفع ويدفع بالكثيرين، ومنهم الرئيس الاميركي الحالي، إلى تبرئة الصهيونية من قباحة العنصرية، تماماً... مثلما تمكن اليهود من اختراق، اكبر قلعة كاثوليكية في العالم (الفاتيكان)، ونجحوا، قبل حوالي ربع قرن، في (تبرئة) اليهود من جريمة التآمر على حياة السيد المسيح وصلبه!!.

من قواعد السلوكية اليهودية

إن الاعتقاد بان اليهودية، إنما هي شان روحي، هو اعتقاد نابع من صميم الخديعة اليهودية!. فليس في كل اسفار التوراة المتداولة، فضلا عن التلمود، ما يدل على قبول ان البشر كلهم خلق الله، وانهم متساوون امامه، او ان تعاليم التوراة روحية، بمعنى الشمول الروحي!.

فالله في التوراة، هو (يهوه) إله الآباء اليهود، إنه إله غضوب جبار، يفتقد ذنوب الاباء في الابناء، حتى الجيل الثالث والرابع!. إنه إله خاص، اختار اليهود شعباً له، ولم يقبل بان يكون الها لاي شعب آخر!. إنه إله الآلهة ورب الارباب في الدنيا، لكنه... ليس إلهاً لاي شعب، سوى اليهود!!

ويؤمن اليهود، حسب التفاسير التي وضعها احبارهم و (حكماؤهم) أن هناك نوعين للتطور الانساني:

● تطور هابط من السماء.
● وتطور صاعد من الارض.

لذم «المولود من الله مباشرة» يمثل التطور الهابط!. ولما كانوا يؤمنون بانهم ابناؤه، فإنهم بالتالي (ابناء الله)، لانهم وحدهم، ابناء ادم الذي لم يولد من رجل وامراة، وهم، فيما يميزون انفسهم بهذه العلاقة، يعمدون بشدة الى حرمان غيرهم منها!!.

اما امم الارض وشعوب العالم، فيمثلون التطور الثاني الصاعد من الارض، لانه، في نظرهم انتاج تطور صاعد من العناصر المادية!. إنهم ابناء الارض، اي... ابناء ناس وبنات ناس، كما تقول التوراة!. اما الامم.. فحيوانات اتخذت لذاتها اشكالا بشرية، لتكون لائقة بخدمة ابناء الله و... شعبه المختار!.

ومن هذا المنطلق، كان وصفهم لانفسهم في (سفر التكوين) بانهم (ابناء الله) بينما الاخرون (ابناء وبنات الناس)!!.

ويعود لليهودي ناثان بيرنباوم فضل اشتقاق لفظة (الصهيونية) نسبة الى جبل صهيون القريب من القدس والقدس.. هي العاصمة التي يعتقد اليهود انهم سيحكمون العالم منها!!.

اما الصهيونية... فهي حركة يهودية عالمية تطبيقية، تعبر تعبيرا واضحا عن نظرة يهودية - دينية عنصرية متحجرة، الى الوجود الانساني، وهي نظرة رجعية بدائية تجاوزتها الشعوب الحضارية منذ آلاف السنوات!.

إنها نظرة تقول بان (يهوه) إله اليهود، قد وعدهم بان يملكهم الارض كلها!. ومحتوى هذه النظرة، ان عبادة اليهود لالههم (يهوه)، لا تكون تامة سليمة، إن لم تمارس طقوسها في (ارض الميعاد)!. وعلى هذا...، فإن اليهود يحسبون انفسهم منفيين في العالم عن (وطنهم!)، وأنه لا بد من العودة، لان في هذه العودة، ما يدل على رضا يهوه عنهم، لرجوعهم اليه كلياً!!.

ومع وضوح ذلك.. كل ذلك، يسعى الاميركان والاوروبيون وغيرهم من الدول الاستعمارية (المتحضرة!!) لالغاء قرار الامم المتحدة عام ١٩٧٥، الذي ساوى بين الصهيونية والعنصرية، رغم ان العنصرية، لا تشكل سوى جزء جانبي من جوانبها الكلية الشديدة الظلام!!.

اي سلام نتوقع وامريكا هي الخصم والحكم؟!!

محمد حكم الروسان

اذا كان النظام العالمي الجديد بزعامة امريكا هو احد حجري الرحى، فان الحجر الاخر هو مملكة صهيون العالمية التي بدات معالمها تتشكل، واذا كان المعيار لقوة دولة ما هو نفوذها، فاي دولة اقوى نفوذا من الصهيونية التي تمتلك قوة التاثير على صانعي القرارات السياسية والاقتصادية والعسكرية في كل الدول التي تدور في فلك الرئاسة الكونية الامريكية؟؟

واذا كان هذا هو الامر الواقع، فما هو شكل السلام العادل والشامل الذي نسعى اليه ونتطلع الى تحقيقه ونحن نطحن وبقوة بين حجري الرحى هذين؟؟.

نتباكى على السلام ونحن الذين لدينا القوة التي تصنع السلام، ونجري ونلهث وراء السراب الخادع المسمى مؤتمر السلام الامريكي ونحن نعرف باننا نجر كالانعام الى مذبح التركيع والتطبيع بعد انتهاء عملية الاستسلام الشامل نتيجة الهزيمة في معارك الحرب الاقتصادية والعسكرية والنفسية.

اي سلام يمكن ان يقدمه لنا الرئيس الامريكي بوش الذي تعود ان يامرنا، وان ياخذ منا ولا يعطي بعد ان جعلنا منه زعيما كونيا بنفطنا ومالنا وتخاذلنا.

واي سلام هذا الذي ينطق به لسان بوش ويده اليمنى تمعن في ذبح وابادة عرب العراق بينما يده اليسرى لا تزال تغرف المال العربي المنهوب ليعطي الى الربيبة الحبيبة اسرائيل التي بدات مراسيم تكريسها زعيمة على كل دول الشرق الاوسط بعد ان جعلتها امريكا اقوى قوة ضاربة في المنطقة؟؟.

الخدعة الامريكية الجديدة لن تمر على جماهير امتنا العربية الواعية. ولن نصدق تهديدات الرئيس بوش التي توعد بها اسرائيل في فورة غضب مسرحي لنقع مجددا في فخ ما قد يتمخض عن مبادرة السلام الامريكية والمؤتمر الدولي، كيف يمكن ان نصدق هذا الزعيم الذي هدد بالامس بايقاف اجراءات الضمان الامريكي للقرض الاستيطاني الاسرائيلي لمدة مئة وعشرين يوما، ويقف في ٢٣٠ ايلول ١٩٩١، في هيئة الامم المتحدة وامام مندوبي كل دول العالم ليطالب بالغاء قرار الامم المتحدة الصادر عام ١٩٧٥ والذي يساوي بين الصهيونية والعنصرية؟؟ واننا لا نستبعد ان يقف غدا في حاضرة الفاتيكان ويطالب بتبرئة اليهود من دم المسيح عليه السلام.

وكيف يمكن ان نثق في مجرم حرب الخليج هذا.. والذي تعود ان يكيل بمكيالين؟؟ فهو يطالب دول العالم بابعاد صفة العنصرية عن الصهيونية من جهة، ويتعامى من جهة اخرى عن كل التعليمات التي جندها سلفه اليهودي ومجرم الحرب العالمية الثانية الرئيس ترومان الذي كان «المؤثر» القوي على كل دول العالم لانتزاع قرار الامم المتحدة رقم ١٨١ في عام ١٩٤٧ والقاضي بتقسيم فلسطين

البقية ص ١٦

وقفة

استحقاقات معلنة

● حمادة فراعنة

الجزائر

لم يكن اعادة انتخاب سماحة الشيخ عبد الحميد السائح وبالطريقة التي تمت في مواجهة زميليه الاخرين الا تأكيدا على استمرار الخيار السياسي نفسه الذي سارت عليه القيادة الفلسطينية منذ سنوات، تأكيدا على استقلالية القرار وتاكيدا على خيار التعاون والتنسيق مع الاردن على قاعدة العلاقات الخاصة والمميزة، وتاكيدا على خيار الفلسطينيين في الترابط الوثيق مع الاردنيين حاضرا ومستقبلا في اطار وعلى قاعدة الإختيار الطوعي الحر للشعبين الشقيقين التوامين، وجاء تاكيدا على خيار المبادرة الفلسطينية المستندة للثوابت السياسية وفي طليعتها حق تقرير المصير والدولة المستقلة والتمثيل المستقل، وما يتفرع عنها هو الذي سيبقى عنوان التحرك السياسي لمنظمة التحرير.

اختيار سليم الزعنون وتيسير قبعة وما يمثلانه، جاء تعبيراً عن استمرار الوحدة والائتلاف الوطني الجبهوي السائد في المنظمة، بل وتاكيدا لهذه الوحدة وهذا الائتلاف خاصة وانهما يمثلان اليوم الثقل الاساسي لتركيبة المجلس كونهما ينتميان للفصيلين الاول والثاني على الساحة الفلسطينية، وقد جاء انتخاب تيسير قبعة كنائب ثان للرئيس بعد أن تم ترسيم الجبهة الشعبية التنظيم الثاني في مكونة الفصائل بعد حركة فتح.

ومنذ ان طرح الرئيس عرفات اقتراح تغيير المادة ١٤ من النظام الاساسي المتعلقة بتشكيلة اللجنة التنفيذية بهدف توسيع عدد اعضائها بات واضحا ان طرفي الجبهة الديمقراطية سيمثلان على قدم المساواة في اللجنة التنفيذية المقبلة، وان اطرافا سياسية اخرى سيتاح لها مجال المشاركة، وستتسع دائرة الائتلاف لتشمل جبهة النضال وغيرها.

على الصعيد السياسي، وعلى قاعدة الاستخلاص الذي يمكن ان يخرج به المراقب من المداولات والمداخلات السياسية لمختلف الاطراف الفاعلة وخاصة الاساسية، وبعد التناغم بين «ابو عمار» و«ابو اللطف» وخالد الحسن اضافة الى ياسرعبدربه، يتبين بوضوح ان برلمان الشعب الفلسطيني غير مطالب باعلان قبوله بمؤتمر السلام المقترح وفق الصيغة الامريكية، ولكنه مطالب ان لا يرفض صيغة التسوية الامريكية، وان لا يغلق الطريق على اللجنة التنفيذية المقبلة للمشاركة اذا استطاعت بالفعل تحسين شروط التسوية وتصحيح مسارها كما فعلت خلال الاشهر الخمسة الماضية، فالاداء الفلسطيني سجل اداء عالي المستوى رغم الظروف الصعبة والقاسية ورغم المجازر التي تعرض لها الفلسطينيون على ايدي بعض الاشقاء قبل الاعداء في الكويت ولبنان بقرار امريكي ضاغط، اضافة الى القمع الاسرائيلي، ورغم ظروف الحصار السياسي والاعلامي ونضوب الموارد المالية بقرار امريكي خليجي لتركيع شعب الانتفاضة وقيادته الوطنية المجاهدة، ومع ذلك استطاع الفلسطينيون فرض حضورهم في الميدان وعلى طاولة الاهتمامات الدولية وصولا لطاولة المفاوضات من اجل انتزاع حق الشعب في تقرير المصير وانتزاع حق الوطن في الحرية والاستقلال، وجلاء الاحتلال.

المجلس الوطني

البقية ص ١٦

كلمات

اين القومية العربية من (صحوة) القوميات ؟

● جمال عياد

يشهد العالم الآن في العديد من مناطقه نضوج ظروف ما يسمى بـ (صحوة) القوميات وخاصة تلك التي جمد شعورها القومي لفترة ليست بالقصيرة من الزمن في ثلاجة اتحاد القوميات، او تلك التي تم تذويبها في شكل سياسي معين مع قومية اخرى كنتيجة لظروف سياسية املتها الحرب العالمية الثانية.

فها هي المناطق المختلفة في شرق اسيا يستقبل فيها اعلان استقلال القوميات بمظاهر الابتهاج والفرح، وذلك من خلال المظاهرات الشعبية العارمة وكذلك الامر نفسه بالنسبة للقوميات في اوروبا، والتي يبدو انها لن تحصل على استقلالها الا بعد الخروج من شرنقة الحرب الاهلية.

غير ان المتامل في هذه (المتفجرات) القومية يلاحظ ان حركة وشكل وتوقيت ظهورها ياتي بترتيب معين لخدمة النظام الدولي الامريكي الصهيوني الجديد. وفي الوقت نفسه فان هذه الحركات القومية اثناء تشكلها تقوم بتفسيخ النظام الدولي السابق، حيث نلمس بكل وضوح مباركة وموافقة الادارة الامريكية على الكثير من هذه الارهاصات السياسية الجديدة، ولا سيما ما يحصل منها الان في الاتحاد السوفياتي.

وعلى ما يبدو فان سبب هذه المباركة الامريكية يعود بالاساس الى ازدياد فرص التدويل الاقتصادي بشكل اكثر من ذي قبل، وذلك بسبب انفتاح اسواق جديدة هائلة، والتي كانت سابقا تعتبر في عداد مجموعة سوق الاتحاد السوفياتي والمنظومة الاشتراكية السابقة «الكوميكون»: الامر الذي سيجعل العالم الصناعي، الذي تهيمن عليه الولايات المتحدة الامريكية، اكثر قدرة على التكيف في حل ازماته، وبالتالي ستستطيع القوى الانتاجية فيه تحقيق النمو، وبالتالي الحفاظ المستمر على السيطرة السياسية والاقتصادية على هذا العالم ولعقود قادمة.

وفي ظل هذه المتغيرات الدولية الهائلة التي تجتاح العالم وبغض النظر عن الخلفية التي تفجرت منها تبرز ضرورة اعتماد الامم على نفسها اكثر من اي وقت مضى لتستطيع الحفاظ في هذا النظام الدولي الجديد على حد ادنى من استقلالها.

ومن هنا تبرز لدينا عدة تساؤلات حول هذه المخاضات القومية.

اولها: اين تقع امتنا العربية من ذلك الذي يجري في هذا العالم.

ثانيها: هل تتجه العلاقات بين دولنا العربية نحو علاقات سياسية واقتصادية مشتركة لصالحها وصالح شعوبها، ام ان كل قطر عربي يتجه بعمله وكانه امة منفصلة بحد ذاتها من حيث برامجه السياسية والاقتصادية؟ وهذا على الاقل نراه حاليا. ويتجلى ذلك في المواقف العربية المتباينة تجاه التسوية السياسية القادمة للصراع العربي الصهيوني، وكما حصل في ازمة الخليج سابقا.

وعلى اي حال، فان على طبيعة الاجابة على هذه التساؤلات او غيرها مما له علاقة، سيتحدد المستقبل القادم لهذه الامة العربية وموقعها بين سائر الامم.

اطراف النزاع يعززون قواتهم

جورجيا بدأت تنزلق نحو حرب اهلية

تفليس - الاتحاد السوفياتي - رويتر - يستعد الحرس الوطني المتمرد في جورجيا السوفياتية للدخول في مواجهة بعد ان بدات الجمهورية الواقعة في منطقة القوقاز تنزلق الى حرب اهلية.

وبدات قوات الحرس الوطني التي ارتدت ملابس مموهة وتسلحت باسلحة اوتوماتيكية في تنظيم دوريات على اسطح المنازل والشرفات بالقرب من معقل المعارضة في مبنى التلفزيون تحسبا لهجوم تشنه القوات الموالية لرئيس جورجيا زفياد جامسلخورديا.

ويرفض جامسلخورديا الذي فاز في انتخابات كاسحة خلال شهر ايار الماضي الاستقالة استجابة لمطالب المعارضة التي تتهمه بالدكتاتورية.

وقال لاشا كورياخا مساء امس الاول «لدينا معلومات تفيد بحدوث هجوم الليلة».

وفي الطرف الاخر من العاصمة بدات تعزيزات موالية لرئيس جورجيا في التدفق من المقاطعات وهي المعقل الرئيسي لجامسلخورديا.

ولقي خمسة اشخاص مصرعهم واصيب اربعة اخرون خلال اشتباكات جرت امس الاول في اول مراحل القتال الحقيقي في الازمة التي بدات في الثاني من ايلول الحالي وبدات قوات الجانبين تستعد للدخول في مواجهة مع حلول الظلام.

موقف

الخفير المامور وشاهد الزور!!

● محمد كعوش

قريبا تصل رقاع الدعوة لمؤتمر السلام الى «حكومات عربيات مبجلات كما يقول صديقنا الاطلسي خليفة اتاتورك الذي اسمه توركت اوزال ويعني اسمه بالعربية «اوزال التركي».. والذي قد يجد له مقعدا مائيا الى جوار المقعد النفطي، والمقعد المغاربي في صف المراقبين، وبجوارهم مقعد ممثل الامم المتحدة الذي «لا يكش ولا ينش»!!

قرات وسمعت يا سادة يا كرام ان الدعوات ستكون باسم الولايات المتحدة الامريكية وشقيقتها دولة الاتحاد السوفياتي الاميركي المحدود (ليمتد)!!

وسبب هذا السلوك الاميركي هو ان الامم المتحدة حاضرة غائبة (بلش كاتبة) عند الرئيس الاميركي.. وقد طالعتنا الصحف قبل ايام قليلة هزيلة بان الامين العام (زعلان غضبان حردان) يرغي ويزبد لان واشنطن سطت على دور الامم المتحدة وتركت لامين العام الفالق الاحترام مقعد المراقب فقط لا غير.. يعني دور المتفرج، بل شاهد الزور الذي يعود الى بيته على حسابه بعد انتهاء دوره المرسوم!.

الحق الحق اقول لكم ان الامم المتحدة في تاريخها الطويل العريض، ومنذ تاسيسها لم تصل الى هذا الدرك من قلة الاحترام، كما هي عليه الآن، في عهد وعصر وقيادة الامين العام الذي يحمل خصائص ومميزات الماء الصالح للشرب.. والذي لا طعم له ولا لون، ولا رائحة!!

لا اريد ان اقسو على هذا الرجل المثقف الناعم الذي يشغل منصبا امميا محترما، ولكن يجب ان يعرف ان شعوب الارض تعرف ان واشنطن سطت على دور الامم المتحدة، وانها استبعدت اي دور للامم المتحدة استجابة للرغبة الاسرائيلية، وتنفيذا لشروط شامير شخصيا!!

هنا افضل السكوت عن الكلام المباح كي لا اغلط اكثر، واحكي «طالع نازل».. ولكن هذا لا يمنع ان للحديث صلة وعودة ان اقتضى الامر.. والى اللقاء.

وراء الاحداث

استجابت موسكو وترددت واشنطن

● يعقوب جابر

اتخذ الاتحاد السوفياتي كل الخطوات التي تجعل الولايات المتحدة تسارع الى مد يد العون لموسكو، ولقد سارت الامور بشكل يوحي بان السوفيات يعملون بحماس منقطع النظير لارضاء الولايات المتحدة لنيل مساعدتها، حتى ان البعض ذهب الى حد الاعتقاد بان انقلاب آب في موسكو كان مسرحية مدبرة سلفا لاسقاط النظام الشيوعي ومن ثم الحصول على الموافقة الامريكية لمساعدة الاتحاد السوفياتي.

ونظرا لذلك، فان الولايات المتحدة تجد نفسها الان في وضع يدفعها باستمرار للبحث عن وسائل لمساعدة الاتحاد السوفياتي بعد ان استجاب السوفيات للشروط واشنطن لنيل المساعدة التي تنقذ الاقتصاد السوفياتي من الانهيار.

وكان من بين الخطوات التي اتخذتها موسكو مؤخرا الوعد الذي كاله الرئيس ميخائيل جورباتشوف بسحب القوات السوفياتية من كوبا، وفي نفس الوقت تعهد الرئيس الروسي بوريس يلتسن بحل مشكلة الجزر الاربع التي هي موضع خلاف بين الاتحاد السوفياتي واليابان، ففي قمة موسكو التي عقدت بين الرئيس جورج بوش ونظيره السوفياتي في شهر تموز الماضي، اشار بوش الى ان المساعدة السوفياتية لكوبا وقضية الجزر تشكل مشاكل تقف عائقا امام تحسين العلاقات بين البلدين.

وبالرغم من المديح الذي كاله الرئيس بوش للسوفيات في اعقاب الانقلاب الفاشل، الا ان بوش وحتى الان - وبالرغم من استجابة موسكو للشروط الامريكية - لم يتفوه بكلمة واحدة عن المساعدات التي قد يقرر منحها للاتحاد السوفياتي، لكنه بعث بوزير ماليته الى موسكو لدراسة الاصلاحات السوفياتية والنظر في كيفية تقديم المساعدات الامريكية اللازمة، وقد عاد وزير المالية الامريكي من رحلته وهو مقتنع بان «الراسمالية السوفياتية الجديدة» بحاجة للمساعدة، واكد ان السوفيات يتجهون بحماس نحو اقتصاد السوق الحر.

وبعبارة اخرى فان وزير المالية كما يبدو من تصريحاته سيوصي بتقديم العون اللازم للاتحاد السوفياتي، لكن هذه المساعدات لن تكون بالشكل والحجم الذي يتوقعه السوفيات.

فقد اشار مسؤولون في الادارة الامريكية مسبقا الى ان رحلة وزير المالية لن تقود الى اتخاذ مبادرات كبيرة لتقديم مساعدات بحجم كبير للسوفيات.

ويبدو من تصرفات المسؤولين الامريكيين ان واشنطن ليست مطمئنة كل الاطمئنان الى ان الامور قد استقرت تماما في الاتحاد السوفياتي، وان الشيوعية قد انتهت تماما في تلك البلاد بعد اكثر من سبعين عاما من الحكم الشيوعي، لكن واشنطن مع ذلك راغبة بتقديم مساعدات محدودة تشاركها فيها الدول الصناعية الكبرى الاخرى، وبعض هذه الدول يبدو اكثر حماسا من الولايات المتحدة لتقديم المساعدات لان المساعدة تعمل على التعجيل في الاصلاحات داخل الاتحاد السوفياتي وتدفع المتشككين السوفيات الى الاعتقاد بان النظام الراسمالي افضل لهم من النظام الشيوعي، وتقف المانيا وايطاليا في طليعة الدول التي تنادي بتقديم مساعدات فورية للسوفيات.

المساعدات الامريكية والاوروبية على اي حال لن تحل مشاكل الاتحاد السوفياتي وقد شهدنا امثلة كثيرة على ذلك في الماضي، والسؤال هو الى اين سيتجه الاتحاد السوفياتي اذا فشلت المساعدات في اصلاح اقتصاده ورفع مستوى مواطنيه وهل تعود عند ذلك عقارب الساعة الى الوراء؟!.

مقتل ٩ اشخاص في اضطرابات بنيجيريا

لاغوس - رويتر - لقي تسعة اشخاص مصرعهم في ولاية لكوا ليبوم الواقعة في جنوب شرق نيجيريا وسط اضطرابات واسعة بعد ان غيرت الحكومة العسكرية حدود المجلس المحلي قبل خطط لاعادة الحكم المدني العام المقبل.

وقالت صحيفة «فانجارد» المستقلة اليومية امس ان الاشخاص التسعة لقوا مصرعهم امس الاول عندما خرج الآف المواطنين الى الشوارع واشعلوا النيران في عربات ومتاجر في بلدة ايكوت ايكبيني.

وقالت الصحيفة ان المواطنين شعروا بغضب لان السلطات لم تمنحهم منطقة لتشكيل حكومة محلية خاصة بهم.

اضواء

اداء فلسطيني بلغة سياسية جديدة

● طاهر العدوان - الجزائر

مع اقتراب موعد اختتام اعمال المجلس الوطني تتجه اوضاعه نحو الاستقرار، فلجواء المؤتمر العامة تحددت ملامحها، انها الواقعية السياسية التي فرضت خطابا سياسيا بلغة سياسية جديدة.

هل سيفوض المؤتمر اللجنة التنفيذية (بالتعامل) او (تاييد) او (قبول) مؤتمر السلام؟.

المقدمات والحيثيات تشير بـ «نعم»، ويبقى اختيار الصياغة او الديباجة السياسية التي ستحمل الى العالم الموقف الفلسطيني الذي ينتظره بوش وبيكر، كما ينتظره غورباتشوف، وتنتظره الاطراف الاخرى المدعوة الى مؤتمر السلام.

عصي الرفض تكسرت الواحدة بعد الاخرى، باستثناء جورج حبش (الجبهة الشعبية) الذي لا يزال يظهر موقفا صريحا واضحا، وهو رفض المؤتمر باعتباره (مؤامرة) على الشعب الفلسطيني، ويستهدف (تصفية) القضية الفلسطينية.

اما الجبهة الديمقراطية (نايف حواتمة) فقد اقتربت كثيرا من خط (فتح) والاتجاه هو بصياغة (نعم) ليست واضحة، لان الوضوح قد يفرط بجميع الاوراق، وانما الاتجاه بـ (نعم) مرتبطة بالثوابت الفلسطينية.

اجواء المؤتمر حسمت امس عندما اظهر المؤتمرون اعجابهم وثناءهم على الاداء التفاوضي لكل من فيصل الحسيني وحنان عشراوي لقد نظر المؤتمر الى هذين الفلسطينيين اللذين خاضا المفاوضات مع بيكر من الارض المحتلة وخارجها، على انهما بطلان من ابطال الشعب الفلسطيني، وانهما يقاتلان منذ خمسة اشهر (بدون دبابات ولا طائرات) من اجل انتزاع مكاسب للقضية الفلسطينية.

الكلمات والمداخلات التي شهدتها اللجنة السياسية للمؤتمر، اكدت وجود اداء فلسطيني سياسي بلغة جديدة، وصفها البعض بانها لغة التعامل مع العالم الجديد. لقد تم تعريف المصلحة الوطنية العليا للفلسطينيين في اطار منطلقات جديدة، منطلقات ستجد لها مكانا في عملية جيمس بيكر، ولكنها ايضا لا تخرج عن اطار الثوابت النضالية التي ستتم صياغتها وتحديدها بثلاث مسائل جوهرية مرتبطة بالموافقة على مؤتمر السلام، وهي القدس، ووقف الاستيطان، وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني.

ويوم الجمعة (اليوم) ربما سيشهد موعد البيان السياسي الختامي.

تكامل رغم الحصار

● شاكر الجوهري

الزيارة التي قام بها جلالة الملك لرئيس الوزراء اليمني في مقر اقامته بعمان كانت لفتة في محلها تماما، فكان الحسين اراد ان يقول ان ليل العرب لا يزال يشقه شعاع ضوء ياتي من هنا او هناك، وذلك عبر التذكير بايجابيات تجربة الوحدة اليمنية.

لقد كانت زيارة الحسين للرئيس العطاس تجاوزا للبروتوكول وبهدف تكريم القاهرة النقيضة لكل ما تعاني منه الامة العربية بسبب التناحر على الكراسي، لقد تنازل العطاس عن كرسي الرئاسة وقبل برئاسة الوزراء لكنه ظل الرجل الكبير.

لكنه كان من سوء حظ الفعل الوحدوي الكبير ان غدت عليه مؤامرة كبيرة استهدفت العراق لمنعه من ان يشكل القوة القادرة التي ارادها لامته.

لقد تعاظمت المؤامرة على العراق مما استدعى عقد قمة بغداد في مايو ١٩٩٠، في ذات الوقت الذي كانت تتسارع فيه الخطوات على طريق الوحدة اليمنية، وكان هم المتامرين كبيرا: وحدة في جنوب الجزيرة العربية واقتدار في شمالها.

وعلى خط مواز، ولاسباب تتعلق بسياسات تخص اعادة رسم الخارطة السياسية في المنطقة تم تقليص المساعدات التي يستحقها الاردن باعتباره صاحب اطول خط مواجهة مع اسرائيل ويفترض ان يؤهل من اجل صد العدوان وتشكيل صمام امان للاشقاء في قلب الجزيرة العربية.

البقية ص ١٤

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

نعي محسن كبير

ايمانا بقضاء الله تعالى وقدره ينعى آل حتاحت واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المحسن الكبير المرحوم:

الحاج عبد الكريم بشير حتاحت
«أبو ايمن»

والد أيمن وشقيق الحاج نجيب والمرحوم محمود والحاج سعد والحاج مشهور والحاج محمد حتاحت الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٥٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والاحسان وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابنه ايمن الكائن في عبدون شارع النادي الارثوذكسي رابع دخلة على اليمين وثاني دخلة على اليسار وللنساء في منزل الفقيد الكائن في عبدون شارع النادي الارثوذكسي ثالث دخلة على اليمين

برقيا: حتاحت ص.ب ١٠٥٩ - عمان

نعي سيدة فاضله

اربد - بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والأسى ينعى ال الشلبي وال ابو عبيد وانسباؤهم في الأردن وخارجه المرحومة:

الفاضلة السيدة
خديجة فالح عوض ابو عيد
ام ماهر

زوجة الاستاذ فرحان الشلبي ووالدة كل من ماهر ورياض ورائد وايمن التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس ١٩٩١/٩/٢٦ في اربد وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير
تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الواقع في شارع علي بن ابي طالب - غرب مدرسة شرحبيل سابقا

نعي فاضل

ينعى اسحق زبانة، واولاده حنا ويعقوب وجورج والياس وسمير ابن عمهم وزوج شقيقتهم المرحوم:

خليل ابراهيم زبانة

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ١٩٩١/٩/٢٦م في الولايات المتحدة الامريكية.
تقبل التعازي في بيت ابن عمه حنا زبانة الكائن في تلاع العلي بجانب شارع جامع الزميلي قرب صيدلية العلياء.
اليوم الجمعه الموافق ١٩٩١/٩/٢٧ وغدا السبت الموافق ١٩٩١/٩/٢٨

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي حاج فاضل

عماد عبد الهادي وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج عبد الكريم بشير حتاحت
«ابو ايمن»

ويتقدمون من ال حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي حاج فاضل

آل المعاني ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج عبدالقادر عبدالله عبدالقادر المعاني
(ابو عادل)

الذي وافته المنية عصر يوم امس ٩/٢٦ عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة في مسجد المدينة الطبية الى مقبرة سحاب الاسلامية.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد/ الجبل الهاشمي حي الزغاتيت

نعي فاضل

مدير وموظفو ومستخدمو الشركة الاردنية لانتاج الدهانات الانجليزية ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاقتصادي الكبير ورجل الخير المعروف

الحاج عبدالكريم بشير حتاحت
«ابو ايمن»

الذي وفاه الاجل فجر يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٩/٢٦ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

مدير عام وموظفو مؤسسة الترابه الاردنية شركة رفيق البرغيلي وشركاه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج عبدالكريم بشير حتاحت

ويتقدمون باحر التعازي والمواساة الى آل الفقيد ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

نعي اقتصادي كبير

ادارة وموظفو شركة الكربونات الاردنية تنعى بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

الحاج عبد الكريم بشير حتاحت
«ابو ايمن»

ويتقدمون من ال حتاحت الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي اقتصادي كبير

تنعى المؤسسة العربية للتجارة والتموين «محمد عودة عودة» ببالغ الحزن والاسى الاقتصادي الكبير المرحوم:

عبد الكريم حتاحت
ابو ايمن

للفقيد الرحمة ولاهله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

ينعي مجلس ادارة وموظفو شركة ملترانس للوكالات الملاحية والتخليص الاقتصادي الكبير المرحوم.

عبدالكريم حتاحت

ويتقدمون من ال حتاحت الكرام باحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال الحاج قاسم في الاردن والضفة الغربية والكويت بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج عبد محمود الحاج قاسم

الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩١/٩/٢٥ في بلدة طمون/ الضفة الغربية عن عمر يناهز ٨٥ عاما قضاها في عمل الخير والبر والتقوى رحمه الله رحمة واسعه واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولده الحاج ابراهيم الكائن في ماركا مقابل تطوير النقب خلف شركة البيبسي كولا ابتداء من اليوم.

زهرة تذبل

ال فقس وسوداح واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المأسوف عليها الطفلة.

غادة انطون الفقس

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ال ١٤ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر من كنيسة المقبرة الساعة ٢,١٥ من بعد ظهر اليوم الجمعة ومن ثم الى مثواه الاخير
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في الشميساني قرب فندق تايكي.

بسم الله الرحمن الرحيم
«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»
صدق الله العظيم

عرس شهداء

بمزيد من الفخر والاعتزاز يزف اهالي قباطية عامة وال اكميل خاصة شهدائهم الابطال:

احمد امين صادق الحاج حسن اكميل.
حسن عاهد حسن
اسماعيل علاونه ورفاقهما

الذين رووا بدمائهم الزكية ثرى وطنهم فلسطين اثر معركة مع قوات البطش الصهيونية في منطقة جنين يوم ١٩٩١/٩/٢٥.
تقبل التهاني للرجال في ديوان اهالي قباطية في عمان/ جبل الحسين شارع بئر السبع وللنساء في منزل فواز راغب امين الحاج حسن الكائن في ضاحية الامير حسن امام مسجد الفالوجة ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

الذكرى العاشرة لرحيل المرحوم:

خالد نافع ملحس

بمناسبة هذه الذكرى الاليمة نطلب من ربنا الرحمن المستعان ان يرحمك برحماته ويدخلك فسيح جناته.
وانا لله وانا اليه راجعون

زوجتك واولادك

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي سيدة فاضله

ينعى آل شعبان ومشيني وزعمط ولطفي وانسباؤهم واقرباؤهم المرحومة:

لوريس عايد لطفي

زوجة المرحوم المحامي نجيب الشعبان ووالدة كل من منتر واياس وكوثر وشقيقة المرحوم نجيب لطفي والمرحوم الدكتور اميل لطفي وفايز لطفي التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٧٤ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ١٩٩١/٩/٢٧ وذلك من كنيسة المقبرة ومن ثم الى مثواها الاخير
تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت اولادها الكائن بجبل الحسين - قرب مدرسة راهبات الناصرة

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

من امن بي وان مات فسيحيا

نعي شاب

ينعى ال فضايل وقرة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى واللوعة فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم:

سمير سمعان فضايل «ابو سمعان»

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز ٤٢ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مطار الملكة علياء الى كنيسة المقبرة في ام الحيران الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٩٩١/٩/٢٧
تقبل التعازي في بيت والده الكائن في شارع الجاردنز/ دخلة مطعم الافندي/ ملك سقف الحيط.
برقيا ١٠٩١ - تلاع العلي

لا اراكم الله مكروها بعزيز

زهرة تذبل

ال ابو غربية والشعراوي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف عليه الطفل:

حمد راتب جمال ابو غربية

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ثلاثة سنوات ونصف وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي للرجال في ديوان ال ابو غربية الشعراوي راس العين بعد صلاة المغرب وللنساء في منزل والد الفقيد في مرج الحمام.

نعي فاضله

عشائر ابو ناموس وال جابر في الضفتين والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة:

سعاد عبد الرازق ابو ناموس

حرم السيد عبد الرؤوف احمد جابر

عن عمر يناهز ٥٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر من مسجد المقبرة الاسلامية في سحاب الساعة العاشرة صباحا اليوم الجمعة.
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه
تقبل التعازي في منزل زوجها عبد الرؤوف جابر الكائن في القويسمة شمال سوق الحلال وخلف المدرسة الحرفية.

نعي شاب

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة ابو رواع الجبارات في الاردن والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدهم الغالي المرحوم الداعية الاسلامي المعروف:

الشيخ احمد سلامة ابو رواع
ابو محمد

مدير المركز الاسلامي في مانشستر وليفربول عن عمر يناهز ٣٤ عاما وقد تم تشييع جثمانه في البقعة مساء امس، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي للرجال في بيت العزاء جنوب مخيم البقعة قرب مثلث عين الباشا وللنساء في منزل الفقيد في عين الباشا.

شكر على تعاز

ال نزال واقرباؤهم وانسباؤهم في دولة فلسطين والاردن ومناطق الشتات يتقدمون بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بوفاة عميدهم الغالي المجاهد الكبير المرحوم:

الحاج احمد محمود خليل نزال

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٩٠ عاما يوم الاحد ١٩٩١/٩/٢٢ في بلدة قباطية سواء كان ذلك بالحضور شخصيا او الاتصال هاتفيا او ارسال البرقيات ونخص بالذكر الاخ ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ودولة رئيس الوزراء السيد طاهر المصري ومعالي رئيس مجلس النواب عبد اللطيف عربيات والسادة النواب والوزراء والامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين والرفيق نايف حواتمة وكافة اعضاء اللجنة المركزية والمكتب السياسي وكوادر الجبهة الديمقراطية والامين الاول لحزب الشعب الديمقراطي الاردني الرفيق تيسير الزبري وكافة اعضاء اللجنة المركزية والمكتب السياسي والامين الاول لحزب الوحدة الشعبية الاردني الرفيق عزمي الخواجا وسفير دولة فلسطين الاخ الطيب عبد الرحيم وكافة اعضاء السفارة الفلسطينية واعضاء وكوادر منظمة التحرير الفلسطينية والشخصيات الوطنية وشيوخ ووجهاء العشائر راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

تعزية ومواساه

يوسف عماري يتقدم من الاخ صلاح صلاح باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة

شقيقته
وصال بدر الدين صلاح

سائلا الله ان يتغمد الفقيدة الشابة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى هاشم عطية ابراهيم والحاج خليل عبد الله خليل وعموم ال ابراهيم وخليل في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى فقيد آل الشدفان الحاج المرحوم:

فخري جبر الشدفان
«ابو محمود»

وذلك بمرور اربعين يوم على وفاته
ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

لا اراكم الله مكروها بعزيز

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»
صدق الله العظيم

عرس شهيد

بمزيد من الفخر والاعتزاز يزف ال ابو فرحة خاصة وعموم اهالي فقوعة في فلسطين والاردن والبلاد العربية استشهاد ابنهم الشهيد البطل:

صابر محمد احمد نزال ابو فرحة

الذي روى بدمائه الزكية ارض فلسطين الحبيبة اثر معركة مع جنود العدو دفاعا عن الكرامة العربية بالقرب من فقوعة يوم ٢٥/٩.
تقبل التهاني في منزل عم الشهيد عبد العزيز ابو فرحة بالزرقاء - جبل الامير حسن قرب مسجد سعد بن معاذ اعتبارا من اليوم

المجد والخلود لشهدائنا الابرار

نعي وجيه فاضل

ينعى ال العطعوط وابو سفاقة والرمانهم وانسبائهم في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم.

الحاج يوسف فارس العطعوط

والد محمد وهمي وعبد الوهاب العطعوط الذي وافته المنية في قرية بيت لبد طولكرم عن عمر يناهز ٨٥ عام
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل صهره المرحوم سامي محمود العطعوط ابو المأمون الكائن في عمان جبل النزهة مقابل بوابة بنك الاسكان قرب بقالة ابو بسام العزة ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ينعى الحاج صالح سعد اليماني واولاده فقيدتهم الغالية

الحاجة فاطمه

زوجة الحاج صالح اليماني عن عمر يناهز السبعين عاما
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في شبربور مثلث بلدة طارق مقابل الاشارات الضوئية
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اربد كفريوبا
تنعى عشيرة البطاينة داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى عميدهم في كفريوبا المرحوم

الحاج محمود العلي العبدالله البطاينة

والد محمد والمقدم المتقاعد محمد علي الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ظهرا عن عمر يناهز التسعون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين
وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد كفريوبا الشرقي
تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد - الحي الشرقي مقابل ثانوية البنات
وللنساء في منزل ولده محمد الحي الشرقي
برقيا البطاينة - اربد - كفريوبا

نعي فاضل

اربد - دير ابي سعيد - ينعى ال بصلات في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

حسام عيسى بصلات

الذي وافته المنية في بلدة حجة نابلس
تقبل التعازي ولمدة اسبوع في منزل شقيق الفقيد هشام عيسى بصلات دير ابي سعيد الحي الشرقي - قرب مديرية الزراعة

نعي فاضله

ينعى ال قندس في الضفتين المرحومة

نظيرة عبدالله احمد

ارملة سعيد محمد قندس

التي انتقلت الى رحمته تعالى في قرية برطعة قضاء جنين يوم اول امس الاربعاء الموافق ٢٥/٩/١٩٩١. تقبل التعازي في بيت ولدها عبد الحفيظ قندس الكائن في الزرقاء - حي المرحلة قرب جامع جعفر

إنا لله وإنا إليه راجعون

مع الحياة والناس

التدشين الجديد!؟

● د. ذياب مخادمة

وصف معظم المراقبين تدشين الرئيس الفلسطيني للدورة الحالية للمجلس الوطني الفلسطيني بانه بمثابة تدشين مرحلة جديدة للحياة السياسية الفلسطينية. فالاستعدادات لانعقاد هذه الدورة وما رافقها من مشاورات سياسية مختلفة، وكذلك الاجواء التي تدور فيها المناقشات في الجزائر رغم تطرف العديد من الكلمات المعلنة فان الحديث حول التوجه الفلسطيني للمشاركة في مؤتمر التسوية السياسية القادم بات في حكم الموافقة. وان تلك اي المشاركة الفلسطينية وبموافقة منظمة التحرير في المؤتمر القادم تعني للشيء الكثير. حيث سيكون الاقرار الرسمي والفعلي بوجود الكيان الصهيوني امرا قائما ولاول مرة في تاريخ الشعب الفلسطيني منذ اكثر من قرن، ويعني لن يتعاطى الشعب الفلسطيني مع ابعاد كل هذه النفسية والمعنوية، وهذا يعتبر حدثا استثنائيا في تاريخ المنطقة. لم تقاربه ابدا نتائج معاهدات كامب ديفيد. لانه رغم الثقل المصري الكبير ورغم الاثار السلبية التي ترتبت على تلك المعاهدات، لكنها بقيت خارج جوهر الصراع العربي الصهيوني ولم تمس صلبه. انما ان يقر الشعب الفلسطيني ممثلا ببرلمانه. مبدا الحوار والاقرار بالوجود الصهيوني، فهو امر يمس جوهر الصراع العربي الاسرائيلي ويعبر عن مرحلة جديدة في تاريخ الصراع في المنطقة، سوف يترتب عليه في المستقبل اثار عديدة ومختلفة ستمتد لتشمل مختلف مناحي الحياة ليس الفلسطينية فحسب بل في المنطقة برمتها، وهذا الامر يدركه الجميع. فالحكومة التركية مثلا التي دعت الى مؤتمر دولي لمناقشة اوضاع المياه في المنطقة ارجات مؤتمرها هذا الى ما بعد انعقاد المؤتمر التشريني المقبل لانها تدرك لن من احدى نتائج مؤتمر التسوية ستكون مؤتمرات تنموية، ومائية، وسكانية وبيئية..... الخ.

نتمنى ان يسود السلام في المنطقة، وان تهتم مختلف الشعوب بمناحي الحياة المختلفة بعيداً عن الصراعات والحروب التي تستنفد طاقات وامكانات المنطقة حيث الجوانب التنموية اولى بمثل هذه الطاقات. ولكن على الجانب الاخر ليس هناك ما يشير الى التفاؤل، ففي اليوم التالي لتدشين عرفات مجلسه الوطني، دشن اسحق شامير لحدى المستوطنات الاسرائيلية الجديدة وكانه بتوقيته لهذا التدشين يريد ان يرد به على تدشين الرئيس الفلسطيني للمجلس الوطني. ويريد بالتالي تاكيد رسالته السابقة حينما قال في كلمته في حفل التدشين هذا، انه لا وجود حتى للخط الاخضر واكد كذلك بان الاستيطان سيستمر بل ان النرجسية وصلت به لدرجة الاستهتار حين قال متحديا «احب اللون الاخضر، ولحب الحقول الخضراء، اما خط لخضر يمنع الاستيطان في مسلحة ما من لرض اسرائيل فشيء لا وجود له». تحديات شامير في مثل هذا الوقت لها لكثر من معنى، صحيح لننا تعودنا على مثل هذه الاقاويل ولكن ان تطلق في الوقت الذي تتكاتف الجهود باتجاه انعقاد مؤتمر التسوية، وفي الوقت الذي يعصر الفلسطينيون لنفسهم وهم يتوجهون الى الموافقة على المشاركة في هذا المؤتمر. وفي الوقت الذي تتوجه انظار العالم الى الجزائر منتظرة عدم الرفض الفلسطيني.

دون شك انها بداية تدشين مرحلة جديدة في المنطقة بغض النظر عن المواقف المختلفة والمتناقضة التي قد تقع في الجانب الفلسطيني والجانب الاسرائيلي، لان الامر بالتالي لن يكون بايدي اي من الطرفين، فالذي يجري ما هو الا احدى نتائج حرب الخليج، التي تعتبر بداية مرحلة جديدة ليس لتاريخ المنطقة فحسب، بل لتاريخ الامم بشكل عام، فوتيرة الجهود لانعقاد مؤتمر التسوية تتزايد وتتزامن مع وتيرة الضغوط الامريكية على العراق، فاثر كل جولة يقوم بها الوزير الامريكي بيكر الى المنطقة ويعلن انه قد احرز تقدما في جهوده التسووية فان ضغوطا وقرارات دولية مجحفة بحق العراق تتخذ، وهكذا كلما بدأ العد العكسي لانعقاد مؤتمر التسوية كلما بدا العد العكسي لعمل عدواني جديد ضد العراق. لان الجميع يدرك لو ان العراق بقي على حاله لما كانت وتيرة التسوية تسير بهذا التسارع ولما كانت املاءات الشروط الامريكية تجد هذا القبول دون اية معارضة بل على العكس فان المعارضة للشروط الامريكية تاتي اليوم من اسرائيل وليس من العرب، وهكذا فان افشال المؤتمر المقبل سيكون هذه المرة على ايدي الاسرائيليين وليس العرب، لندشن بذلك جميعا مرحلة جديدة مليئة بالمفاجات. انه التدشين الجديد.

«متمسكون بحل القضية في الاطار العربي»

الجامعة العربية تتوسط للافراج عن الكويتيين الاسرى في العراق

القاهرة - ا.ف.ب: غادر الامين العام المساعد للجامعة العربية عبدالله ادم القاهرة امس متوجها الى بغداد في مهمة مساع حميدة تهدف الى التوصل الى الافراج عن الكويتيين الذين ما زالوا محتجزين في العراق.

وفي تصريح ادلى به قبل مغادرته قال ادم ان الجامعة العربية «متمسكة بحل هذه القضية في اطار عربي» وهي تسعى للافادة من تعاون الحكومة العراقية مع المنظمة العربية بهذا الصدد».

وعلى الرغم من انه مكلف بحل مسالة «المحتجزين الكويتيين» اثناء حرب الخليج الا ان ادم صرح انه سيحاول التوصل الى الافراج عن كل الاسرى من مختلف الجنسيات الذين ما زالوا محتجزين في العراق».

وتحدث ادم عن فرق كبير بين عدد المحتجزين الذين تطالب بهم الكويت والقائمة التي قدمها العراق الى الجامعة العربية. وقال ان العراق اكد انه يحتجز ٢٤٠٠ اسير كويتي بينما تطالب الكويت بعودة ٢٤٤٣ كويتيا.

وقال مسؤول الجامعة العربية انه ربما توجه الى الكويت بعد بغداد في اطار مهمته.

وترفض الكويت عودة رعايا «بدون جنسية» الى الامارة وتقول انهم دخلوا اليها وعاشوا على الاراضي الكويتية بصورة غير شرعية وهم يعتبرون مثل العراقيين.

المكتب التنفيذي لوزراء الاسكان العرب يبحث غدا اجراءات ترميم القدس

القاهرة - بترا - يبدا المكتب التنفيذي لوزراء الاسكان والتعمير العرب اجتماعاته في القاهرة غدا بمشاركة وزراء الاسكان والتعمير في كل من مصر والجزائر وتونس والسودان والعراق.

ويناقش المجلس على مدى ثلاثة ايام اجراءات ترميم وتجديد مدينة القدس الشريف وقضية الاستيطان اليهودي في الاراضي المحتلة اضافة الى بحث منح جائزة مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب لافضل مشروع اسكاني منفذ بالدول العربية.

كما يبحث استراتيجيات الاسكان في الدول العربية واصدار عدد جديد من الكتاب الدوري عن الاسكان ومواد البناء في الدول العربية والتعاون مع الامم المتحدة في مجالات الاسكان اضافة الى مناقشة حصر الكفاءات والخبرات الهندسية الموجودة بالوطن العربي وكيفية الاستفادة منها والاعداد لاجتماعات مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب المقرر عقده بالقاهرة خلال شهر كانون الثاني القادم.

مظاهرة ضخمة للممرضات الفرنسيات

باريس - ق.ن.ا - شهدت باريس امس مظاهرة كبيرة ضمت ١٥ الف ممرضة من انحاء فرنسا وذلك للمطالبة بزيادة رواتبهن وتحسين ظروف عملهن في المستشفيات والمصحات.

بسبب الفضائح المالية

وزير مالية اليابان يستعد للاستقالة

طوكيو - رويتر - يبدو ان ريوتارو هاشيموتو وزير المالية الياباني يتاهب للاستقالة الشهر القادم لتحمل المسؤولية عن الفضائح المالية الاخيرة التي تعرضت لها اليابان ولكن الوزارة قالت امس ان سياسات طوكيو لن تتاثر بهذا.

وذكرت انباء صحفية ان الوزير ابلغ زعماء الحزب الحاكم بانه يعتزم الاستقالة بعد اجتماعات صندوق النقد الدولي ومجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في بانكوك في اواسط الشهر المقبل.

ومن ناحية اخرى واصلت هيئة برلمانية جلساتها محاولة التوصل لسبل منع تكرار الفضائح المالية التي هزت الثقة في الاسواق واضرت بصورة اليابان دوليا.

أسعار النفط تتجه الى الارتفاع سعر اوبيك المستهدف.. «٢١» دولاراً للبرميل

جنيف - رويتر - يبدو ان اسعار النفط مهياة لمواصلة ارتفاعها على الرغم من اتفاق اوبيك على انتاج النفط باقصى طاقة تقريبا خلال الفترة المتبقية من العام.

ويشعر وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» بالثقة في ان اتفاقا توصلوا اليه اول امس على انتاج ٢٣,٦٥ مليون برميل يوميا في الربع الاخير من العام الحالي سيضع السوق على الطريق التي تؤدي الى تحقيق سعر اوبيك المستهدف.

وقال غلام رضا اقازادة وزير النفط الايراني «تعتقد اوبيك ان انتاج ٢٣,٦٥ مليون برميل يوميا سيوجه السعر نحو ٢١ دولارا».

ولم تتاثر اسواق النفط تاثيرا يذكر. وانخفض سعر مزيج برنت الذي ينتج من بحر الشمال بمقدار سنتين في سوق التعاملات الاجلة في لندن مقابل سعر الاقفال يوم الثلاثاء وبلغ ٢٠,٧٣ دولار للبرميل لتعاقدات تشرين الثاني القادم. ولكن هناك مجالا لارتفاع الاسعار على المدى الاطول.

وتوقع مندوبون من السعودية اكبر مصدر للنفط اختفاء الفارق بين سعر اليوم وسعر القياس قبل نهاية العام دون اي تدخل من اوبيك.

والعوامل الرئيسية في تزايد الطلب على نفط اوبيك هي بدء انتعاش الاقتصاد العالمي وانخفاض صادرات النفط من الاتحاد السوفياتي وارتفاع الاستهلاك في فصل الشتاء.

ومع اخذ هذا في الاعتبار ابلغت السعودية الاسواق انها ستحول دون حدوث اي انخفاضات في امدادات النفط من شانها ان تدفع الاسعار نحو الارتفاع بشكل كبير.

واوضحت السعودية انها لن تخفض الانتاج حتى اذا استانف العراق تصدير نفطه.

وقال وزير البترول السعودي هشام ناظر ان سياسة بلاده النفطية تستهدف حماية الدول النامية من اي ارتفاع مفاجيء في اسعار النفط او من الضرائب التي تفرضها البلدان الصناعية.

وقال ناظر ان ازمة اقتصادية «شديدة» كانت ستحل بالعالم لو لم يعطه العاهل السعودي الامر عند ابتداء ازمة الخليج العام الماضي بزيادة الانتاج فورا للتعويض عما كان ينتجه العراق والكويت.

واضاف قائلا ان البلدان النامية هي التي كانت ستتضرر بشكل خاص. «لهذا السبب تحرص السعودية على اتباع سياسة اقتصادية تراعي مصالح الدول النامية».

«الموقف مفزع .. وجميع المراكز التجارية تعرضت للسلب والنهب»

طائرات اميركية تنقل تعزيزات فرنسية الى زائير الاجانب يواصلون الهروب من كينشاسا

عواصم - وكالات الانباء: قال ضباط فرنسيون في باريس ان خمس طائرات عملاقة من طراز ستارلفتر سي ١٤١، تابعة للقوات الجوية الاميركية بدات في نقل قوات فرنسية الى افريقيا امس لكي تكون مستعدة لتعزيز قوة نشرت في زائير.

وحملت طائرات النقل الاميركية الضخمة (٣٠٠) مظلي من قوات مشاة البحرية الفرنسية من ميناء تولوز في جنوب غرب فرنسا بمعداتهم في طريقهم الى تشاد وزائير.

وقد ارسل الجنود الفرنسيون الموجودون بالفعل في زائير وعددهم ٧٠٠ جندي من نفس القواعد الفرنسية في افريقيا لحماية الرعايا الاجانب والمساعدة في اجلائهم وذلك بعد فترة وجيزة من اندلاع اعمال الشغب والنهب في العاصمة الزائيرية كينشاسا يوم الاثنين الماضي.

وقال ضابط فرنسي كبير ان «القوات الراحلة ستعزز قوتنا في زائير اذا تطلب الموقف ذلك».

واضاف قوله لرويتر «الان يوجد استقرار مؤكد في كينشاسا وكولويزي حيث توجد لنا نحن والبلجيكيين قوات ولكن الحقيقة هي ان لا احد يعرف ما يجري في المناطق الاخرى من البلاد على وجه الدقة» الا ان جنودا بلجيكيين في كنشاسا ذكروا ان القوات الزائيرية اطلقت النار امس لتفريق محتجين مناهضين للحكومة وذلك في الوقت الذي واصل فيه الاجانب الهروب من زائير التي تمزقها اعمال الشغب.

● موبوتو

وقالت منظمة اطباء بلا حدود التي تتخذ من بروكسل مقرا لها ان اكثر من (١٠٠) شخص لقوا مصرعهم كما جرح ١,٥٠٠ اخرون منذ اندلاع اعمال الشغب في زائير يوم الاثنين الماضي.

واعلن بيان رسمي بثه التلفزيون في كينشاسا ان حكومة زائير قررت فرض حظر التجول من الساعة الثامنة من مساء امس الى الخامسة من فجر اليوم الجمعة.

واعلن هذا القرار بعد اجتماع لمجلس الوزراء. واعلنت حكومة

البقية ص ١٦

معربة عن قلقها لاستمرار الاستيطان الاسرائيلي

لجنة برلمانية مصرية تطالب بالتفتيش المتزامن على اسلحة الدمار

القاهرة - بترا - اعربت لجنة الشؤون العربية بمجلس الشعب المصري عن قلقها البالغ بشان استمرار اسرائيل في سياسة بناء المستوطنات وتوطين اليهود المهجرين في الاراضي العربية المحتلة رغم المساعي التي يبذلها المجتمع الدولي من اجل بدء مفاوضات السلام.

وقال بيان اصدرته اللجنة امس انها تتابع محاولات جماعات الضغط الصهيونية الغاء القرار رقم ٣٣٧٩ الصادر عن الامم المتحدة في تشرين الثاني ١٩٧٥ والذي يقضي باعتبار الصهيونية شكلاً من اشكال العنصرية.

ودعا كافة الدول المحبة للسلام بالوقوف ضد الغاء قرار الامم المتحدة رقم ٣٣٧٩ والذي صدر عن الامم المتحدة عام ١٩٧٥ باعتبار الصهيونية شكلا من اشكال العنصرية وان تتخلى اسرائيل عن ممارساتها العنصرية ضد الشعب العربي الفلسطيني خاصة داخل الاراضي العربية المحتلة حتى يتحقق السلام ويسود التعايش السلمي بين شعوب المنطقة.

وطالبت المجتمع الدولي بان يتم التفتيش المتزامن على اسلحة الدمار الشامل على كافة دول المنطقة بما فيها اسرائيل.

مطالبا بإنشاء وزارة للمهجرين ومصالحة حقيقية

جنبلاط: عودة المسيحيين الى الجبل غير ممكنة

المختارة، لبنان - ا.ف.ب: صرح الزعيم الدرزي اللبناني وليد جنبلاط امس ان شروط عودة (١٥٠) الف مسيحي مهجر من الجبل «غير متوفرة حالياً» وان هذه القضية يجب ان تحل في اطار حل شامل لمسالة المهجرين في لبنان.

وفي مؤتمر صحافي عقده في قصره في المختارة دعا جنبلاط الطائفة الدرزية الى «التعقل بعيدا عن الانفعال» بعد المجزرة التي ارتكبها مسيحي الاثنين في قرية درزية وادت الى مقتل ثمانية اشخاص بينهم اربعة عسكريين لبنانيين.

وقال جنبلاط «نعتبرها فردية. قد يكون للذي ارتكب مجزرة معاصر الشوف اسباب معينة لارتكابها واي شخص محكوم بمثل هذه الاسباب يصبح مثل الالة وعندها يمكن توجيهه من بعيد».

وقال جنبلاط انه بعد «حرب الجبل» في ١٩٨٣ بين الميليشيات الدرزية والمسيحية التي ادت الى هجرة السكان المسيحيين ثمة واقع اجتماعي تما منذ ثماني سنوات حتى اليوم وثمة قرى يستحيل العيش المشترك فيها في الوقت الحاضر وثمة قرى اخرى اقل حساسية».

وقتل مئات المسيحيين والدروز في هذه الحرب كما دمر الدروز قرى مسيحية.

ودعا جنبلاط الى «انشاء وزارة للمهجرين تقوم باحصاء للقرى في الشوف والجبل وباعادة اعمارها وبالتالي وبعدها تكون عودة المهجرين وتكون عودة شاملة عامة من عكار الى الجنوب الى الجبل».

وقال الزعيم الدرزي انه «بدون مصالحة حقيقية في العمق سيبقى لبنان ملجأ للقبائل وطوائف تتلاقى عند الضرورة وتتصارع عندما تتطلب ذلك الظروف الخارجية وبالتحديد اسرائيل».

وانتقد جنبلاط بعض الاوساط المسيحية وعبر عن امله في ان تكون «انتهت عندها احلام العودة للسيطرة على الجبل كما حاولت في العام ١٩٨٣ واحلام اقامة دولة مسيحية في الشرق».

ودعا البطريرك الماروني نصر الله صفير «الذي يتكلم من بعيد» الى القيام بجولة في المنطقة ورؤية الواقع العملي، واقع القرى المشجرة والقرى المحروقة وقال انه لن يعيد للكنيسة املاكها في الجبل قبل اقامة وزارة المهجرين لانه «مضطر الان لاستخدامها لرعاية اسر شهداء الحرب».

وكان البطريرك الماروني نصر الله صفير دان المجزرة التي ارتكبت الاثنين واعرب عن امله في ان لا يكون للحادث اي انعكاسات. كما دان قائد ميليشيا القوات اللبنانية المسيحية سمير جعجع الحادث.

● جنبلاط

«كل شيء موجود في بيوسفير - ٢»

تجربة جريئة لـ «٤» رجال و«٤» نساء يعتزمون قضاء سنتين في بيت زجاجي عملاق

اوراكل، اريزونا - رويتر: بدأ اربعة رجال واربع نساء تجربة جريئة امس لقضاء العامين القادمين في احد البيوت الزجاجية العملاقة اطلق عليه اسم «بيوسفير ٢» واقيم بوسط صحراء اريزونا ليوفر للباحثين الثمانية منطقة بيئية معزولة يعيشون فيها مستقلين تماما عن العالم الخارجي سواء بما يقدمه من مساعدات او تدخلات كمن يعيش بمستوطنة فوق سطح الارض او في كوكب المريخ.

وسيقضي الباحثون الثمانية وقتهم في رعاية ما يزيد على ٤,٠٠٠ نوع من النبات والحيوان والحشرات في عدد من المناطق البيئية المختلفة التي تغطي تقريبا كل الظروف البيئية الموجودة على سطح الارض بدءا بغابات الامطار الموسمية وانتهاء بالمناطق الصحراوية القاحلة.

واقيم في «بيوسفير ٢» الواقع على بعد ٦٥ كيلومترا من تكسون في ولاية اريزونا محيط صغير تعيش فيه الاسماك وتتكاثر.

واقيم ذلك البيت الزجاجي العملاق على مساحة ١,٣ هيكتار وهو ما يعادل ثلاثة امثال ملعب الركبي «كرة القدم الاميركية» وقد تكلف بناؤه ٢٥٠ مليون دولار واستغرق عشر سنوات وهو من بنات افكار الباحث الاميركي جون الين الذي يزعم انه اول من دعا للحفاظ على البيئة في العالم.

وقالت سالي سيلفرستون ٣٦٠ علماء وهي قائدة الباحثين الثمانية الذين سيعيشون في «بيوسفير ٢» ان الحياة بداخله ستكون بالقطع انعكاسا للحياة خارجه مليئة بالمشاحنات والعواطف والجنس.

وقالت الباحثة البريطانية ان قيام حياة جنسية بين الباحثين هي احتمال وارد جدا «فنحن اربعة رجال واربع نساء في صحة جيدة.. ومثل العالم الخارجي نحن نعمل ما بين ثماني ساعات و١٢ ساعة يوميا ولنا الحق في ان نقضي اوقات فراغنا بالطريقة التي نريدها».

د. الكركي يفتتح معرض «الارض .. الوطن»

الكرك - بترا - افتتح الدكتور خالد الكركي وزير الاعلام والثقافة بعد ظهر امس في قاعة الشهيد هزاع المجالي بمدينة الكرك معرض اللوحات الفنية «الارض .. الوطن» للدكتور علي الغول الذي نظمته الهيئة للفرقة على مجمع النقابات للهنية فرع الكرك بالتعاون مع مركز الاستشارات والخدمات الفنية والدراسات في الجامعة الاردنية.

ويشتمل العرض على ٣٦ لوحة فنية تمثل البيئة الجغرافية في محافظة الكرك وتحمل في معانيها الطابع الوطني.

وحضر حفل افتتاح المعرض الذي يستمر ثمانية ايام عدد كبير من ابناء المحافظة.

الملكة نور تفتتح استراحة ام قيس الاثرية

ام قيس - بترا - افتتحت جلالة الملكة نور مساء امس استراحة ام قيس الاثرية التي تعتبر جزءا من القرية السياحية المنوي اقامتها في منطقة ام قيس.

وقد تجولت جلالتها في اجنحة الاستراحة وابدت اعجابها بهذا الطراز من البناء التراثي.

والقى وزير السياحة والاثار كلمة استعرض فيها اوجه التعاون القائم بين الاردن والوكالة الاميركية للانماء الدولي في المجال السياحي، وقال ان العمل في انشاء الاستراحة البالغ كلفتها ٤٥ الف دينار مدة سنة كاملة.

وتبلغ المساحة الاجمالية للاستراحة ٤٠٠م٢.

وياتي ترميم هذه الاستراحة كخطوة اولية لبرنامج قرية اثرية في ام قيس بعد ان تم تجهيز متحف ام قيس الاثري وذلك بهدف تشجيع السياحة الداخلية والدولية الى المنطقة المذكورة.

وحضر الافتتاح عدد من السادة النواب ومحافظ اربد ومتصرف لواء بني كنانة والسفير الاميركي في عمان ومدير مكتب الوكالة الاميركية للانماء الدولي في عمان وعدد من المسؤولين والمواطنين في محافظة اربد.

المصري يستقبل د. زيدان

بحث سبل تنمية التعاون بين الاردن والجماهيرية الليبية

عمان - بترا - استقبل السيد طاهر المصري رئيس الوزراء في مكتبه بدار الرئاسة صباح امس الدكتور زيدان بدر زيدان امين اللجنة الشعبية العامة للصحة في الجماهيرية الليبية بحضور الدكتور ممدوح العبادي وزير الصحة.

وتم خلال اللقاء استعراض سبل تنمية التعاون القائم بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات وخاصة الصحية منها سواء من حيث الافادة من الخبرات الاردنية التي يتميز بها القطاع العام او صناعة الدواء التي يتولى تنميتها وتطويرها القطاع الخاص.

اميركا سلمت لبنان «رسالة تطمينات» حول اجراءات مشاركته في مؤتمر السلام

نيويورك - ا.ف.ب: اعلن رئيس الوزراء اللبناني عمر كرامي ان الولايات المتحدة الاميركية سلمت لبنان اول امس «رسالة تطمينات» حول اجراءات مشاركته في مؤتمر السلام حول الشرق الاوسط.

واضاف كرامي في مؤتمر صحافي عقده في نيويورك ضم المراسلين العرب ان الحكومة اللبنانية ستدرس هذه الوثيقة وتعطي ردها عليها.

وقام بتسليم الرسالة مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط جون كيلي الذي لجتمع ايضا مع الرئيس اللبناني الياس الهراوي ووزير خارجيته فارس بويز.

وكان الرئيس الاميركي جورج بوش قد استقبل الهراوي يوم الثلاثاء الماضي في نيويورك.

المحطة الاخيرة

ضد التطبيع الثقافي

● مؤنس الرزاز

يقول بعض المثقفين عن حق: ملاذا تبقى من الوطن العربي في موازين الصراع العربي الصهيوني بعد ان وقعت مصر اتفاقية كامب ديفيد وبعد ان ضرب الغرب العراق ضربة موجعة؟ وملاذا تبقى من الوطن العربي، في موازين الصراع، بعد ان فقد الحليف الاستراتيجي المتمثل بالاتحاد السوفياتي؟ وملاذا تبقى من مصداقية معظم العرب وهم يرون العالم كله يتجه نحو التعددية فيتمسكون بديكتاتورية الصنم الواحد؟ وما هو وزن المثقف العربي في خارطة التغيير؟

نقول: ينبغي محاولة فصل الثقافي عن السياسي والدعوة الى رفض ثقافي مطلق. فاذا كان السياسي مضطرا الى ركوب قطار التسوية الامريكية، فان الاديب العربي غير مضطر للتطبيع لا مع امريكا ولا مع اسرائيل.

المثقف العربي من حيث هو مبدع مسؤول عن احلام امته من ناحية تاريخية وهو غير مضطر الى الدخول في انفاق ومتاهات التفاصيل السياسية اليومية. وبالتالي فاننا اذ نتفهم ظروف السياسي في الوضع الراهن فان التطبيع الثقافي لا يمكن ان يكون مبررا. نقول ما نقول ونحن نقرا كتابات بعض المثقفين العرب الشامتين بخيارات (ولا نقول رهانات) المبدعين العرب القابضين على الجمر.

فهم يعلنون عمليا عن شراهتهم الى التطبيع الثقافي والحضاري مع اسرائيل قبل ان يتحرك قطار التسوية الامريكي حتى ينبغي الابتعاد عن سياسة التكتلات الخطيرة والا اصبح الوطن الكبير كله حظيرة للعدو.

تبادل وثائق تصديق التعاون الثقافي والعلمي بين الاردن وقبرص

نيقوسيا - بترا - تم في نيقوسيا امس تبادل وثائق تصديق التعاون الثقافي والعلمي بين حكومة المملكة الاردنية الهاشمية وحكومة جمهورية قبرص.

وتم تبادل وثائق الابرام بين السيد سمير خليفة السفير الاردني المعتمد لدى قبرص والسيد فيدون فيدونس مدير الدائرة الثقافية بوزارة الخارجية القبرصية.

ويشتمل التعاون بين البلدين على تطوير وتعزيز العلاقات الثقافية والعلمية بينهما من خلال تبادل الوفود الثقافية والعلمية والدراسات والبرامج الاذاعية التلفزيونية والتربوية.

كاهن ومستشار سابق لميتران يتطاول على الشريعة الاسلامية

باريس - ا.ف.ب. - ندد جان كلود بارو رئيس مصلحة الهجرة الدولية في فرنسا امس الخميس من جديد بما وصفه بالجوانب البالية، في الاسلام «الذي لم يتطور» والذي «يواجه مشاكل مع العالم الحديث» على حد قوله.

الا انه عمد الى تقديم ايضاح للاقوال التي نشرتها له صحيفة «لو كوتيديان دو باري» يوم الاربعاء فنفى ما نسب اليه من ان المسلمين يجب ان «يتخلوا عن ممارسة شعائر دينهم ليتم استيعابهم في فرنسا». ولكنه اصر على وجوب «الابتعاد عن الشريعة الاسلامية».

واوضح بارو في هذا الشأن «انه يمكن ممارسة جميع الاديان في اطار قوانين الجمهورية». ومما يذكر ان مصلحة الهجرة الدولية مكلفة بالاشراف على دخول وخروج الايدي العاملة في فرنسا.

ولكن بارو الكاهن الكاثوليكي السابق والمستشار السابق للرئيس فرنسوا ميتران اوضح في حديث للاذاعة «ان الناس في فرنسا لا يتطاولون على الاسلام».

واشار الى «انه لا يقال اي شيء عن الاسلام في الوقت الذي يمكن انتقاد الماركسية والمسيحية والبوذية».

وجدير بالذكر ان بارو الف كتابا بعنوان «الاسلام عموما والعالم الحديث خصوصا» صدر عن دار نشر «بريه او كليرك». ادعى فيه «ان كل الناس يتقبلون منع دخول غير المسلمين مكة والمدينة. ولكن اذا منع البابا غير الكاثوليك من دخول روما او اذا قام اليهود بمنع غير اليهود من دخول القدس فسترون الضجة التي ستحدث....».

وردا على اقوال بارو اكد اعضاء مجلس التامل في الاسلام في فرنسا يوم الاربعاء «الاتجاه الى استيعاب المسلمين» و«الانسجام التام بين قيم الاسلام وبين قيم «جمهورية فرنسا» و «دور الوسيط الذي يمكن ان يؤديه المسلمون بين اوروبا والعالم الاسلامي».

ويضم مجلس التامل في الاسلام في فرنسا (١٥) شخصية من المسلمين. وقد انشأه وزير الداخلية والاديان السابق بيير جوكس في اذار عام ١٩٩٠ لتمثيل مختلف افكار ووجود قبل ثلاثة ملايين مسلم يعيشون في فرنسا لدى اجهزة الدولة.

رابينوفيتش يطلب من منعم التوسط في النزاع العربي الاسرائيلي

بوينس ايرس - ا.ف.ب: اعلن رئيس جامعة تل ابيب ايتمار رابينوفيتش اثر لقائه الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم اول امس انه طلب منه التوسط في النزاع العربي - الاسرائيلي.

ومن المقرر ان يقوم الرئيس الارجنتيني وهو من اصل سوري بزيارة رسمية الى اسرائيل وتونس اعتبارا من اول تشرين الاول.

وقال رابينوفيتش ان «العلاقات مع سوريا ستكون عنصرا اساسيا» في مؤتمر السلام المقترح.

واضاف ان العلاقات التي تربط بين الرئيس منعم والرئيس السوري حافظ الاسد وبينه وبين المسؤولين الاسرائيليين ايضا وما اعرب عنه الرئيس الارجنتيني من مشاعر صداقة علنية تجاه اسرائيل تجعله في موقع فريد يمكن ان يكون موضع تفهم كبير.

وختم رابينوفيتش بالقول «ان الولايات المتحدة بالطبع هي الوسيط الاساسي في الاطار الحالي لكنها لا يمكن ان تكون الوسيط الوحيد» ورحب بتعزيز الارجنتين لهذا الدور الاميركي.

الدستور | رئيس التحرير المسؤول محمود الشريف | مكاتب الجريدة بعمان: شارع الجامعة الاردنية ص.ب ٥٩١ عمان - الاردن | الهواتف والتلكس والفاكس: ٦٦٤١٥٣ ٦٨٦١٢١ مقسم ١٠ خطوط، تلكس 21392 MEDIA، فاكسميلي ٦٦٧١٧٠ | الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج مكتب المدينة - هاتف ٦٣٧٣٠٩ | الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك حسين قرب سينما زهران - هاتف ٦٣٨٣٢٨ | تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر